OLLEZIONE ACCARI

PARTE PRIMA

P. & P. Santamaria

ROMA

MONETE DI ZECCHE ITALIANE

CONDIZIONI DELLA VENDITA

La vendita si farà a pronti contanti, e al migliore offerente.

I Signori Acquirenti pagheranno il Dieci per Cento (10 %) di diritto d'asta, al disopra del prezzo di aggiudicazione.

Non si ammetteranno reclami dopo l'aggiudicazione.

La Ditta P. & P. Santamaria, 84, Via Condotti, Roma, s'incarica di eseguire le commissioni dei Signori Acquirenti che non potessero assistere alla vendita, mediante provvigione del Cinque per cento.

Prezzo del presente Volume Lire **50.**

COLLEZIONE VACCARI

DI MONETE DI ZECCHE ITALIANE

PRIMA PARTE

MONETE DEL REGNO D'ITALIA, DI CASA SAVOIA E DELLE ZECCHE DEL PIEMONTE, DELLA SARDEGNA, DELLA LIGVRIA, DELLA LOMBARDIA, DEL VENETO, DELL'EMILIA, DELLA ROMAGNA, DELLE MARCHE, DELL'VMBRIA, DEL LAZIO, DELLE ZECCHE MERIDIONALI, DELLA SICILIA, ECC.

VENDITA ALL'ASTA PUBBLICA: 5 NOVEMBRE 1924

SALA BRAUN

PIAZZA DI SPAGNA, 35

A CVRA DI

P. & P. SANTAMARIA — NUMISMATICI

ROMA

PREFAZIONE.

Il Dott. Emanuele Vaccari di Ferrara, mancato ai vivi nel 1918, *fu collezionista ben noto ai numismatici per il coscienzioso entusiasmo che Lo animò nel comporre e nell'ordinare le Sue raccolte, nelle quali, più che il numero, Egli ebbe in sommo pregio la bellezza artistica e la rarità degli esemplari.*

La doviziosa collezione di monete di zecche Italiane ch'Egli lasciò, morendo, agli Eredi, frutto della Sua lunga e paziente fatica, contava, fra l'altro, una magnifica serie di monete ferraresi, rappresentativa come poche altre, della nonetazione della Sua Città natale.

Sia per tal motivo, sia per la importanza collettiva di tutta la raccolta, sia infine perchè successivamente ebbe a verificarsi il deplorato furto di monete al Museo Civico di Ferrara che lo privò di tutta la serie cittadina, vi fu chi intervenne presso il Ministero della Pubblica Istruzione affinchè, con provvedimento conservativo, assicurasse alla città la permanenza della raccolta Vaccari.

Il provvedimento fu ottenuto, e la raccolta immobilizzata come « oggetto di sommo pregio storico ed artistico ».

Senonchè gli Eredi del compianto Studioso, per i quali la collezione rappresentava una parte non indifferente dell'asse patrimoniale, non trascurarono di fare i passi necessari presso la Direzione Generale di Antichità e Belle Arti per ottenere o che lo Stato si rendesse acquirente della raccolta, o che togliesse il veto che su essa gravava, e si affidarono a noi per la tutela dei loro diritti e la realizzazione di questa parte delle loro attività.

La nostra Ditta dopo lunghe e laboriose trattative, ed in seguito alla cessione al Museo Civico di Ferrara di tutta la serie ferrarese della raccolta, ed al dono al Museo Nazionale Romano di tre monete d'oro di estrema rarità e bellezza, ottenne dalle Autorità Governative la rimozione di ogni gravame e il permesso di disporre liberamente della raccolta. In tal modo questa veniva decurtata della serie ferrarese ma conservava pur sempre la più alta importanza, grazie alle magnifiche serie delle altre Zecche Italiane.

Avvenne però, che, alcuni mesi or sono, per la morte di un altro distinto collezionista ferrarese, il Dott. Luigi Pasetti, venimmo in possesso della serie ferrarese da Lui raccolta, e questa fu da noi inserita nella collezione Vaccari per colmare la lacuna prodottavi dalla cessione al Comune di Ferrara della serie ori-

ginaria. Tali monete, ed alcune altre provenienti dalla dispersa raccolta San Romé, stanno a rappresentare, non indegnamente, la serie mancante dall'ordinamento iniziale.

*
* *

Nel presente Catalogo rinunciamo, di proposito, all'uso, ormai inveterato, di segnalare i pezzi migliori per bellezza o per rarità, tanti e così notevoli son essi, e così chiaramente ostensibili nelle illustrazioni poste in fondo al volume.

Solo diremo che tra le non poche e non meschine collezioni che di recente avemmo modo di esaminare, poche potrebbero stare a petto di questa per venustà dei tipi e perfezione delle conservazioni. La sola vista delle riproduzioni dei bei conii in cui si riflettono i più ricchi bagliori dell'arte nostra, è tale una festa degli occhi, che ci dispensa da ogni ulteriore commento, e rende superfluo ogni mercantile elogio.

*
* *

La Collezione Vaccari verrà descritta in due successive riprese. La prima – il presente Catalogo – comprende tutte le monete di Zecche Italiane, tranne quelle Pontificie, le quali faranno oggetto di un secondo Catalogo di prossima pubblicazione.

Ci lusinghiamo di avere, anche con le presenti pubblicazioni, conservato la veste tipografica e fototipica, all'altezza di quella tradizione di accuratezza e di proprietà che è giusto vanto della nostra Casa.

P. & P. Santamaria.

ABBREVIAZIONI

Nel Testo:

AV	*Oro.*
El.	*Elettro*
AR	*Argento.*
M.	*Mistura* (Lega, biglione, ecc.).
Æ	*Bronzo* o *Rame.*
D/	*Dritto.*
℞	*Rovescio.*
a d.	*a destra.*
a s., a sin.	*a sinistra.*
es.	*esergo, all'esergo.*
F. D. C.	*Fior di Conio.*
C.^{1}	*Di prima conservazione.*
C.^{2}	*Di seconda conservazione.*
C.^{3}	*Di terza conservazione.*
R., R.^{2}, R.^{3}, ecc.	*Di rarità sempre crescente.*
var.	*varietà, variante.*

Sulle Tavole:

O	*Oro.*
A	*Argento.*
B	*Bronzo.*
R	*Rame.*
M	*Mistura.*
P	*Piombo.*

INDICE DELLE ZECCHE

DESCRITTE NEL PRESENTE VOLUME

REGNO D'ITALIA.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. I).

1. – **Vittorio Emanuele II, Re d'Italia** (1861-1878). — *Da 10 Lire.* 1861 Torino. *C. N. I.*, 2. *Rarissimo.* AV C.[1]

(N. 1).

2. – *Da 50 Centesimi.* 1862 Torino. *C. N. I.*, 25. 3 esemplari. Æ C.[1]

3. – *Da 50 Centesimi.* 1862 Napoli. *C. N. I.*, 26. 2 esemplari. Æ C.[1]

4. – *Da 2 Lire.* 1863 Napoli. *C. N. I.*, 38. Æ C.[1]

5. – *Da 5 Lire.* 1863 Torino. *C. N. I.*, 34. AV C.[1]

6. – *Da 1 Lira.* — *Da 20 Centesimi.* 1863 Torino. *C. N. I.*, 39, 48. 3 esemplari. Æ C.[1]

7. – *Da 1 Lira.* — *Da 50 Centesimi.* 1867 *C. N. I.*, 75, 77. 2 esemplari. Æ C.[1]

8. – *Da 5 Lire.* 1870 Roma. *C. N. I.*, 97. Æ F. D. C.

9\. - *Da 100 Lire.* 1878 Roma. *C. N. I.*, 119. Rara. [**Tav. I**]. AV F. D. C.

Di questa moneta furono coniati soli 294 esemplari.

10\. - **Umberto I** (1878-1900). — *Da 50 Lire.* 1888 *C. N. I.*, 27. AV F. D. C.

11\. - *Da 50 Centesimi.* 1889 1892 *C. N. I.*, 30, 36. 2 esemplari. AR F. D. C.

12\. - *Da 1 Lira.* 1899 *C. N. I.*, 58. AR F. D. C.

13\. - *Lira.* 1900 *C. N. I.*, 60. AR F. D. C.

14\. - **Colonia Eritrea.** — *Da 2 Lire.* — *Da 50 Centesimi.* *C. N. I.*, 63, 65. 2 esemplari. AR F. D. C.

15\. - *Tallero.* 1891 *C. N. I.*, 66. AR C.[1]

16\. - *Lira.* 1891 *C. N. I.*, 67. AR F. D. C.

17\. - *Tallero.* 1896 *C. N. I.*, 68. AR F. D. C

18\. - *Lira.* 1896 *C. N. I.*, 70. AR F. D. C.

19\. - **Vittorio Emanuele III.** — *Da 5 Lire* del 1901. Testa nuda a destra. ℟ REGNO D'ITALIA L. 5 ✱ R ✱ 1901 Aquila coronata. Sul contorno liscio tre FERT intercalati da nodi e rosette. *C. N. I.*, 1. *Rarissima.* [**Tav. I**]. AR F. D. C.

Di questa moneta furono coniati solamente 114 esemplari. Cfr. Carboneri, *La circolazione monetaria nei diversi Stati.* Roma 1915, pag. 884.

20\. - *Centesimo.* 1902 *C. N. I.*, 9. *Rarissimo.* [**Tav. I**]. Æ F. D. C.

21\. - *Da 100 Lire.* 1903 *C. N. I.*, 10. Rara. AV F. D. C.

22\. - *Da 20 Lire.* 1903 *C. N. I.*, 11. Rara. AV F. D. C.

23\. - *Da 50 Lire.* 1911 Coniata per l'occasione del Cinquantenario. AV F. D. C.

24\. - *Da 100 Lire.* 1912 AV F. D. C.

25 - *Da 50 Lire.* 1912 Rara. AV F. D. C.

26. - *Da 20 Lire.* 1912 AV F. D. C.

27. - *Da 10 Lire.* 1912 AV F. D. C.

28. - **Somalia.** — *Rupia.* — *Mezza Rupia.* — *Quarto di Rupia.* 1910
3 esemplari. AR F. D. C.

29. - *Mezza Rupia.* 1912 AR F. D. C.

30. - *Rupia.* 1914 AR F. D. C.

PROGETTI E PROVE
DI MONETE DEL REGNO D'ITALIA.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. I).

31. - *Progetto del pezzo da Lire 5.* VITTORIO – EMANVELE III Testa nuda a destra; sotto, [EB] MOD. | JOHNSON [AC] INC. R/ REGNO ★ D'ITALIA Stemma Sabaudo con elmo e cimiero, tra FERT; sotto, ❁ 1903 ❁ L · 5 ❁ Taglio rigato. *C. N. I.*, 7. *Rarissimo.* **[Tav. I].** AR F. D. C.

32. - *Progetto del pezzo da Lire 100.* VITTORIO – EMANVELE III 1906 Testa nuda a destra; sotto, [EB] R/ L'Italia sotto le sembianze di Cibele in quadriga di leoni a destra; in alto, REGNO D'ITALIA | 1906 sotto, LIRE CENTO in una cartella. *C. N. I.*, 16. *Rarissimo.*
[Tav. I]. Metallo Dorato F. D. C.

33. - *Progetto del pezzo da 5 Lire.* VITTORIO EMANVELE · III · RE · D'ITALIA Semibusto in uniforme, a destra. R/ L'Italia in quadriga veloce a sinistra. Su la quadriga si legge: PAX DIVITIAS | NON | DIVITIÆ PACEM A sinistra, · 1906 · | D CALANDRA Esergo, · LIRE 5 ✤ e sul nodo, R Lamine, separate del D/ e del R/. *C. N. I.*, 20. *Rarissimo.*
[Tav. I]. AR F. D. C.

34. - *Prova del Progetto del Canonica del pezzo da 20 Lire.* (Nodo in rettangolo) VITTORIO EMANVELE III Testa a sinistra; sotto, EB in nesso. R/ SEDVLA

IN PACE LABORAT Ape; sotto, REGNO D'ITALIA | 1906 Ai lati, LIRE | 20 – ★ | PROVA | S . J Taglio rigato. *C. N. I.*, 23, *var. Rarissima.* Coniata in oro. [**Tav. I**]. Al F. D. C.

35. – *Progetto del pezzo da Lire 100.* VITTORIO – EMANVELE III Semibusto a sinistra; davanti nodo e [EB] ℞ REGNO D'ITALIA L'Italia agricola volta a sinistra, con fascio di spighe, nell'atto di spingere un aratro verso destra. Nel campo, L. 100; all'esergo, PROVA S · J | 1907 *C. N. I.*, 24. *Della massima rarità.* [**Tav. I**]. Al F. D. C.

36. – *Progetto del pezzo da Lire 50.* VITTORIO – EMANVELE III Semibusto a sinistra; davanti, nodo e [EB] ℞ REGNO D'ITALIA Donna seduta a sinistra, vicino ad un fascio di spighe; nel campo, mare con bastimenti; sotto, nella base, LIRE 50 All'esergo, PROVA S · J | 1907 *C. N. I.*, 27. *Della più esimia rarità.* [**Tav. I**]. Al F. D. C.

37. – *Progetto del pezzo da Centesimi 20.* ITALIA ★ 1907 ★ Semibusto dell'Italia turrita a sinistra; sul taglio del collo, L · GIORGI ℞ 20 | CENTESIMI | R Sopra, stemma Sabaudo fra due rami; ai lati, fascio di spighe e caducèo. *C. N. I.*, 36. *Della massima rarità.* [**Tav. I**]. Nichel F. D. C.

38. – *Progetto del pezzo da Centesimi 20.* Tipo simile al precedente. ℞ ★ CENTESIMI ★ nel giro; nel mezzo 20; sotto, stemma Sabaudo; a destra R *C. N. I.*, 37. *Della massima rarità.* [**Tav. I**]. Nichel F. D. C.

39. – *Progetto del pezzo da Centesimi 20.* ✶ VITTORIO EMANVELE III RE D'ITALIA 1907 ✶ nel giro; in mezzo CENTESIMI | 20 più sotto, scudo Sabaudo coronato; ai lati, due rami. ℞ Anepigrafe. Semibusto simile ai precedenti contornato da cerchio di nodi e perline. A destra, R *C. N. I.*, 38. *Della massima rarità.* [**Tav. I**]. Nichel F. D. C.

40. – *Progetto del pezzo da Centesimi 10.* VITTORIO EMANVELE III RE D'ITALIA Semibusto a destra; nel campo, a sinistra P. C. ℞ CE[NT]' 10 – 1907 Donna su prora di nave; a destra, PROVA | S . J *C. N. I.*, 39. *Rarissimo.* [**Tav. I**]. Æ F. D. C.

41. – *Prova del pezzo da Lire Una.* VITTORIO · EMANVELE · III · RE · D'ITALIA Busto a destra; nel campo a destra, PROVA ℞ L'Italia armata, in quadriga a sinistra; nel campo, 1908; all'esergo, L · I *C. N. I.*, 43. *Rarissima.* [**Tav. II**]. Æ F. D. C.

42. – *Prova del pezzo da Centesimi 10.* VITTORIO · EMANVELE · III · RE · D'ITALIA Busto a sinistra. ℟ CENT · 10 1908 Donna su prora di nave; a destra PROVA *C. N. I.*, 44. *Rarissima.* [**Tav. II**]. Æ F. D. C.

43. – *Prova del pezzo da Centesimi 5.* Simile al precedente. ℟ Simile al precedente, ma con CENT · 5 *C. N. I.*, 45. *Rarissima.* [**Tav. II**]. Æ F. D. C.

44. – *Prova del pezzo da Lire 50.* VITTORIO EMANVELE III RE D'ITALIA Testa a sinistra. ℟ Allegoria. Nel campo a destra, PROVA; a sinistra, 1861-1911; in fondo a destra, L · 50 | R · *Della più grande rarità.* [**Tav. II**]. AV F. D. C.

45. – *Prova del pezzo da Lire 5.* Simile al precedente, ma nel ℟ L · 5 | R · *Della più esimia rarità.* [**Tav. II**]. AR F. D. C.

46. – *Prova del pezzo da Lire 2.* Simile al precedente, ma nel ℟, nel campo a destra, PROVA | 1861-1911; in fondo a sinistra, L · 2 | R · *Rarissima.* [**Tav. II**]. AR F. D. C.

47. – *Prova del pezzo da Centesimi 10.* Simile al precedente, ma nel ℟ C. 10 | R. *Rarissima.* [**Tav. II**]. Æ F. D. C.

48. – *Prova del pezzo da Lire 20.* VITTORIO – EMANVELE III Semibusto a sinistra. ℟ REGNO – D'ITALIA L'Italia agricola, volta a sinistra, con fascio di spighe, nell'atto di spingere un aratro verso destra. Nel campo, PROVA | LIRE – 20 All'esergo, ⋆ 1912 ⋆ *Della più alta rarità.* [**Tav. II**]. AV F. D. C.

49. – *Prova del pezzo da Lire 5.* • VITTORIO EMANVELE III RE D'ITALIA • Busto a destra; sotto, D · CALANDRA · ℟ Quadriga a sinistra. Sotto, 1913; in alto, I^A PROVA All'esergo, R ⊶ L • 5 ⊶ ⋆ *Della massima rarità.* [**Tav. II**]. AR F. D. C.

50. – *Prova del pezzo da Lire 2.* Simile al precedente, ma con L · 2 al ℟. *Rarissima.* [**Tav. II**]. AR F. D. C.

51. – *Prova del pezzo da Lire 5.* Simile al precedente, ma con 1914 e PROVA | DI STAMPA Rara. [**Tav. II**]. AR F. D. C.

52. – *Prova del pezzo da Lire 2.* Simile al precedente, ma con PROVA Rara. [**Tav. II**]. AR F. D. C.

53. – *Prova del pezzo da Lire Una.* Simile al precedente, ma con PROVA | DI | STAMPA e 1915 Rara. [Tav. III]. Æ F. D. C.

54. – *Progetto del pezzo da Centesimi 10.* REGNO D'ITALIA Testa allegorica a destra. ℟ Spiga di grano; ai lati, C. – 10 | R. – 1915 Sotto, A.M *Rarissimo* [Tav. III]. Nichel F. D. C.

55. – *Progetto del pezzo da Centesimi 5.* REGNO D'ITALIA e 1916 fra due rami. Nel centro stemma coronato fra [VE] – III ℟ Grappolo d'uva fra CMI – 5; nel campo, a destra, PROVA *Rarissimo.* [Tav. III]. Nichel F. D. C.

56. – *Progetto del pezzo da Centesimi 5.* VITTORIO EMANVELE III RE D'ITALIA Testa nuda a sinistra, ℟ Spiga di grano fra C. | PROVA – 5 | 1918; sotto, R *Rarissimo.* [Tav. III] Ferro-Nichel F. D. C.

57. – *Prova del pezzo da Centesimi 50.* VITT · EM · III · RE – · D'ITALIA Semibusto a sinistra. ℟ AEQVITAS | PROVA DI STAMPA L'Italia seduta su quadriga tirata da quattro leoni. All'esergo, 1919 – R | C · 50 Rara. [Tav. III]. Nichel F. D. C.

58. – *Prova del pezzo da Centesimi 10.* VITTORIO EMANVELE III RE D'ITALIA Testa nuda a sinistra. ℟ Ape in fiore. Nel campo, C. 10 R | 1919 | PROVA DI STAMPA Rara. [Tav. III]. Æ F. D. C.

59. – *Prova del pezzo da Centesimi 5.* Simile al precedente. ℟ Spiga di grano fra C. 5 Nel campo, PROVA – 1919; sotto, R Rara. [Tav. III]. Æ F. D. C.

60. – *Prova del pezzo da Lire Una.* L'Italia seduta a sinistra. Nel campo, ITAL – IA; a sinistra, PROVA; sotto, 1919 [Tav. III]. Nichel F. D. C.

61. – *Progetto del pezzo da Lire 2.* VITTORIO (ornato) EMANVELE (ornato) III (ornato) RE (ornato) D'ITALIA (ornato). Semibusto a destra. Sotto, a sinistra, M ℟ Aquila volta a destra, regge una cartella sulla quale è scritto, BVONO | DA | L · 2 | R – 1922 In alto, nel campo, PROVA TECNICA Raro. [Tav. III]. Nichel F. D. C.

62. – *Progetto del pezzo da Lire 2.* Simile al precedente. ℟ BVONO | DI CASSA | L · 2 | 1922 entro ghirlanda di alloro; sotto, PROVA TECNICA Raro. [Tav. III]. Nichel F. D. C.

63. - *Progetto del pezzo da Lire 2.* In tutto simile al precedente, ma la lettera M all'esergo del R/ trovasi a sinistra. Raro. [Tav. III]. Nichel F. D. C.

64. - *Prova del pezzo da Lire 100.* VITTORIO EMANVELE III RE D'ITALIA Testa nuda a sinistra; sotto A · MOTTI R/ Fascio littòrio. Nel campo, a sinistra. LIRE | 100; a destra, OTTOBRE | 1922 ▲ | 1923 All'esergo, R – P *Della più esimia rarità. Unico esemplare sinora apparso sul mercato.* [Tav. III]. Al F. D. C.

Di questa prova furono coniati soltanto 25 esemplari dei quali undici solamente furono distribuiti alle più insigni autorità dello Stato.

64.^A - *Prova del pezzo da Lire 100.* Simile al precedente, ma nel campo del R/ a sinistra, LIRE | 100 | PROVA e all'esergo, R soltanto. *Rarissima.* Al F. D. C.

65. - *Prova del pezzo da Lire 20.* Simile al precedente, ma nel campo sinistro del R/ LIRE | 20 | PROVA e all'esergo R soltanto. Rara. [Tav. III]. Al F. D. C.

66. - *Prova del pezzo da Lire 2.* · VITTORIO · EMANVELE · III · RE · D'ITALIA · Semibusto a destra. R/ Fascio littorio. Nel campo, a sinistra, BVONO | DA LIRE | 2; a destra, P. | 1923. All'esergo, R. [Tav. III]. Nichel F. D. C.

67. - *Prova del pezzo da Lire 2.* Simile al precedente, ma con PROVA [Tav. III]. Nichel F. D. C.

68. - *Prova del pezzo da Lire 2.* Simile al precedente, ma con PROVA DI STAMPA [Tav. III]. Nichel F. D. C.

CASA SAVOIA.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. I).

69. - **Amedeo IV, Conte** (1233-1253). — *Denaro.* ✠ AM' : COMES Fiore con sei petali ed un globetto. R/ ✠ : SABAVDIE : Croce patente con un globetto nel primo cantone. *C. N. I.*, 25. Raro. Æ C.[1]

70. - **Amedeo V, Conte** (1285-1323). — *Grosso di Savoia.* ✠ AMD' ⁑ COMES ⁑ SABAVD' Aquila ad ali spiegate. R/ ✠ IN ITALIA ⁑ MARCh'O Croce patente. *C. N. I.*, 11. Raro. *Bellissimo.* [**Tav. IV**]. Æ C.[1]

71. - *Grosso di Avigliana.* ✠ ⁑ AMEDS ⁑ COMES ⁑ SAB' Aquila bicipite. R/ ⁑ PED' MON TEN SIS · Croce che taglia la leggenda; negli angoli, A M E D *C. N. I.*, 19. Raro. Æ C.[1]

72. - **Edoardo, Conte** (1323-1329). — *Forte.* Scudo di Savoia; sopra, stella. R/ Grande A nel campo, fra quattro stelle. *C. N. I.*, 3, 5. 2 esemplari. Æ C.[1-2]

73. - *Forte.* Simile al precedente. 2 esemplari. Æ C.[1]

74. - **Amedeo VI, Conte** (1343-1383). — *Forte escucellato.* ✠ COMES ⁑ DE ⁑ SABAVDIE · Grande A nel campo, fra quattro rosoni. R/ ✠ IN ITALIA ⁑ MARChIO ⁑ Stemma fra quattro piccole rosette. *C. N. I.*, 27. 3 esemplari. Æ C.[1]

75. - **Amedeo VIII, Conte** (1391-1416). — *Mezzo Grosso di Avigliana.* AMEDEVS ⁝ DEI GRACIA ⁝ COMES Scudo con cimiero in cordelliera di lacci. R/ ✠ SABAVDIE ⁝ IN ITALIA ⁝ MARChIO Croce Mauriziana con rose negli angoli in doppia cornice. *C. N. I.*, 9. Raro. Æ C.[1]

76. - **Amedeo VIII, Duca** (1416-1439). — *Quarto.* FERT tagliato da nodo in palo. R/ Croce Mauriziana. *C. N. I.*, 52. M C.[1-2]

77. - *Quarto.* fert nel campo. R/ Croce entro losanga. *C. N. I.*, 63, 89 *var.* 2 esemplari. Æ C.[1]

78. - **Ludovico, Duca** (1434-1465). — *Ducato d'oro.* LVDOVICVS ⁑ DVX - ✿ SABAV - DIE Il Duca in armatura, a cavallo, a destra. R/ MARCH - IO ⁑ IN ⁑ ITALIA - PRINC' Scudo di Savoia con elmo e cimiero, tra FE - RT in cornice di quattto archi e quattro angoli. *C. N. I.*, 4, *var. Rarissimo.* Bello. [**Tav. IV**]. *N* C.[1]

79. - *Doppio Bianco.* ✠ LVDOVICVS ‡ DVX ✿ SABAVDIE ‡ PR' Scudo di Savoia in cornice trilobata. R/ ✠ MARCHIO ‡ IN ‡ ITALIA ‡ PRINCEPS Croce patente in cornice quadrilobata. *C. N. I.*, 39. M C.[1-2]

80. - *Doppio Bianco.* Tipo simile al precedente, ma con + MARCHIO ⁑ ITALIA ⁑ IN ⁑ PRINCEPS al R/ *C. N. I.*, 42. M C.[1]

81. - *Forte.* ✠ VDOVICVS ✠ DVX · Grande L nel campo fra quattro anelli. R/ ✠ · SABAVDIE · Scudo di Savoia fra tre anellini. *C. N. I.*, 139. M C.[1]

82. - **Filiberto I, Duca** (1472-1482). — *Parpagliola.* Scudo di Savoia in cornice doppia, trilobata. R/ Croce patente accantonata da quattro nodi. Rara. *C. N. I.*, 30. M C.[1]

83. - **Carlo I, Duca** (1482-1490). — *Testone di Cornavin.* ✠ KAROLVS • D • SABAVDIE • MAR • I • ITA • GG Le parole separate da losanghe. Busto corazzato a destra, con spada. R/ ✠ XPS • VIN.IT • XPS • REGNAT • XPS • INPER Le parole separate da losanghe. Scudo di Savoia tra fe - rt; sopra, nodo. *C. N. I.*, 24. Raro. [**Tav. IV**]. Æ C.[1]

84. - *Testone di Cornavin.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 24. Æ C.[1-2]

85. - *Parpagliola di Cornavin.* Stemma Sabaudo in cornice trilobata. R/ Croce in quadrilobo, accantonata da nodi. *C. N. I.*, 72. M C.[1]

86. - *Forte di Chambéry.* Stemma. R/ Grande K nel campo, tra quattro anellini. *C. N. I.*, 136. M C.[1]

87. - **Carlo II, Duca** (1504-1553). — *Testone di Borgo.* CAROLVS - ❩ DVX ❩ SAB ❩ II ❩ Busto a destra, con berretto. R/ ✠ NILDEEST ❩ TIMENTIBVS ❩ DEVM ❩ B ❩ B Scudo di Savoia; sopra, nodo e anellino; ai lati, FE - RT *C. N. I.*, 47, *var.* Raro. [**Tav. IV**]. Æ C.[1]

88. - *Testone di Borgo.* Simile al precedente, ma di conio diverso. *C. N. I.*, 48. Raro. Æ C.[1]

89. - *Da 8 Grossi di Torino.* ✠ CAROLVS DVX SABAVDIE II Scudo a testa di cavallo tra FE – RT ℟ ✠ SANCTVS MAVRICIVS T B B Santo con vessillo, a cavallo, a sinistra entro circolo. *C. N. I.*, 112. Raro. Bello. [**Tav. IV**]. Æ C.[1]

90. - *Da 8 Grossi di Torino.* Altro esemplare, di conio diverso. *C. N. I.*, 115. Raro. Æ C.[1]

91. - *Cornuto* (*da 5 Grossi*) *di Torino.* Targa inclinata con elmo, cimiero, ecc. ℟ S. Maurizio con vessillo, a cavallo, a destra. *C. N. I.*, 130. Bello. Æ C.[1]

92. - *Grosso di Aosta.* Scudo coronato, fra due lacci. ℟ ✠ ET ∘ AVGVSTE ∘ PRETOR:E ∘ N ∘ V Croce Mauriziana in quadrilobo. *C. N. I.*, 196. M C.[1]

93. - *Quarto di Torino.* FERT nel campo, tra due anellini. ℟ Croce Mauriziana, con un anellino nel secondo e quarto cantone. *C. N. I.*, 329. M C.[1]

94. - *Viennese.* ✠ CAROLVS' DVX' S' Stemma. ℟ ✠ M' IN' ITALIA' P Croce. *C. N. I.*, —. Raro. M C.[1]

95. - **Emanuele Filiberto, Duca** (1553-1580). — *Da 4 Grossi.* ✠ E ፧ PHILIBERTVS ፧ DVX ፧ SABAVDIE Scudo coronato tra FE – RT ℟ ✠ AVXILIVM ፧ MEVM ፧ A DOMINO ፧ 1555 Croce Mauriziana in cornice quadrilobata. *C. N. I.*, 9. Raro. Æ C.[1]

96. - *Grosso di Aosta.* Scudo Sabaudo tra due nodi. ℟ ✠ ET ∘ AVG ∘ PRETORIE ∘ N ∘ V ∘ 1556 Croce Mauriziana in quadrilobo. *C. N. I.*, 33. Raro. Bello. Æ C.[1]

97. - *Da 3 Grossi di Nizza.* Scudo inquartato. ℟ ✠ AVXILIVM : MEVM : A DOMINO : N : 1560 Croce Mauriziana. *C. N. I.*, 70. Raro. *Bellissimo.* Æ C.[1]

98. - *Da 3 Grossi di Nizza.* E : PHILIBERTVS : DVX : SABAV Stemma coronato. ℟ ✠ AVXILIVM : MEVM : A DOMINO : N : 1561 Croce Mauriziana. *C. N. I.*, 90. Raro. Æ C.[1]

99. – *Lira.* ✠ EM · FILIB · D · G · DVX · SAB · P · PED · 1562 Busto corazzato, a destra. R̸ INSTAR · OMNIVM in due righe, in corona di quercia; sotto P · *C. N. I.*, 101. Rara. Bella. **[Tav. IV]**. Æ C.[1]

Coniato a Chambéry? – La P non può significare, come molti credono, la Zecca di Pinerolo, che era allora in mano dei Francesi.

100. – *Soldo di Chambéry.* EM · FILIB · D · G · DVX · SABAVDIE Scudo coronato; sotto, stella. R̸ ✱ IN · TE · DOMINE · CONFIDO · 1566 · E · B Croce Mauriziana in quadrilobo. *C. N. I.*, 153. Raro. Æ C.[1]

101. – *Doppia di Torino.* · EM · FILIB · D · G · DVX · SAB · P · PED · Busto corazzato, a destra. R̸ · IN · TE · DOMINE · CONFIDO · 1571 · T · Stemma coronato. *C. N. I.*, 214. *Rarissima.* **[Tav. IV]**. AV C.[1]

102. – *Scudo d'oro di Torino.* EM · FILIB · D · G · DVX · SAB · P · PED Stemma coronato. R̸ (Sole) M · MAG · ORD · SS · MAVR · ET · LAZ · 1573 · T · Croce Mauriziana inquartata con quella di San Lazzaro e accantonata da F – E – R – T *C. N. I.*, 237. Raro. **[Tav. IV]**. AV C.[1]

103. – *Bianco di Torino.* ✠ EM · FILIB · D · G · DVX · SABAVDIE · P · PED Stemma coronato, tra FE – RT Sotto, T R̸ ✠ IN · TE · DOMINE · CONFIDO · 1573 * T * Croce Mauriziana in cornice quadrilobata. *C. N. I.*, 241, *var.* Raro. Æ C.[1]

104. – *Tallero di Torino.* EM · PHILIB · D · G · DVX · SA – BAVDIE ✠ · Il Duca armato a cavallo, a destra. Sotto, 15 T 77 R̸ ✠ CHABIASI · ET · AVG · SAC · ROM · IMP · PRINCEP Croce di S. Lazzaro accantonata da quattro scudetti con piccola Croce Mauriziana al centro; sotto, T *C. N. I.*, 299. *Rarissimo.* Bello. **[Tav. IV]**. Æ C.[1]

105. – *Tallero di Torino.* Altro esemplare simile. *C. N. I.*, 299. Raro. **[Tav. IV]**. Æ C.[1]

106. – **Carlo Emanuele I, Duca** (1580-1630). — *Tallero di Torino.* CAROLVS * EM * D * G * DVX * SABAVDIE ❀ Il Duca a cavallo, a destra; sotto, T | 1581 R̸ ✠ CHABLASI · ET · AVG · SAC · ROM · IMP · PRINCEPS Gran croce formata da una Mauriziana con quattro ornati, accantonata da quattro stemmi. *C. N. I.*, 23. *Rarissimo.* Bello. **[Tav. IV]** Æ C.[1]

107. – *Doppia di Torino.* CAR · EM · D · DVX · SAB · PED Busto a destra. R̸ IN · TE · DOMINE · CONFIDO · 1583 · T · Scudo completo e coronato. *C.N.I.*, 60. *Rarissima.* **[Tav. V]**. AV C.[1]

108. – *Ducatone di Torino.* CAR : EM : D : G : DVX : SAB : P : PED · Busto corazzato a destra; sotto · T · – · M · ℞ OPPORTVNE Centauro a sinistra in atto di lanciare un dardo; sotto la gamba sinistra, una corona rovesciata. Sotto, 1588 tra due nodi; sul corpo del centauro, quattro stelle. *C. N. I.*, 150. *Rarissimo.* Bello. [**Tav. V**]. Æ C.[1]

109. – *Ducatone (di Torino?).* CAR ▾ EM ▾ D ▾ G ▾ DVX ▾ SABAVD ▾ P ▾ PED ▾ Busto a destra; sotto, 1589 ℞ ✠ DE VENTRE ▾ MATRIS ▾ DEVS ▾ PROTECTOR ▾ MEVS Stemma coronato, tra FE – RT *Manca nel Corpus con questa data. Rarissimo.* Bello. [**Tav. V**]. Æ C.[1]

Nel *Corpus Nummorum Italicorum*, all'anno 1589 non sono descritti che due *Quarti* di Chambéry.

110. – *Ducatone di Torino.* CAR · EM · D : G · DVX · SABAVD · P · PED Busto a destra; sotto, 1590 T ℞ ✠ DE VENTRE · (TR monogramma) MATRIS · (TR monogramma) DEVS · PROTECTOR · (TE monogramma) MEVS (ME monogramma) Stemma coronato tra FE – RT *C. N. I.*, 166, *var.* Raro. [**Tav. V**]. Æ C.[1]

111. – *Da 2 Fiorini.* CAR · EM · D : G · DVX · SAB · P · P Busto corazzato, a destra. Sotto, · ⋆ · ℞ (Stella a sette punte) IN · HOC · EGO · SPERABO · 1617 Scudo coronato sulla croce Mauriziana. *C. N. I.*, 338. Æ C.[1]

112. – *Da 2 Fiorini.* Simile al precedente. 1617 *C. N. I.*, 338. Æ C.[1-2]

113. – *Scudo (Da 9 Fiorini) di Vercelli.* CAROLVS : EM : D : G : DVX : SAB : ET (monogramma) : C' · Busto a destra. Sotto, VER · 1619 ℞ BENEDIC · HÆR – EDITATI · TVÆ Figura del Beato Amedeo, con scettro, appoggiato ad uno scudo su cui è scritta una leggenda in lettere incuse. All'esergo, · ff · 9 · *C. N. I.*, 355. Raro. Bello. [**Tav. V**]. Æ C.[1]

114. – *Da 2 Fiorini.* Busto a destra. ℞ Stemma su croce Mauriziana. + 1625 + *C. N. I.*, 400. Æ C.[1]

115. – *Fiorino di Vercelli.* Busto a destra. Sotto, V ℞ EXPECTA · DM – VIRILIT · AGE Scudo coronato; ai lati, 16 – 30 *C. N. I.*, 473. Æ C.[1]

116. – *Scudo spadino.* CAROLVS · EM · D : G · – DVX · SAB · P · P · ET (monogramma) · C · Busto a destra. ℞ OMNIA · DAT · QVI · IVSTA · NEGAT Braccio armato di spada che esce dalle nubi. *C. N. I.*, 495. Raro. [**Tav. V**]. Æ C.[1]

117. - **Vittorio Amedeo I, Duca** (1630-1637). — *Ducatone.* V · AMEDEVS D : G DVX SABAVDIÆ Busto a destra; sotto, 1632 tra due nodi. R/ ET PRINCEPS PEDEMONTIVM Arma in cartella coronata, col collare dell'Annunziata attorno. *C. N. I.*, 14. Raro. [**Tav. V**]. Æ C.[1]

118. - *Da 10 Scudi.* V · AMEDEVS D : G · DVX SABAVDIÆ Busto corazzato, a destra, con ricco collo di merletto. Sotto, ❁ 1635 R/ PRIN ❁ PEDEMON – REX ❁ CYPRI ❁ ET (monogramma) ❁ C' Stemma composto in cartella coronata e collare dell'Annunziata intorno. *C. N. I.*, 62. *Della più esimia rarità. Esemplare splendido.* [**Tav. V**]. AV F. D. C.

119. - **Carlo Emanuele II e M. Cristina, Reggente** (1638-1648). — *Da 4 Scudi di Torino.* CHR ❁ FRAN ❁ CAR ❁ EMAN ❁ DVCES ❁ SAB Busti accollati a destra. Esergo, 1639 in cartella. R/ P ❁ P ❁ PEDEMON ❁ REGES ❁ CYPRI Stemma completo in cartella coronata. *C. N. I.*, 2. *Bellissimo. Rarissimo.* [**Tav. VI**]. AV C.[1]

120. - *Da 10 Scudi* (*Torino*). CHR ✢ FRAN ✢ CAR ✢ EMAN ✢ DVCES ✢ SAB ✢ Busti accollati, a destra. ✲ 1641 ✲ in cartella. R/ PRINCIPES • PEDEMON • REGES • CYPRI • ETC (ET monogramma). Stemma composto in cartella coronata. Peso, Gr. 33,06. *C. N. I.*, 12, *var. Della massima rarità. Esemplare splendido.* [**Tav. VI**]. AV F. D. C.

121. - **Carlo Emanuele II, Duca** (1648-1675). — *Da 10 Soldi.* CAR · EMAN · II · D · G · DVX · SABAVDIE Busto giovanile a destra. Esergo: ❁ 1652 ❁ R/ PRIN · PEDEMON · REX · CYPRI · ET · (monogramma) C' Stemma coronato. Esergo, ❁ S ❁ X ❁ *C. N. I.*, 30. Æ C.[1]

122. - *Mezzo Soldo.* Ritratto. R/ Croce Mauriziana. *C. N. I.*, 101. 2 esemplari. Æ C.[1]

123. - *Doppia nuova.* CAR · EM · II · D · G · DVX · SAB · Testa a destra; sotto, 1675 R/ PRIN · PEDE — REX · CYPRI Scudo coronato entro collare. *C. N. I.*, 95. Rara. Bella. [**Tav. VI**]. AV C.[1]

124. - **Vittorio Amedeo II e Maria Giovanna, Reggente** (1675-1680). — *Lira.* Busti accollati. R/ Stemma coronato. Esergo, S · 20 in cartella. 1677 *C. N. I.*, 22. Æ C.[1]

125. - *Da 10 Soldi.* Tipo simile al precedente. 1677 *C. N. I.*, 23. Æ C.[1]

126. - *Doppia.* MAR · IO · BAP · VIC · AM · II · D · G · DVC · SAB · Busti accollati a destra. R/ PRINCI · PEDEM · — REGES · CYP · 1678 Scudo composto coronato con attorno il Collare. *C. N. I.*, 27 Rara. Bella. [**Tav. VI**]. AV C.[1]

127. - *Scudo.* MAR · IO · BAP · VIC · AM · II · D · G · DVC · SAB · Busti accollati, a destra. Linea d'esergo. R/ PRINCI · PEDEM · REGES · CYP · Scudo di Savoia coronato, sostenuto da due leoni rampanti. Esergo, 1680 *C. N. I.*, 36. AR C.[1]

128. - **Vittorio Amedeo II** (1680-1730); PRIMO PERIODO: **Duca** (1680-1713). — *Lira.* Busto a destra. R/ Stemma coronato. Sopra, 16 - 90 *C. N. I.*, 35. AR C.[1]

129. - *Da 15 Soldi.* Croce composta di quattro monogrammi coronati delle lettere V A R/ Scudo coronato. 1693 *C. N. I.*, 46. AR C.[1]

130. - **Carlo Emanuele III, Re di Sardegna** (1730-1773). — *Scudo Vecchio.* CAR · EM · D G REX · SAR · CYP · ET · IER Busto a destra. R/ ✲ · DVX · SAB · ET MON — TISF · PRINC · PED · ✲ · 17 - 33 · Stemma coronato in un grande ornato; sotto, due leoni accosciati. *C. N. I.*, 11. AR C.[1]

131. - *Da 5 Soldi.* Busto a destra. R/ Scudo coronato, fra FE - RT Sopra, 17 - 39 *C. N. I.*, 43. M C.[1]

132. - *Da 3 Cagliaresi* (*per la Sardegna*). 1741 *C. N. I.*, 243. 2 esemplari. Æ C.[1]

133. - *Zecchino.* CAROLVS · EMANVEL — D · G · SARDINIÆ · REX Aquila spiegata, con scudo Sabaudo in petto; attorno, il Collare. R/ La SS. Annunziata. All'esergo, 1744 *C. N. I.*, 67. Raro. [**Tav. VI**]. AV C.[1]

134. - *Da 4 Zecchini.* CAROLVS · EMANVEL D · G · SARDINIÆ · REX Aquila spiegata, coronata, con stemma di Savoia in petto; attorno, il Collare. R/ La SS. Annunziata. All'esergo, 1745 *C. N. I.*, 74. Raro. Bello. [**Tav. VI**]. AV C.[1]

135. - *Lira* (*Da Soldi 20*). Testa a sinistra. Sotto, 1747 R/ Stemma. *C. N. I.*, 93. AR C.[1]

136. - *Da Soldi 2 1/2*. 1755 *C. N. I.*, 120. M C.¹

137. - *Mezzo Scudo.* 1757 Tipo solito. *C. N. I.*, 145. Æ F. D. C.

138. - *Doppia.* CAR · EM · D · G · REX · SAB · CYP · ET · HIER · Testa a sinistra; sotto, 1762 ℞ DVX · SAB · ET · MONTISFER · PRINC · PED · & · Stemma rotondo, coronato, entro collare. *C. N. I.*, *manca con questa data.* Rara. [**Tav. VI**]. AV F. D. C.

139. - *Scudo.* Tipo usuale. 1765 *C. N. I.*, 189. Æ F. D. C.

140. - *Quarto di Scudo.* 1765 *C. N. I.*, 191. Æ C.¹

141. - *Mezza Doppia.* 1766 Tipo solito. *C. N. I.*, 193. [**Tav. VI**]. AV C.¹

142. - *Mezzo Scudo.* 1767 *C. N. I.*, 201. Æ F. D. C.

143. - *Doppietta* (*1/5 di Carlino*) *per la Sardegna.* Testa a sinistra. 1768 ℞ Scudo Sardo. *C. N. I.*, 265. [**Tav. VI**]. AV F. D. C.

144. - *Mezzo Reale per la Sardegna.* Busto a destra. ℞ Croce con lo scudo Sardo al centro. 1732 *C. N. I.*, 230. Æ C.¹

145. - *Da 4 Soldi per la Sardegna.* 1767 *C. N. I.*, *manca.* Æ C.¹

146. - *Scudo Sardo.* Tipo usuale. 1769 *C. N. I.*, 279. Æ C.¹

147. - *Mezzo Scudo Sardo.* 1771 Tipo solito. *C. N. I.*, 296. Æ C.¹

148. - *Quarto di Scudo.* Tipo solito. 1772 *C. N. I.*, 303. Æ F. D. C.

149. - **Vittorio Amedeo III, Re di Sardegna** (1773-1796). — *Scudo Sardo.* VIC · AM · D · G · REX · SAR · CYP · ET · IER Testa a sinistra. Sotto, 1773 ℞ DVX · SAB · ET · MONTISFER · PRINC · PED · & · Stemma Sardo con collare. *C. N. I.*, 50. Raro. Æ C.¹

150. - *Quarto di Scudo.* Tipo solito. 1775 *C. N. I.*, 17. Æ C.¹

151. - *Carlino da 5 Doppie.* VIC · AM · D · G · REX · SARDINIAE Testa a sinistra. Sotto, 1786 ℞ ✿ DVX · SABAVD ✿ ✿ PRINC · PEDEM ✿ Aquila coronata, con scudo di Savoia in petto, tenendo scettro, bastone e Collare. *C. N. I.*, 78. Raro. *Bellissimo.* [**Tav. VI**]. AV C.¹

152. - *Mezzo Carlino.* 1786 Tipo simile. *C. N. I.*, 79. Raro. *Bellissimo.* [Tav. VI]. AV F. D. C.

153. - *Doppia.* 1786 Tipo simile. *C. N. I.*, 80. Bella. [Tav. VI]. AV C.[1]

154. - *Mezza Doppia.* 1786 Tipo simile. *C. N. I.*, 81. Bella. [Tav. VI]. AV C.[1]

155. - *Quarto di Doppia.* 1786 Tipo simile. *C. N. I.*, 82. Bella. [Tav. VII]. AV F. D. C.

156. - *Mezzo Scudo.* 1786 Tipo solito. *C. N. I.*, 83. Æ C.[1]

157. - *Quarto di Scudo.* 1787 *C. N. I.*, 88. Æ C.[1]

158. - *Mezzo Scudo.* 1792 1793 *C. N. I.*, 116, 121. 2 esemplari. Æ C.[1]

159. - *Da 20 Soldi.* 1794 1796 *C. N. I.*, 130, 135. 2 esemplari. M C.[1]

160. - *Da 15 Soldi.* 1794 — *Da 5 Soldi.* 1794 4 esemplari. M e Æ C.[2] e C.[1]

161. - **Carlo Emanuele IV, Re di Sardegna** (1796-1802). — *Doppia.* CAROLUS · EMANUEL · IV · Testa a sinistra. Sotto, 1797 e C · L · R/ ✠ D · G · REX · SAR · CYP · ET · IER · & · ✠ Aquila spiegata, coronata, con scudo di Savoia in petto. *C. N. I.*, 1. Rara. [Tav. VII]. AV F. D. C.

162. - *Mezza Doppia.* 1797 Tipo simile. *C. N. I.*, 2. Rara. [Tav. VII]. AV F. D. C.

163. - *Doppia.* 1798 Tipo simile. *C. N. I.*, 8. Rara. [Tav. VII]. AV F. D. C.

164. - *Mezzo Scudo.* 1799 *C. N. I.*, 18. Æ F. D. C.

165. - *Soldo.* 1798 — *Da Soldi 7, 6.* 1800 *C. N. I.*, 15, 25. 2 esemplari. M C.[1]

166. – **Vittorio Emanuele I, Re di Sardegna** (1802-1821). — *Doppia.* VICTORIVS – EMANVEL Testa a sinistra; nel collo, A · LAVY; sotto, 1814 R/ ✠ D · G · REX · SAR · – CYP · ET · IER · & · ✠ Aquila di Savoia coronata. *C. N. I.*, 1. Rara. *Bellissima.* [**Tav. VII**]. AV F. D. C.

167. – *Mezzo Scudo.* Busto a sinistra. Sotto, 1814 R/ Stemma. *C. N. I.*, 2. Bello. AR C.[1]

168. – *Da Soldi 2, 6.* 1815 *C. N. I.*, 6. M C.[1]

169. – *Da 20 Lire.* 1817 Primo tipo, con lo scudo inquartato entro il Collare. *C. N. I.*, 9. Rara. [**Tav. VII**]. AV C.[1]

170. – *Da Lire 5.* Tipo simile, con la testa a destra. 1817. *C. N. I.*, 10. AR C.[1]

171. – *Da Lire 5.* 1820 *C. N. I.*, 16. AR C.[1]

172. – *Da 80 Lire.* VIC · EM · D · G · REX · SAR · CYP · ET · IER · Testa a sinistra. Sotto, A . LAVY e 1821 R/ DVX · SAB · GENVAE ET MONTISF · PRINC · PED · & · Scudo della croce, coronato, con il Collare tra due rami di alloro. Sotto, L in losanga – L · 80 e testina d'aquila. *C. N. I.*, 17. Raro. Bello. [**Tav. VII**]. AV C.[1]

173. – *Da 5 Lire.* 1821. Tipo simile. *C. N. I.*, 20. Rara. [**Tav. VII**]. AR C.[1]

174. – **Carlo Felice, Re di Sardegna** (1821-1831). — *Da 40 Lire.* Tipo solito. 1825. Torino. *C. N. I.*, 23. AV C.[1]

175. – *Da 2 Lire.* 1826 Genova. *C. N. I.*, 37. AR C.[1]

176. – *Lira.* 1826 Torino. *C. N. I.*, 38. — *Da Centesimi 50.* 1826 Torino. *C. N. I.*, 40. 2 esemplari. AR C.[1]

177. – *Da Centesimi 50.* 1827 Genova. — *Da Centesimi 25.* 1829, 1830 Torino. *C. N. I.*, 61, 82, 92. 3 esemplari. AR C.[1]

178. – *Da 80 Lire.* Genova. CAR · FELIX D · G · REX SAR · CYP · ET IER · Testa a sinistra. Sotto, A . LAVY e 1830 R/ DVX SAB · GENVAE · ET MONTISF · PRINC · PED · & · Stemma coronato, fra due rami di quercia. Sotto, L · 80 e segni di zecca. *C. N. I.*, 85. Raro. Bello. [**Tav. VII**]. AV C.[1]

179. – *Da Lire 5.* Tipo simile. 1830 Torino. *C. N. I.*, 86. AR C.[1]

180. - *Da 5 Centesimi.* — *Da 3 Centesimi.* — *Centesimo.* 1826. *C. N. I.*, 42, 45, 47. 3 esemplari. Æ C.[1]

181. - **Carlo Alberto, Re di Sardegna** (1831-1849). — *Da Lire 50.* 1836 Torino. *C. N. I.*, 54. AV F. D. C.

182. - *Da Lire 5.* 1844 Genova. *C. N. I.*, 92. AR F. D. C.

183. - *Da Lire 2.* 1844 Genova. *C. N. I.*, 94. — *Da Centesimi 25.* 1833 Torino. *C. N. I.*, 36. — *Da 5 Centesimi per la Sardegna.* 1842 *C. N. I.*, 116. 3 esemplari. AR e Æ C.[1]

184. - **Vittorio Emanuele II, Re di Sardegna** (1849-1861) — *Da 5 Lire.* 1854 Genova. *C. N. I.*, 30. AR C.[1]

185. - *Da 5 Lire.* Altro esemplare simile. *C. N. I.*, 30. AR F. D. C.

186. - *Lira.* 1856 Torino. *C. N. I.*, 44. AR C.[1]

187. - *Da 20 Lire.* 1860 Genova. *C. N. I.*, 65. AV F. D. C.

188. - *Da 10 Lire.* 1860 Torino. *C. N. I.*, 67. AV F. D. C.

RAMO D'ACAIA.

189. - **Filippo di Savoia, Principe d'Acaia** (1301-1334). — *Tornese piccolo.* (Coniato a Torino). ✠ PhILIP PRIŒES Croce patente; nel secondo cantone, bisante. R/ ✠ TORIŒVS CIVIS Stella a sei punte; due bisanti: l'uno in alto a destra, l'altro nell'angolo opposto. *C. N. I.*, 9. AR C.[1]

RAMO DI VAVD.

190. - **Ludovico I, Barone di Vaud** (1285-1302). — *Denaro.* LVDO VICVS Croce con trifoglio al primo cantone e bisante al quarto. R/ ✠ D' SABAVDIA Tempietto con trifoglio nel frontone. *C. N. I.*, 4. M C.[1]

191. - *Denaro.* Simile al precedente con varianti nella punteggiatura, e con linea serpeggiante sotto il tempietto nel R/ *C. N. I.*, 10. AR C.[1]

PIEMONTE.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. II):

ALESSANDRIA.

192. - **Comune (Sec. XIII-XIV).** — *Mezzo Grosso.* ✠ FREDERICVS nel giro. Nel campo, I • P • R • T • attorno ad un globetto. ℟ ✠ ALEXANDRIA Croce patente. *C. N. I.*, 1. Bello. *Della più alta rarità.* **[Tav. VII]**. Æ C.[1]

Questo è il secondo esemplare conosciuto di questa rarissima moneta; l'altro trovasi al Museo di Pavia.

ASTI.

193. - **Comune (Secolo XII-XIV); secondo periodo di monetazione** (dal 1200?). — *Denaro.* CVNRADVS II • nel giro. Nel centro REX a triangolo. ℟ ✠ • ASTENSIS • Croce patente. *C. N. I.*, 18. 2 esemplari di conio diverso. M C.[1]

194. - **Comune (Sec. XII-XIV); terzo periodo** (dal 1270?). — *Doppio Grosso.* CVNRADVS ✿ II ✿ nel giro. Nel centro, REX a triangolo intorno a un punto. ℟ ✠ ✿ ASTENSIS ✿ nel giro. Nel centro, croce patente. *C. N. I.*, 48. Æ C.[1]

195. - **Monete del Secolo XV, con leggende autonome.** — *Obolo.* ✠ MONETA A : STENSIS Croce pisana con dodici globetti alle estremità. ℟ ✠ SANCTVS : SECONDVS Busto del Santo, di fronte. *C. N. I.*, 2. *Rarissimo.* **[Tav. VII]**. M C.[1]

196. - **Emanuele Filiberto, Conte** (1542-1553). — *Cavallotto.* ✠ EM : PHILIBERTVS · DE · SABAVDIA Cavallo impennato a destra, retrospiciente. ℟ PRIN : PEDEMON : CO · AST ✶ Scudo a cartocci coronato. *C. N. I.*, 5. M C.[1]

CARMAGNOLA.

197. – **Ludovico II, Marchese di Saluzzo** (1475-1504). — *Cavallotto.* ✠ · LVDOVICVS · M · SA LVTIARVM · Ritratto con berretto, a sinistra. ℟ · S ANCT · CONSTANTI VS · Santo a cavallo, a destra, con vessillo. *C. N. I.*, 52, *var.* [Tav. VII]. Æ C.[1]

198. – **Michele Antonio, Marchese** (1504-1528). — *Cornuto* : MICHAEL : ANT : M : SALVTIARV' ℟ Stemma sormontato da elmo con cimiero alato. ℟ : S ANCTVS : CONSTANTIVS : Il Santo a destra; sotto, O *C. N. I.*, 130. Æ C.[1]

199. – *Cornuto.* Simile al precedente, ma con SALVTIARVM *C. N. I.*, 74. Æ C.[1]

200. – *Cornuto.* Tipo simile. SALVTIARV' e SALVTIARVM 2 esemplari. Æ C.[1]

201. – *Rolabasso.* : MICHAEL : ANT : MARCHIO : SALVTIARVM : Aquila coronata, con scudo sul petto. ℟ ✠ XPS · REX : VENIT : IN : PACE : HOMO : FACTVS : ES : Croce. *C. N. I.*, 119. Æ C.[1]

202. – *Rolabasso.* Simile al precedente. Bello. Æ C.[1]

203. – *Rolabasso.* Tipo simile. *C. N. I.*, 124. Æ C.[1-2]

204. – *Soldino.* Scudo con cimiero. ℟ Croce fogliata. *C. N. I.*, 141. Æ C.[1]

205. – *Soldino.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 153. Æ C.[1]

206. – **Francesco, Marchese di Saluzzo** (1529-1537). — *Soldino.* Stemma coronato, fra F – S ℟ Croce fogliata. *C. N. I.*, 46. Æ C.[1-2]

207. – *Soldino.* Tipo simile. 2 esemplari di conio diverso. Æ C.[1]

CASALE.

208. – **Giovanni III Paleologo, Marchese** (1445-1464). — *Quarto di Grosso.* Targa fra I – O ℟ Croce fogliata. *C. N. I.*, 1. 2 esemplari. Æ C.[1]

209. – *Quarto di Grosso.* Simile al precedente. 2 esemplari. Æ C.[1]

210. – *Maglia di Bianchetto.* Targa. ℞ Croce. *C. N. I.*, 5. 2 esemplari. M C.[1]

211. – **Guglielmo II Paleologo, Marchese** (1494-1518). — *Doppio Ducato.* GVGLIELMVS ▾ MAR ▾ MONT ▾ FER ▾ 3 C' Busto imberbe con berretto, a sinistra. ℞ ✠ SA – CRI € RO € IMP € € PRINC € VICA € – PP Scudo inquartato. *C. N. I.*, 9, *var.* *Della più esimia rarità. Esemplare meraviglioso per arte e conservazione.* [**Tav. VII**]. AV C.[1]

212. – *Scudo d'oro.* (Sole) MONETA € AVRE € G € M € MO € FE € 3 € VI € PP € S € IMP Aquila a due teste coronate, spiegata, con scudo nel petto. ℞ ✠ XPS : VINCIT : XPS : REGNAT : XPS : IMPERAT : Croce gigliata. *C. N. I.*, 16. Raro. Bello. [**Tav. VII**]. AV C.[1]

213. – *Testone.* GVGLIELMVS € MAR € MONT € FE € 3 C' Ritratto con berretto, a sinistra. ℞ ✠ SACRI € RO € IMP € € PRINC € VICA € PP Stemma inquartato. *C. N. I.*, 38, *var.* [**Tav. VII**]. Æ C.[1]

214. – *Testone.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 38. Æ C.[1]

215. – *Cornuto.* ✠ GVLI : MA · MO : FE : Scudo con elmo coronato e cimiero in padiglione. ℞ : S : TEODORVS : CVSTOS : • Santo a cavallo, a sinistra. *C. N. I.*, 46. Bello. Æ C.[1]

216. – *Cornuto.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 44, *var.* Æ C.[1-2]

217. – *Cavallotto.* (Testina) GVLI ▴ MA ▴ MONTFERATI ▴ 3 C' Busto giovanile con berretto, a sinistra; nel campo, una borchia. ℞ ❀ S ❀ – TEODORVS ❀ Il Santo a cavallo, a sinistra, ferisce il mostro. *C. N. I.*, 54. Raro. [**Tav. VII**]. Æ C.[1]

218. – *Grosso.* ✱ · GVLIELMVS · MARCHIO · MONTISFERATI · Scudo sormontato da aquila bicipite. ℞ ✱ PRINC · VICA · PP · SACRI · RO · IMP Croce patente in quadrilobo. *C. N. I.*, 95. Æ C.[1]

219. – **Bonifacio II Paleologo** (1518-1530). — *Testone.* ✠ BONIFACIVS MAR · MONTIS · FERRA · Scudo inquartato. ℞ ✿ PRINC · VICARIVS · PP · SACRI · RO · IMP · Croce patente. *C. N. I.*, 15. [**Tav. VIII**]. Æ C.[1]

220. – *Cornuto.* ✠ BONIF : MA · MO : FE : Stemma, elmo coronato, cimiero, ecc. ℞ : S : TEODORVS · CVSTOS · Il Santo a cavallo, a sinistra, trafigge il mostro. *C. N. I.*, 32, *var.* Raro. Æ C.[1]

221. – *Cornuto.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 34. Æ C.[1]

222. – **Gian Giorgio Paleologo** (1530-1533). — *Cavallotto.* (Testina) IO · GEORGIVS · M · MONTIS · FERRATI Busto a sinistra. ℞ (Testina) VICA RIVS · ROMANI · IMPERII · 3 : Scudo coronato. *C. N. I.*, 17. Æ C.[1]

223. – **Carlo V, Imperatore** (1533-1536). — *Cavallotto.* CAROLVS • IMPE RATOR Globo crucigero con corona imperiale. ℞ SANCTVS • EVXIVS Il Santo a cavallo a destra. *C. N. I.*, 5. Raro. [**Tav. VIII**]. M C.[1]

224. – *Cavallotto.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 5. Æ C.[1-2]

225. – **Margherita e Guglielmo Gonzaga, Duca** (1550-1566). — *Bianco.* ✠ MAR + [ET] + GVL + DVCES + MANT + MAR + MONT + FE Scudo. ℞ ✠ CRVX + CHRISTI SALVS + NOSTRA 1564 Croce ornata, e ornati negli angoli. *C. N. I.*, 20. Raro. Æ C.[1]

226. – **Guglielmo Gonzaga, Duca** (1566-1587). — *Bianco.* Stemma coronato. ℞ Croce ornata. 1569 *C. N. I.*, 11. Æ C.[1]

227. – **Vincenzo I Gonzaga, Duca** (1587-1612). — *Ducatone.* VINC · D : G · DVX · MANT · IIII · ET (monogramma) · MON · FER · II Busto a destra. ℞ * PROTECTOR · NOSTERA · ASPICE · 1592 * Il Santo a cavallo. All'esergo, * CASAL * *C. N. I.*, 25. Raro. Æ C.[1]

228. – *Ducatone.* VINC · D : G · DVX · MANT · IIII · ET (monogramma) · MO · FER · II Busto a destra. ℞ · PROTECTOR · NOSTER · ASPICE · 1594 · Il Santo a cavallo. All'esergo, · CASAL · *C. N. I.*, 33. [**Tav. VIII**]. Æ C.[1]

229. – *Tallero.* VINCENTIVS ❀ D ❀ G ❀ DVX ❀ MANTVÆ ❀ IIII Busto in armatura a destra. ℞ ET ❀ MONTIS – FERRATI ❀ II Aquila ad ali aperte con scudo sul petto: sotto, B · XVI in cartella. *C. N. I.*, 98. Raro. [**Tav. VIII**]. Æ C.[1]

230. – *Parpagliola.* Aquila. ℞ S. Francesco che riceve le stimmate. 1600 *C. N. I.*, 57. Æ C.[1-2]

231. - **Ferdinando Gonzaga, Duca** (1613-1626). — *Ducatone.* FERDIN · DG · DVX · MANT · VI · ET · (monogramma) MONFER · IIII Busto del Duca a destra. Sotto, 1617 G · C ℞ PROTECTOR · NOSTER · ASPICE S. Giorgio a cavallo, a destra, trafigge il drago. Esergo, · CASALE · *C. N. I.*, 13. Raro. [**Tav. VIII**]. AR C.[1]

232. - *Mezzo Reale* o *Da 6 Grossi.* Leggenda in cartella. ℞ La Beata Vergine. *C. N. I.*, 62. M C.[1]

233. - *Da ?.* L'Olimpo coronato. ℞ Croce di Gerusalemme. *C. N. I.*, 73. Æ C.[1]

234. - *Grosso.* Leggenda in ghirlanda d'alloro. ℞ Croce di Gerusalemme. *C. N. I.*, 76, 77. 3 esemplari. Æ C.[1]

235. - **Carlo II** (1637-1665). — *Da 2 Reali.* Leggenda in cartella. ℞ La Beata Vergine. *C. N. I.*, 18. M C.[1]

CHIVASSO.

236. - **Teodoro I, Paleologo** (1306-1338). — *Grosso Matapane.* · TҺEODOR · – · S · MARTIN' Santo che porge un vessillo al Duca. ⌒ M C h in colonna. ℞ Il Redentore in trono, di fronte. Nel campo, ai lati, IC – XC sormontate da sbarrette. *C. N. I.*, 3. *Rarissimo.* AR F. D. C.

(N. 236).

DESANA.

237. - **Ludovico II Tizzone** (1510-1525). — *Testone.* (Corona) LVD · TICIO · DECI · CO · VIC · IMP · Aquila spiegata. ℞ ✠ SANCTVS · ALIXANDER · ∽ · Il Santo stante, con vessillo e spada puntata a terra. *C. N. I.*, 13, *var.* Raro. Bello. [**Tav. VIII**]. AR C.[1]

238. - **Giovanni Bartolomeo Tizzone** (1525-1533). — *Testone.* (Corona) · IO · BART · TICIO · CO · DECI · VIC · IMP · Aquila. ℟ ✠ SANCTVS · ALEXANDER · Santo di prospetto. *C. N. I.*, 12. Æ C.¹

239. - **Delfino Tizzone** (1583-1598). — *Doppio Sesino di Piacenza.* Stemma coronato. ℟ S. Alessandro a cavallo, a sinistra. *C. N. I.*, 28. M C.¹

240. - *Liard.* (*Contraffazione del Liard del Delfinato*). ✠ ▾ DELFIN ▾ TI ▾ CO ▾ DECIA ▾ Delfino coronato. ℟ ✠ VIC · IMP · PERP · 1583 · R · G · Croce gigliata. *C. N. I.*, 70, *var.* M C.¹

241. - *Contraffazione del Liard di Francia.* H coronata fra tre gigli. ℟ Croce. *C. N. I.*, 39. M C.¹⁻²

FRINCO.

242. - **Anonime Consortili** (1581-1601). — *Moraglia.* (*Contraffazione Modena*). · MONETA · MACETIS · Stemma con quattro mazzette in croce, con elmo e svolazzi. ℟ S · GERMANVS Santo seduto a sinistra, con pastorale. *C. N. I.*, 55. Rara. [**Tav. VIII**]. M C.¹

243. - *Sesino.* (*Contraffazione Veneta*). Leone in mollecca. ℟ Croce Pisana con sedici globetti. *C. N. I.*, 77, 80. 2 esemplari. M C.¹

244. - **Ercole Mazzetti** (1507-1601). — *Sesino.* (*Contraffazione Milano*). *C. N. I.*, 5. Æ C.²

MESSERANO.

245. - **Ludovico II Fieschi** (1528-1532). — *Testone.* ✠ LVDOVICVS ▴ FLISC' ▴ LAVANIE ▴ 3 ▴ C' ▴ DO Busto a destra. ℟ ▴ S ▴ THEONES – T' ▴ MARTIRI ✠ Il Santo seduto di prospetto; nel giro, aquiletta. *C. N. I.*, 26. [**Tav. VIII**]. Æ C.¹

246. - *Testone.* Simile al precedente, ma con LVDOVIC' nella leggenda del D/. *C. N. I.*, 20. Æ C.¹⁻²

247. - *Testone.* Altro esemplare simile. *C. N. I.*, 20. Bello. [**Tav. VIII**]. Æ C.¹

248. – *Testone.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 20. Æ C.[1-2]

249. – *Prova in rame del Testone.* Tipo simile ai precedenti. *C. N. I.*, 26. Rara. Æ C.[1]

250. – **Pier Luca Fieschi** (1528-1548). — *Testone.* ✠ P ▾ LVCAS ▾ FLISCVS ▾ LAVANIE ▾ CO ▾ M ▾ D Busto a destra. ℞ ▾ S TEONES ▾ ▾ MARTIRI ▾ ✠ Il Santo seduto di prospetto; sotto, aquiletta. *C. N. I.*, 9, Bello, [**Tav. VIII**]. Æ C.[1]

251. – *Testone.* (Corona) PETRVS • LVCAS • FLISCVS • LA • M • C • Aquila spiegata. ℞ ❀ • SANTVS • TEONESTVS • MA • – • Il Santo in piedi, con vessillo e spada. *C. N. I.*, 28. Raro. Æ C.[1]

252. – *Cornabò.* (Corona) • PETRVS • LVCA – S • FLISCVS • M • C • Stemma sormontato da cimiero e svolazzi. ℞ • S • – TEONESTVS • MARTIR • Il Santo a cavallo, a destra, con vessillo. *C. N. I.*, 59. Æ C.[1]

253. – **Besso Ferrero Fieschi** (1559-1584). — *Soldo.* Stemma. ℞ ✿ BENE · AGENDO · NE · TIMEAS · 15..... Croce ornata. *C. N. I.*, 38?. Æ C.[1]

254. – **Francesco Filiberto Ferrero Fieschi** (1588-1629). — *Tallero.* FRANC · FIL · FE RR · FLI · PRINCE · MESSERA · Mezza figura in armatura, a destra. ℞ NON · NOBIS · DNE · SED · NOM · TVO · DA GLORIA[M] Aquila bicipite coronata, con stemma sul petto. Esergo, B · 12 in cartella. *C. N. I.*, 27. *Esemplare bellissimo.* [**Tav. VIII**]. Æ C.[1]

MONTANARO.

255. – **Ferdinando Ferrero, Abate** (1547-1580). — *Quarto.* ✠ FER · [FER ·] EPS · IPP Leone rampante. ℞ [✠ ABB] AS · BENI · [M ·] Nel campo, F · F *C. N. I.*, 7. M C.[1]

NOVARA.

256. – **Comune. (Enrico VI Imperatore - Sec. XII-XIII).** — *Denaro.* Croce fra quattro stelle. ℞ Gran Ꞓ fra quattro stelle. *C. N. I.*, 10. M C.[2]

257. - **Pier Luigi Farnese** (1538-1547). — *Giulio.* P · LOY · F · DVX · P · Z · P · NOVA · M · I · Stemma Farnese coronato. R/ S ▲ GAVDENTIVS ▲ EPISCOPVS ▲ ⚜ Il Santo in piedi, di fronte. *C. N. I.*, 4, *var.* Raro. Bucato. [**Tav. IX**]. Æ C.[1]

PASSERANO.

258. - **Ercole Radicati** (1585-. . . .). — *Contraffazione del Grosso Dozeno francese.* Stemma coronato; ai lati H – H · Croce accantonata da corone e radici. *C. N. I.*, 13. 2 esemplari. M C.[1]

SVSA.

259. - **Umberto II, Conte di Savoia** (1091-1103). — *Denaro.* + VMBERTVS Croce piana con due bisanti nei quarti superiori. R/ SECVSIA Stella a sei punte con bisanti in sbarra. *C. N. I.*, 10. Raro. Bello. Æ C.[1]

260. - **Amedeo III** (1103-1148). — *Denaro.* AMEDEVS o Croce patente con due bisanti. R/ SECVSA o tre bisanti in faccia. *C. N. I.*, 6, 13. 4 esemplari. Æ C.[1]

TORINO.

261. - **Repubblica Piemontese** (1798-1799). — *Mezzo Scudo.* ○ ANNO · VII · REP · I · DELLA · LIBERTA · PIEMONTESE · Nel centro, MEZZO | SCVDO | entro ghirlanda di quercia. R/ LIBERTA · VIRTU · EGUAGLIANZA Figura elmata, con fascio, andante a destra. *C. N. I.*, 2. Æ C.[1]

262. - **Repubblica Subalpina** (1800-1801). — *Marengo* (*Coniato a Parigi*) L'ITALIE DELIVREE A MARENGO Testa a sinistra, elmata e laureata. Sotto, A · L · R/ ❀ LIBERTE EGALITE ❀ ERIDANIA Nel centro, 20 | FRANCS | L'AN 9 entro ghirlanda di alloro. *C. N. I.*, 1. [**Tav. IX**]. N C.[1]

A. L. Iniziali di Amedeo Lavy incisore della Zecca di Torino dal 1796 al 1826.

263. - *Scudo.* GAULE SUBALPINE Due figure allegoriche. All'esergo, LAVY ℟ LIBERTE EGALITE ❁ ERIDANIA ❁ Nel centro, 5 · | FRANCS | L'AN 9 (Cuore), entro ghirlanda. *C. N. I.*, 2. Æ C.[1]

Il cuore è il simbolo del Paroletti, maestro di Zecca.

264. - **Napoleone I, Imperatore** (1805-1814). — *Da 20 Franchi.* NAPOLEON EMPEREUR Testa nuda, a sinistra; sotto, DROZ·F· e segno T^r ℟ EMPIRE FRANÇAIS (Cuore) 1811 · U Nel centro, 20 | FRANCS | entro ghirlanda. Sul taglio, DIEU PROTEGE ecc. *C. N. I.*, 41. *Rarissimo.* AV C.[1]

(N. 264).

265. - *Da 5 Franchi.* NAPOLEON – EMPEREUR Testa laureata, a destra. Sotto, T^r Sul taglio del collo, BRENET ℟ EMPIRE FRANÇAIS (Cuore) 1811 · U Nel centro, 5 | FRANCS | entro ghirlanda. Sul taglio, ⋆ DIEU PROTEGE LA FRANCE *C. N. I.*, 42. Raro. [Tav. IX]. Æ C.[1]

TORTONA.

266. - **Repubblica** (1249-1322). — *Grosso.* ✠ • IMPATOR • Nel centro, ⌒ | FR | ✱✱ ℟ ✠ • TERDONA • Croce accantonata da due stelle nel primo e secondo cantone. *C. N. I.*, 2. 3 esemplari. Æ C.[1]

SARDEGNA.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. II).

ALGHERO.

267. – **Carlo V, Imperatore** (1517-1556). — *Minuto.* + CARLAS······· Stemma. ℟ CIVITA ALGERI Croce. *C. N. I.*, —. Æ C.[1]

268. – *Minuto.* Tipo simile al precedente. *C. N. I.*, 4. Æ C.[1]

269. – *Minuto.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 6. Æ C.[1]

270. – *Minuto.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 15. Æ C.[1]

CAGLIARI.

271. – **Carlo II, Re di Spagna** (1665-1700). — *Reale.* Busto a destra. ℟ Croce. 1690 1699 *C. N. I.*, 49, 73. 2 esemplari. Æ C.[1]

272. – *Da 2 1/2 Reali.* Busto coronato, a destra, fra 12 – 6 ℟ Croce ornata con stelle negli angoli. 1694 *C. N. I.*, 57. Æ C.[1]

273. – *Da 3 Cagliaresi.* 1669 *C. N. I.*, 14. Æ C.[1]

274. – **Filippo V, Re di Spagna** (1700-1708). — *Scudo d'oro.* · PHILIP · V · HISP · ET · SARD · REX · 1701 · Stemma coronato. ℟ · INIMIC EIVS · INDVAM · CONFVS · ✶ Croce trifogliata. *C. N. I.*, 1. [**Tav. IX**]. Æ F. D. C.

275. – *Da 2 1/2 Reali.* PHILIP · V · HISP · ET · SAR · REX · Esergo, · 1701 · Busto coronato, a destra, fra 12 – 6 ℟ ✶ · INIMIC · EIVS · IND [VAM] · CONFVS · Croce trifogliata accantonata da quattro stelle. *C. N. I.*, 2. *Rarissimo.* [**Tav. IX**]. Æ C.[1]

LIGVRIA.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. III).

GENOVA.

276. - **Repubblica** (1139-1339). — *Denaro.* ✠ • I • A • NV • A • Castello. R/ • CVNRADI • REX Croce patente. *C. N. I.*, 54. 5 esemplari. Æ C.[1]

277. - *Grosso da 4 Denari.* ✠ • IA • NV • A • Castello. R/ CVN RADI REX ⁝ Croce patente. *C. N. I.*, 86. 2 esemplari Æ C.[1]

278. - **Simone Boccanegra, IV Doge** (1356-1363). — *Genovino.* ✠ DVX : IANVENSIVM : QVARTV : L : Castello. R/ ✠ : CON RADV' : REX : ROMANORVM : P : Croce. *C. N. I.*, 27. Raro. [**Tav. IX**]. AV C.[1]

279. - *Genovino.* Simile al precedente, ma con : V : nella leggenda del D/, e : P : in quella del R/. *C. N. I.*, 41. Raro. [**Tav. IX**]. AV C.[1]

280. - **Carlo VI di Francia** (1396-1409). — *Petachina.* Scudo partito; sotto, B • R/ Croce. *C. N. I.*, 29. Æ C.[1]

281. - **Tommaso di Campofregoso, XIX Doge** (1415-1421). — *Soldino.* Castello. R/ Croce. Sigla, I *C. N. I.*, 59. Æ C.[1]

282. - **Galeazzo Maria Sforza** (1466-1476). — *Ducato.* ◦ G : S : DUX : MEDIOLANI : D : IAN ◦ Castello col biscione sopra in otto archi, con trifogli e anelli. R/ ✠ : CONRADUX : REX:ROMANO : I : Croce in ornati. *C. N. I.*, 13. Raro, [**Tav. IX**]. AV C.[1]

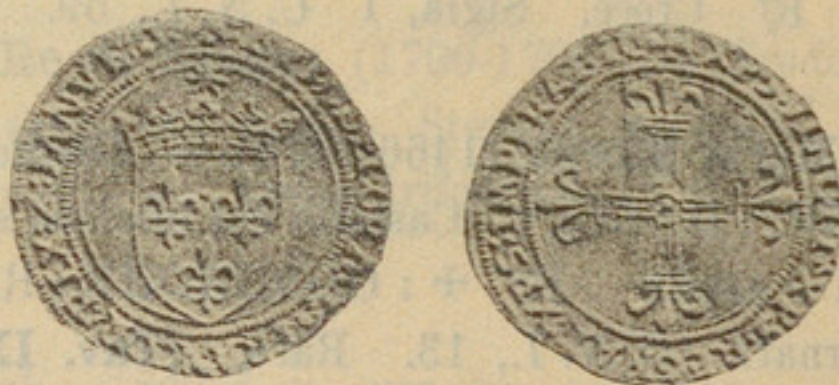
283. - *Ducato.* ◦ G : M : DUX : MEDIOLANI : D : IAN ◦ Castello col biscione sopra, in otto archi con trifogli e anelli. R/ ✠ : CON RADUX : REX : ROMANO : C : Croce in otto archetti ornati con trifogli e anelli. *Inedito con* ◦ G : M · DUX : *Unico?* Bello. [**Tav. IX**]. AV C.[1]

284. - *Grosso.* Castello sormontato dal biscione. R/ Croce. Sigla, P *C. N. I.*, 43. Æ C.[1]

285. - **Gian Galeazzo Maria Sforza** (1488-1494). — *Testone da 20 o Lira Genovese.* · IO : G Ʒ : M : SF : DVX : M : VI : AC : IANVE : D · Castello in dodici archetti e fra due stelle, e sormontato dalla biscia. R/ ✠ · CONRAD' : REX : ROMANOR' · F · S · Croce in dodici archetti, con una stella nel secondo, terzo e quarto angolo. *C. N. I.*, 45. Raro. Bello. [**Tav. IX**]. Æ C.[1]

286. - **Ludovico XII Re di Francia, Signore di Genova** (1499-1507). — *Testone.* LVDOVIC' · REX · FRANC' · C' · IA · D · Castello sormontato da giglio, in cerchio di sette archetti ornati di rose. R/ ✠ CORAD REX ROMNOR SB · Croce in otto archetti. *C. N. I.*, 21, *var. Rarissimo.* Æ C.[1]

(N. 286).

287. - **Ludovico XII, Re di Francia** (1507). — *Scudo d'oro del Sole.* ✠ : LVD' : DEI : GRACIA · FRANCOR : REX : Z : IANVE : D : Scudo di Francia. R/ ✠ : XPS : VINCIT : XPS : REGNAT : XPS : IMPERAT : IC · Croce gigliata. *C. N. I.*, 18. *Rarissimo.* AV C.[1]

(N. 287).

288. - *Testone.* ✠ LVDOVIC' ◦ XII ◦ REX ◦ FRANCOR ◦ IA ◦ D Scudo di Francia coronato. R/ ✠ ✿ COMVNITAS ✿ IANVE ✿ · AC : ✿ : Castello sormontato da croce. Ai lati, due stelle ad otto raggi. *C. N. I.*, 34, *var. Rarissimo.* Bello. [**Tav. IX**]. Æ C.[1]

289\. – *Testone.* LVDOVIC' · REX · FRANC · C · IA · D · Castello sormontato da giglio, fra due gigli, in cerchio di sette archetti ornati di rose. R/ ✠ CONRAD REX ROMNOR SB · Croce in otto archetti. *C. N. I.*, 38, *var.* [**Tav. IX**]. Æ C.[1]
Proveniente dalla Collezione Ruggero, N. 810.

290\. – **Antoniotto Adorno, Doge** (1522-1527). — *Testone.* ✠ ANTONIO TVS ▲ ADVR ▲ GENV · DVX Castello. Nel campo, A – A R/ CONRADVS ▲ REX ▲ ROMANOR · BC Croce. *C. N. I.*, 28, *var.* Æ C.[1]

291\. – *Testone.* ✠ ANTONIOTVS ▲ ADVR ▲ GENVE ▲ DVX Castello; ai lati, A – A R/ ✠ CONRADVS ▲ REX ▲ ROMANOR' ▲ BC Croce patente. *C. N. I.*, 39. Raro. Æ C.[1]

292\. – **Dogi Biennali** (1528-1797) **Monete senza data.** — *Cavallotto.* Castello. R/ Croce patente. Sigla, AS *C. N. I.*, 97. Æ C.[1]

293\. – **Dogi Biennali – Monete con data.** — *Scudo d'oro.* ✠ DVX · ET · GVBER · REIPVB · GENVEN' Castello; sotto, 1541 R/ ✠ CONRADVS · REX · ROMANOR' · CG · Croce fogliata. *C. N. I.*, 7. [**Tav. IX**]. AV C.[1]

294\. – *Scudo d'oro* Tipo simile al precedente. 1546 Sigla AS (monogramma) *C. N. I.*, 1, [**Tav. IX**]. AV C.[1]

295\. – *Testone della Benedizione* (*Primo Tipo*). ✠ DVX ✱ ET · GVBER ✱ REIPVB' ✱ GENVEN' · Il Doge, genuflesso con vessillo, benedetto dal Salvatore; quattro stelle nel campo. R/ ✠ CONRADVS ✱ II ✱ ROMANOR' ✱ REX Castello sormontato da larga croce; ai lati, 15 – 54 *C. N. I.*, 13. Raro. [**Tav. IX**]. Æ C.[1]

296\. – *Mezzo Scudo.* Castello ornato; ai lati, ✱ – ✱; sotto, 1610 R/ Croce con quattro stelle negli angoli. *C. N. I.*, 4. Æ C.[1]

297\. – *Quarto di Scudo.* Simile al precedente, ma il castello nel D ha due croci invece di due stelle. 1610 Sigla, M ✿ C ✿ *C. N. I.*, 6. Æ C.[1]

298\. – *Scudo.* Castello coronato e fiancheggiato da due croci. Sotto, 1623 R/ Croce con quattro stelle negli angoli. Sigla, ✱ G ✱ F ✱ *C. N. I.*, 12. Æ C.[1]

299. – *Ottavo di Scudo.* Tipo solito. 1626 *C. N. I.*, 10. Æ C.[1]

300. – *Ottavo di Scudo.* Tipo solito. 1627 *C. N. I.*, 12. Æ C.[1]

301. – *Lira.* ⋆ ET ⋆ REGE ⋆ EOS ⋆ 1643 ⋆ C ⋆ S ⋆ La Vergine nelle nubi; sotto, XX entro targa. ℞ ✠ ⋆ DVX ⋆ ET ⋆ GVB ⋆ REIP ⋆ GENV ⋆ Croce nei cui angoli L · I · R · A · *C. N. I.*, 4. *Rarissima.* [**Tav. IX**]. Æ C.[1]

Proveniente dalla Vendita Ratto, 1914, N. 1569.

302. – *Scudo.* Tipo usuale. 1635 Sigla, ⋆ [IB] ⋆ S^{VS} ⋆ *C. N. I.*, 4. Æ C.[1]

303. – *Da 2 Scudi.* ⁎ ET ⋆ REGE – EOS ⁎ – 1649 ⋆ [IB] ⋆ N ⁎ La Vergine col Bambino fra le nubi, coronata dagli angeli. ℞ ✠ DVX ⋆ ET ⋆ GVBERNATORES ⋆ REIP ⋆ GEN Croce con teste di cherubini negli angoli. *C. N. I.*, 6. Raro. [**Tav. X**]. Æ C.[1]

304. – *Scudo Largo.* Tipo simile al precedente, ma dell' anno 1650 *C. N. I.*, 7. Æ C.[1]

305. – *Scudo Largo.* Tipo solito. 1653 Sigle, ⋆ I ⋆ A ⋆ B ⁎ *C. N. I.*, 9. Raro. Æ C.[1]

306. – *Mezzo Scudo stretto.* 1653 Sigle, ⁎ I ⋆ A ⋆ B ⁎ *C. N. I.*, 13. Æ C.[1]

307. – *Quarto di Scudo largo.* 1654 Sigle, ⋆ I ⋆ A ⋆ B ⁎ *C. N. I.*, 7. Æ C.[1]

308. – *Mezzo Scudo stretto.* 1673 Sigle, · I · B · T · ⁎ *C. N. I.*, 8, *var.* Æ C.[1]

309. – *Scudo stretto.* Tipo solito. 1679 Sigle, ⁎ S · M ⁎ *C. N. I.*, 11. Æ F. D. C.

310. – *Scudo stretto.* 1684 Sigle, P · B · M ⁎ *C. N. I.*, 12. Æ C.[1]

311. – *Scudo stretto.* 1687 Sigle, I · L · M *C. N. I.*, 14, *var.* Æ C.[1]

312. – *Doppio Scudo.* 1693 Sigle, I · T · C *C. N. I.*, 5. Raro. [**Tav. X**]. Æ C.[1]

313. - *Scudo quadruplo.* ✱ ET ✱ REGE — ✱ EOS ✱ — ✱ 1695 ✱ I · T · C ✱ ✱ ✱ La Vergine col Bambino, fra le nubi, coronata dagli angeli. ℞ ✠ DVX ✱ ET ✱ GVBERNATORES ✱ REIP ✱ GENV ✱ Croce con teste di cherubini negli angoli. *C. N. I.*, *manca.* Raro. [**Tav. X**]. Æ C.[1]

314. - *Doppio Scudo.* 1697 Sigle, ✱ I · T · C ✱ *C. N. I.*, 8. Raro. Æ C.[1]

315. - *Scudo triplo.* ✱ ET ✱ REGE ✱ — EOS ✱ — ✱ 1712 ✱ F · M · S ✱ — ✱ La Vergine col Bambino, fra le nubi, coronata dagli angeli. ℞ ✠ DVX ✱ ET ✱ GVBERNATORES ✱ REIP ✱ GENV Croce con teste di cherubini negli angoli. *C. N. I.*, 4. Raro. [**Tav. XI**]. Æ C.[1]

316. - *Da 96 Lire.* DUX · ET · GUB · — REIP · GENU · Stemma coronato, sorretto da due grifi. ℞ · ET · REGE · EOS · 1792 · L · 96 · La Vergine col Bambino, fra le nubi. *C. N. I.*, 2. Rara. [**Tav. X**]. AV C.[1]

317. - *Da 5 Soldi.* Anepigrafe. San Giorgio a cavallo, a sinistra. ℞ ✱ | SOLDI | CINQUE | 1792 | ✱ | *C. N. I.*, 10. M C.[1]

318. - *Da 2 Lire.* (Nuovo tipo). Scudo coronato, sorretto da due grifi. Sotto, L — 2 ℞ NON ❁ SURREXIT ❁ MAJOR ❁ 1793 San Giovanni predicante. *C. N. I.*, 7. Æ C.[1]

319. - *Da 4 Lire.* Tipo simile. 1795 *C. N. I.*, 7. Æ C.[1]

320. - *Da 96 Lire* (Secondo Tipo). DUX · ET · GUB · REIP · GENU · Stemma coronato, fra due grifi posati sopra una base. ℞ ET · REGE · EOS · 1796 · L · 96 La Vergine col Bambino, fra le nubi. *C. N. I.*, 2. [**Tav. X**]. AV F. D. C.

321. - *Da 96 Lire.* Simile al precedente. 1796 *C. N. I.*, 2. [**Tav. X**]. AV C.[1]

322. - *Da 8 Lire.* 1796 1797 *C. N. I.*, 6, 7. 2 esemplari. Æ C.[1]

323. - **Repubblica Ligure** (1798-1805). — *Da 8 Lire.* REPUBBLICA · LIGURE · ANNO · I · L · 8 Scudo a cuore fra due rami d'alloro. ℞ LIBERTA EGUAGLIANZA 1798 Due figure abbracciate. *C. N. I.*, 10. Æ C.[1]

324. - *Da 4 Lire.* Tipo simile. 1798 *C. N. I.*, 11. Æ C.[1]

325. - *Da 96 Lire.* REPUBBLICA LIGURE · AN · VI La Liguria seduta a sinistra. Sotto, L · 96 · ℞ NELL'UNIONE LA · FORZA Fascio consolare con berretto, in corona d'alloro; sotto, 1803 *C. N. I.*, 1. [Tav. X]. AV C.[1]

326. - *Da 96 Lire.* Altro esemplare simile. *C. N. I.*, 2. Rara. [Tav. XI]. AV C.[1]

327. - **Napoleone I, Imperatore** (1805-1814). — *Da 20 Franchi.* NAPOLEON – EMPEREUR Testa laureata, a sinistra; sul tondo del collo, DROZ . F; sotto, T^r ℞ EMPIRE FRANÇAIS · Nel mezzo, 20 ‖ FRANCS ‖ in ghirlanda di alloro; sotto, (prora di nave) 1813 · C · L *C. N. I.*, 2. *Della più alta rarità.* AV C.[1]

(N. 327).

328. - **Repubblica Genovese** (1814). — *Da 10 Soldi.* *C. N. I.*, 1. Æ C.[1]

ARQVATA.

329. - **Anonime degli Spinola.** — *Luigino.* PVLCRIOR · ETSI · NON · PRIMA Busto di donna a destra. ℞ ✠ DNS ✠ DIRIGAT · ET · PROTEGAT Scudo fra 16 – 68; sotto, A *C. N. I.*, 4. Æ C.[1]

CAMPI.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. II).

330. - **Giulia Serra Centurioni.** — *Luigino.* IVLIA · M · PRINCIP CAMPI · Busto a destra. ℞ GERMINABV · CENTVPLVM · Stemma fra 16 – 68 *C. N. I.*, 6. Æ C.[1]

331. - *Luigino.* · IVLIA · M · PRINCIP · CAMP · Busto a destra. ℞ CENTVPLV GERMINAB · Stemma; nel campo, 1668 *C. N. I.*, 9. Æ C.[1]

332. - *Luigino.* Tipo simile al precedente, ma con PRINCIP CIAMP nel ℞. *C. N. I.*, 11. Æ C.[1]

LOANO.

333. - **Violante Lomellini** (1666-1669). — *Luigino.* PVLCRA · VIRTVTIS · IMAGO · Busto di donna a destra. ℞ BONIT · VNCIARVM · QVINQVE · Z · Scudo fra 16 - 69 *C. N. I.*, 22. Æ C.[1]

334. - *Luigino.* Simile al precedente, ma con punteggiatura diversa. *C. N. I.*, 25. Æ C.[1]

MONACO.

335. - **Onorato II Grimaldi**; SECONDO PERIODO: **Protettorato Francese** (1641-1662). — *Scudo.* HON · II · D : G · PRIN · MONOECI · Busto a destra. ℞ (Leoncino) DVX · VALENT · PAR S FRANCIÆ · & C · 1654 · Stemma coronato; nella corona, DEO · IVVAN: *C. N. I.*, 79. Æ C.[1]

336. - **Ludovico I Grimaldi** (1662-1701). — *Scudo.* LVD ⋆ I ⋆ D ⋆ G ⋆ PRIN ⋆ MONOECI ⋆ Busto a destra. ℞ (Fior di cardo) DVX ⋆ VALENT ⋆ PAR ⋆ FRANCIÆ ⋆ & C 1673 Stemma coronato. *C. N. I.*, 51. Æ C.[1]

337. - **Onorato V** (1819-1849). — *Da 5 Franchi.* 1887 *C. N. I.*, 2. Æ F. D. C.

338. - *Prova del pezzo da 5 Franchi.* HONORE V – PRINCE DE MONACO Sotto, E. ROGAT. ℞ Scudo coronato, tra due monaci, su base. All'esergo, 5 FRANCS ‖ (due mani giunte) 1837 M A destra, E. ROGAT. Taglio rigato. *C. N. I.*, 4. *Rarissimo.* Æ F. D. C.

(N. 338).

339. - *Prova del Decimo di Franco.* HONORE V PRINCE – DE MONACO Testa a sinistra; sotto, E. ROGAT. R/ VN || DECIME || 1838 || (mani) C M In ghirlanda di quercia. *C. N. I.*, 23. *Rarissimo.* Æ F. D. C.

340. - **Carlo III, Grimaldi** (1856-1889). — *Carlino da 20 Franchi.* 1878 *C. N. I.*, 1. AV F. D. C.

TASSAROLO.

341. - **Agostino Spinola** (1604-1616). — *Quarto di Scudo.* AVGVSTINVS · SPIN · COMES · TASS ✶ Busto corazzato a destra. R/ VIRTVTE CAESAREA DVCE Aquila bicipite coronata, con scudo nel petto. *C. N. I.*, 53. AR C.[1]

342. - **Filippo Spinola** (1616-1688). — *Scudo.* • PHILIPPVS ✣ SPIN ✣ COMES ✣ TASS Busto a testa nuda e corazzato a destra. R/ ✣ SPES ✣ NON – ✣ CONFVDIT ✣ Santo a cavallo a destra, che trafigge un nemico atterrato. All'esergo, ✣ 1640 ✣ *C. N. I.*, 25 *var.* Bello. [Tav. XI]. AR C.[1]

343. - **Livia Centurioni Oltremarini** (1658-1667). — *Luigino.* Ritratto a destra. R/ Stemma coronato; ai lati, 16 - 66 *C. N. I.*, 7. 9. 4 esemplari. AR C.[1]

COLONIE GENOVESI.

METELLINO.

344. - **Giacomo Gattilusio** (1376-1396). — *Tornese.* Grande Y fra due rose. R/ Arme dei Paleologo. Æ C.[1]

345. - **Dorino Gattilusio** (1400-1449). — *Aspro.* Agnello pasquale. R/ Arme dei Paleologo. AR C.[2]

SCIO.

346. - **Maonesi (Sec. XV).** — *Quarto di Gigliato* ✠ • CIVITAS • SIY • Castello. R/ ✠ • CVNRADVS • REX • Croce patente. Raro. AR C.[1]

347 - **Filippo Maria Visconti** (1421-1431). — *Zecchino.* • D MEDIO LAN - S • PETRVS S. Pietro presenta il vessillo al Doge genuflesso; lungo l'asta D | V | ❖ R/ SIT • T • ❖ PE • DATQ • - • REGIS • ISTE • DVC Il Salvatore entro un'aureola ellittica, circondato da nove stelle. *Rarissimo.* AV C.[1]

(N. 347).

LOMBARDIA.

MILANO.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. V).

348. - **Carlomagno, Imperatore e Re d'Italia** (774-814). — *Denaro.* ✠ CARLVS REX FR Nel campo, croce. R/ MEDIOL Nel campo, monogramma di CAROLVS • *C. N. I.*, 24. R.[4] Bello. [**Tav. XI**]. Æ C.[1]

349. - *Denaro.* Simile al precedente, ma di conio diverso. *C. N. I.*, 24. Æ C.[1]

350. - **Lotario I** (840-855). — *Denaro.* ✠ [HL]OTHARIVS IMP Piccola croce. R/ [ME]DIO[LA] scritta in una linea nel campo. *C. N. I.*, 2. Raro. [**Tav. XI**]. Æ C.[1]

351. - **Ludovico II** (855-875). — *Denaro.* ✠ HLVDOVVICVS IMP Croce accantonata da quattro globetti. R/ XPISTIANA REIIGIO Tempio Carolingio. *C. N. I.*, 2. Bello. Æ F. D. C.

352. - *Denaro.* ✠ HLVDOVVICVS IMP Croce accantonata da quattro globetti. R/ XPISTIANA REIIGIO Tempio Carolingio. *C. N. I.*, 12. Raro. [**Tav. XI**]. Æ C.[1]

353. - **Berengario I, Imperatore** (915-924). — *Denaro.* ✠ BERENCA RIVS I Croce accantonata da quattro globetti. R/ ✠ PITIANA RICIO Tempio Carolingio. *C. N. I.*, 49. Raro. Æ C.[1]

354. - *Denaro.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 49. Raro. Æ C.[1]

355. - **Ottone I di Sassonia** (962-973). — *Denaro* ✠ IMPERATOR ✠ Nel campo, O | ⊢ ⊣ | O R/ AVC | + [ME]D | IOLA | NIV scritta nel campo. *C. N. I.*, 5. Æ C.[1]

356. - **Ottone II o III** (973-1002). — *Denaro.* ✠ OTO IMPRATOR Croce accantonata da quattro globetti. R/ Tempio. *C. N. I.*, 3 *var.* 2 esemplari. Æ C.[1]

357. - **Enrico II, Imperatore** (1013-1025). — *Denaro.* ✠ IMPERATOR Nel campo, HE = RIC = N in tre righe. R/ MEDIOLANV Nel centro, croce. *C. N. I.*, —, 1, 13.
3 esemplari di conio diverso. Æ C.[1]

358. - **Enrico III, IV o V di Franconia** (1039-1125). — *Denaro scodellato.* Tipo usuale. *C. N. I.*, 9. Æ C.[1]

359. - **Federico I di Svevia** (1152-1190). — *Denaro.* ✠ FREDERICVS Nel campo, I • P • R • T • disposte a croce. R/ ✠ M[ED] - IO • LA - NIV - in quattro righe. *C. N. I.*, —, 6, 6, *var.*
5 esemplari variati. Æ C.[1]

360. - **Prima Repubblica** (1250-1310). — *Mezzo Ambrosino d'oro.* ✠ ME DIOLANVM Grande M in cornice centinata. R/ ✠ ♣ S ♣ AMBROSIVS ♣ Busto del Santo di prospetto. *C. N. I.*, 3. **[Tav. XI]**. AV F. D. C.

361. - *Ambrosino.* MEDIOLANV Croce accantonata da mezzelune, punti o trifogli. R/ • SCS • AM - BROSIV' Sant'Ambrogio seduto di prospetto, benedicente. *C. N. I.*, 6, 10, 17, 20.
6 esemplari. Æ C.[1] e F. D. C.

362. - **Enrico VII di Lussemburgo** (1310-1313). — *Grosso.* ∘ h ∘ NRIC IPA∘T∘ in leggenda verticale, in mezzo ai SS. Gervaso e Protaso. In giro, • S • GERVASI' - • S • PROTASI' R/ S • AMBROSI' • - MEDIOLANVM • Il Santo seduto, benedicente. *C. N. I.*, 1. R.[4] **[Tav. XI]**. Æ C.[1]

363. - *Grosso.* Croce e quattro trifogli. R/ Sant'Ambrogio seduto. *C. N. I.*, 9. R.[3] Æ C.[1]

364. - **Ludovico V di Baviera** (1314-1329). — *Soldo.* ∘ L ∘ VDOVIC' IP ∘ T ∘ verticalmente fra i due Santi, Gervaso e Protaso. Nel giro, • S GERVASI' - S PROTASI' R/ ∘ • AMBROSI' - • MEDIOLAMVM ∘ Il Santo seduto di prospetto. *C. N. I.*, 6. Raro. **[Tav. XI]**. Æ C.[1]

365. - **Azzone Visconti, Signore** (1329-1339). — *Grosso.* ✠ • AZO : VICECOMES ✠ ∘ MEDIOLANVM Croce gigliata e contornata. R/ S • AMBR - OSIVS : (Biscia) Il Santo seduto. *C. N. I.*, 1. Æ C.[1]

366. - *Soldo.* Croce gigliata. R/ S. Ambrogio seduto. *C. N. I.*, 11.
Æ C.[1]

367. - **Luchino e Giovanni Visconti** (1339-1349). — *Grosso.* ✠ LVCHI NVS · VI CECOES · MEDIOLANVM Piccolo scudo inclinato, sormontato da cimiero col drago. R/ IOhS · VICECOS - · S · AMBROSI' Il Santo seduto, di faccia, benedicente. *C. N. I.*, 3. Æ C.[1]

368. - *Grosso.* Croce gigliata e contornata. R/ S. Ambrogio seduto, benedicente. *C. N. I.*, 4, 6. 2 esemplari. Æ C.[1]

369. - **Giovanni Visconti, Arcivescovo** (1349-1354). — *Grosso.* IOhS ∴ VICE COES in leggenda verticale fra i due SS. Gervaso e Protaso. In giro, • S • PROTASI' - • S • GERVASI' R/ • S • AMBROSI' • - MEDIOLANV Il Santo seduto. *C. N. I.*, 2. Raro. [**Tav. XI**]. Æ C.[1]

370. - **Galeazzo II e Barnabò Visconti** (1354-1378). — *Fiorino d'oro.* ∘ ✠ ∘ CIMERIV ∘ DNI ∘ BERNA — BOVIS ∘ VICECOITIS ∘ ʒ ∘ C' ∘ Cimiero sormontato dal Drago. Sotto, scudo con la Biscia. Ai lati, D - B R/ ∘ ✠ ∘ CIMERIV' ∘ DNI ∘ GALE - AZ ∘ VICECOMITIS ∘ ʒ ∘ C' ∘ Cimiero sormontato dal Drago. Sotto, scudo, e ai lati, D - G *C. N. I.*, 2. *Rarissimo.* [**Tav. XI**]. AV C.[1]

371. - *Grosso.* Biscia nel campo entro quadrilobo, e fra B - G • Agli angoli, rosetta. R/ S. Ambrogio seduto. *C. N. I.*, 12. Æ C.[1]

372. - *Pegione.* Tipo simile, ma la Biscia sormontata dall'aquila imperiale, e negli angoli del quadrilobo i tre anelli. *C. N. I.*, 36. Æ C.[1]

373. - *Sesino* o *Mezzo Soldo.* Biscia. R/ Croce. *C. N. I.*, 41. Æ C.[1]

374. - **Galeazzo II Visconti** (1354-1378). — *Sesino.* Scudo inclinato sormontato dal drago crestato, fra le lettere G - ʒ R/ Tizzone con le secchie. *C. N. I.*, 20. 2 esemplari. Æ C.[1]

375. - **Barnabò Visconti** (1354-1385). — *Fiorino d'oro.* ∘ ✠ CIMERIV ∘ DNI ∘ BEN - ABOVIS ∘ VICECOITIS ∘ Cimiero e scudo. Nel

campo, D' - B' R/ ∘ MDLI ∘ - ∘ 3 C ∘ DNI ∘ - ∘ GENE ∘ - ∘ RALIS ∘ Biscia; sopra, aquila. Nel campo, D' - B'
C. N. I., 5 *var*. *Rarissimo*. [**Tav. XI**]. AV F. D. C.

376. - *Pegione*. ✠ DOMIN' BNABOS Stemma sormontato da cimiero col Drago. R/ ✠ DOMIN' MEDIOLI Biscia.
C. N. I., 12. AR C.[1]

377. - *Sesino*. Biscia. R/ D' - B' in cornice. *C. N. I.*, 26. AR C.[1]

378. - **Gian Galeazzo Visconti** (1385-1402). — *Fiorino*. ✠ GALE - AZ ∘ VICECO - MES ⁝ ∘ ∘ ∘ Il Duca in armatura, a cavallo, galoppante a destra. R/ ∘ ✠ ∘ DOMINVS ∘ M - EDIOLANI ∘ 3 C' ∘ Scudo con la biscia, sormontato da cimiero col drago alato, e fiancheggiato dalle lettere G - 3 il tutto entro cornice. *C. N. I.*, 3. Raro. Bello. [**Tav. XI**]. AV C.[1]

379. - *Pegione*. Biscia tra G - 3 R/ S. Ambrogio seduto. *C. N. I.*, 4. 3 esemplari di conio diverso. AR C.[1]

380. - *Pegione*. Croce gigliata e contornata. R/ Sant'Ambrogio seduto.
C. N. I., 42. AR C.[1]

381. - *Soldo*. Croce gigliata. R/ Mezza figura di Sant'Ambrogio.
C. N. I., 56. AR C.[1]

382. - *Sesino*. La Biscia fra G - 3 R/ Croce accantonata da quattro trifogli. *C. N. I.*, 64. Coniato a Verona. Varietà rara. AR C.[1]

383. - *Sesino*. Croce accantonata da quattro punti. R/ Biscia, fra G - 3
C. N. I., 76. Coniato a Verona. Raro. AR C.[1]

384. - *Denaro*. Croce gigliata. R/ G͡3 *C. N. I.*, 128. M C.[1]

385. - **Giovanni Maria Visconti** (1402-1412). — *Grosso*. Biscia; ai lati, I - M R/ S. Ambrogio. *C. N. I.*, 2 *var*. AR C.[1]

386. - **Gian Carlo ed Estore Visconti** (1412). — *Bissolo*. Biscia.
R/ Croce. *C. N. I.*, 21. 2 esemplari. M C.[1]

387. - **Filippo Maria Visconti** (1412-1447). — *Fiorino d'oro.* ✠ FILIPV' M ARIA A N GLV' ∘ ∘ ∘ Il Duca a cavallo galoppando, a destra. R/ ∘ ✠ DVX ∘ - ∘ MED - IOLA - NI ∘ 3 C ∘ Cimiero sormontato dal Drago; sotto, stemma; ai lati, FI - MA coronate; il tutto entro cornice. *C. N. I.*, 6. Raro. Bello. **[Tav. XI]**. AV C.[1]

388. - *Sesino.* Croce gigliata. R/ Busto di Sant'Ambrogio. *C. N. I.*, 164. AR C.[1]

389. - **Seconda Repubblica** (1447-1450). — *Grosso.* ✠ · COMVNITAS · MEDIOLANI · Croce gigliata. R/ · S · AMBROSIV' MEDIOLANI Il Santo seduto, con pastorale e staffile. *C. N. I.*, 5. Raro. AR C.[1]

390. - **Francesco I Sforza** (1450-1466). — *Ducato d'oro.* (Biscia) FRANCISCHVS • SFORCIA • VIC' • Busto corazzato del Duca a destra. R/ ✠ DVX • MEDIOLANI • P - PIE • Q 3 • C' • Il Duca a cavallo, galoppando a destra. *C. N. I.*, 15 *var. Rarissimo.* **[Tav. XI]**. AV C.[1]

391. - *Ducato d'oro.* (Biscia) FRANCISCHVS • SFORCIA • VIC' • Busto a destra. R/ ✠ DVX • ME DIOLANI • AC • IANVE • D' • Il Duca galoppando a destra. *C. N. I.*, 22. *Rarissimo.* **[Tav. XI]**. AV C.[1]

392. - *Soldo.* Biscia in cornice. R/ Busto di Sant'Ambrogio. *C. N. I.*, 60 *var.* AR C.[1]

393. - *Soldo.* Tipo simile ma al disopra della Biscia, la Spazzola. *C. N. I.*, 63. AR C.[1]

394. - **Galeazzo Maria Sforza e Bianca Maria Visconti** (1466-1468). *Soldo.* La Biscia entro cornice. R/ Busto di Sant'Ambrogio. *C. N. I.*, 4. AR C.[1]

395. - **Galeazzo Maria Sforza** (1466-1476). — *Ducato d'oro.* (Testina) G 3 • MA • SF • VICECOMES • DVX • MLI • V • Ritratto giovanile del Duca, a destra. R/ ✠ PP • ANGLE • Q 3 • CO • AC • IANVE • DNS • 3 C' • Cimiero coronato e sormontato dal Drago. Nel campo, le sole lettere G - 3 *C. N. I.*, 7. *Rarissimo.* **[Tav. XII]**. AV C.[1]

396. – *Ducato d'oro.* Simile al precedente, ma con DVX [MELI] nella leggenda del D, e con le iniziali G3 – • M nel campo del R/. *C. N. I.*, 17. *Rarissimo. Moneta di bellissima conservazione e di arte finissima.* [**Tav. XII**]. AV F. D. C.

397. – *Testone.* (Testina) GALEAZ • M • SF • VICECOS • DVX • MLI • QIT' Ritratto a destra. Nel campo, a sinistra, una borchia. R/ PP • ANGLE • Q3 – • CO • AC • IANVE • D Cimiero coronato ecc.; nel campo G3 • – M • *C. N. I.*, 49. AR C.[1]

398. – *Testone.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 49. Bello. [**Tav. XII**]. AR C.[1]

399. – *Mezzo Testone.* (Testina) GALEAZ ▾ M ▾ SF ▾ VICECO ▾ DVX ▾ MLI ▾ QIT' ▾ Busto a destra. R/ (Testina) PP ▾ ANGLE ▾ Q3 ▾ CO ▾ IANVE ▾ DNS ▾ 7 C' ▾ Stemma; ai lati, le lettere G – M coronate. *C. N. I.*, 81. R.[3] AR C.[1]

400. – *Mezzo Testone.* Simile al precedente, ma con VICECOS nella leggenda del D, e IANVE ▾ D ▾ 7 ▾ C' nella leggenda del R/. *C. N. I.*, 78. AR C.[1]

401. – *Mezzo Testone.* Altro esemplare, simile al precedente. *C. N. I.*, 78. AR C.[1]

402. – *Grosso da 8 Soldi.* (Biscia) GALEAZ • MA • SF • VICECOS • DVX • MELI • V • Z • C' • Ritratto a destra. S • AMBROSI • MELI • S. Ambrogio galoppante a destra, abbattendo gli Eretici. *C. N. I.*, 97. Raro. [**Tav. XII**]. AR C.[1]

403. – *Grosso da 5 Soldi.* (Biscia) G3 • MA • SF • VIC..COMES • DVX • MELI • V • Busto a destra; nel campo, G3 • - • M R/ S • – • AMBROSI • Il Santo in piedi percuotendo un guerriero. *C. N. I.*, 105. Raro. AR C.[1]

404. – *Grosso da 5 Soldi.* Biscia fra le lettere G – M coronate. R/ Tizzoni con le secchie. *C. N. I.*, 113. AR C.[1]

405. – *Grosso da 5 Soldi.* Colomba su nastro. R/ Fascia annodata. *C. N. I.*, 120. AR C.[1]

406. – *Soldino.* Stemma. R/ Stemma. *C. N. I.*, 125. 2 esemplari. AR C.[1]

407. – **Bona di Savoia e Giov. Galeazzo Maria Sforza** (1476-1481). — *Testone.* (Testina) BONA ▲ 7 ▲ IO ▲ GZ ▲ M DVCES ▲ MELI ▲ VI ▲ Busto velato della Duchessa, a destra. ℞ (Testina) SOLA ▲ FACTA ▲ SOLVM ▲ DEVM ▲ SEQVOR Fenice sul rogo. *C. N. I.*, 11. *Rarissimo.* Bello. **[Tav. XII]**. Æ C.¹

408. – **Giovanni Galeazzo Maria Sforza** (1481). — *Ducato doppio d'oro.* (Testina) IO ▲ G3 ▼ M ▼ SF ▼ VICECOS ▼ DVX ▼ MLI ▼ SX ▼ Busto corazzato, a destra, con berretto. ℞ ✠ ▼ PP ▼ ANGLE ▼ – ▼ Q3 ▼ COS ▼ 7 C' ▼ Stemma inquartato e sormontato da due cimieri. *C. N. I.*, 11. *Esemplare rarissimo e bellissimo.* **[Tav. XII]**. AV F. D. C.

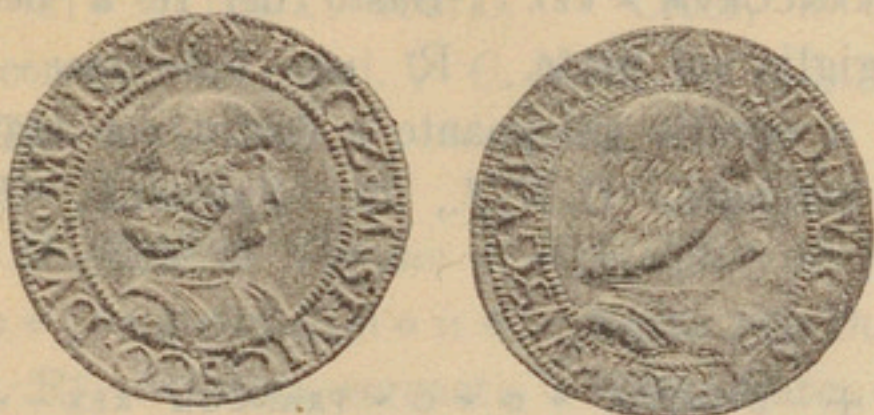
409. – *Ducato doppio d'oro.* (Testina) IO ❦ G3 ❦ M ❦ SF ❦ VICECOS ❦ DVX ❦ MLI ❦ SX ❦ Busto corazzato, a destra, con berretto. ℞ ✠ ❦ PP ❦ ANGLE ❦ – ❦ Q3 ❦ COS ❦ 7 C' ❦ Stemma inquartato e sormontato da due cimieri. *C. N. I.*, 4. *Rarissimo.* AV C.¹

(N. 409).

410. – **Giovanni Galeazzo Maria e Lodovico Maria Sforza** (1481-1494). — *Doppio Ducato d'oro.* (Testina) IOGZ ▼ M ▼ SF ▼ VICECOMES ▼ DVX ▼ MLI ▼ SX ▼ Busto corazzato di Giovanni Galeazzo, a destra, testa nuda. ℞ LVDOVICVS ▼ PA – TRVVS ▼ GVBERNANS ▼ Busto corazzato di Lodovico a destra, testa nuda. *C. N. I.*, 4. *Moneta splendida per arte e conservazione. Rarissima.* **[Tav. XII]**. AV F. D. C.

411. – *Testone.* (Testina) IO GZ ▼ M ▼ SF ▼ VICECO ▼ DVX ▼ MLI ▼ SX ▼ Busto corazzato di Giovanni Galeazzo, a destra. ℞ (Testina) LVDOVICVS ▼ – PATRVVS ▼ GVBNANS Busto corazzato di Lodovico, a destra. *C. N. I.*, 27. **[Tav. XII]**. Æ C.¹

412. – *Testone.* Simile al precedente ma con qualche lieve variante nella punteggiatura della leggenda del D/. *C. N. I.*, 17 *var. Bellissimo.* **[Tav. XII]**, Æ F. D. C.

413. - *Testone.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 23 *var.* *Bellissimo.* Æ C.[1]

(N. 413).

414. - *Testone.* (Testina) ▾ IO GZ ▾ M ▾ SF ▾ VICECOMES ▾ DVX ▾ MLI ▾ SX ▾ Busto di Giovanni Galeazzo corazzato a destra, testa nuda. ℞ (Testina) ▾ LV ▾ PATRVO ▾ GVBNANTE ▾ – ▾ Stemma inquartato e sormontato da due cimieri. *C. N. I.*, 32 *var.* Bello. [**Tav. XII**]. Æ C.[1]

415. - *Grosso da 5 Soldi.* Cimiero sormontato dal drago. ℞ Semibusto di S. Ambrogio; ai lati, · S · – · A · *C. N. I.*, 58. R.[2] Æ C.[1]

416. - *Grosso da 5 Soldi.* Simile al precedente, con piccola variante nella punteggiatura della leggenda del D/, e rosette invece di unghie nella leggenda del ℞. *C. N. I.*, 41. Raro. Æ C.[1]

417. - *Grosso da 3 Soldi.* Cimiero sormontato da drago; sotto, stemmetto con biscia. ℞ Morso. *C. N. I.*, 73. R.[2] ℞ C.[1]

418. - **Lodovico Maria Sforza** (1494-1500). — *Doppio Testone d'oro.* (Testinà) LVDOVICVS ▾ M ▾ – SF ▾ ANGLVS ▾ DVX ▾ MLI Busto corazzato a destra, testa nuda. ℞ ✠ PP ▾ ANGLE ▾ Q3 ▾ CO ▾ AC ▾ IANVE ▾ D ▾ 7 C' ▾ Il Duca a cavallo, galoppante a destra. La gualdrappa è ornata dalla Spazzola e dalla Biscia. *C. N. I.*, 11. *Bellissimo. Rarissimo.* [**Tav. XII**]. Al F. D. C.

419. - *Testone.* (Testina) LVDOVICVS ▴ M ▴ SF ▴ ANGLVS ▴ DVX ▴ MLI Ritratto, a destra. ℞ (Testina) PP ▴ ANGLE ▴ Q3 ▴ CO ▴ AC ▴ IANVE ▴ D ▴ 7 C' Stemma inquartato e coronato; ai lati, secchie e tizzoni. *C. N. I.*, 19. R.[2] [**Tav. XII**]. Æ C.[1]

420. - *Testone.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 19. Raro. Bello. [**Tav. XII**]. Æ C.[1]

421. - *Testone.* Altro esemplare simile. *C. N. I.*, 19. Raro. Bello. Æ C.[1]

422. - **Ludovico XII di Francia** (1500-1513). — *Testone.* ✠ LVDOVICVS ▲ D ▲ G ▲ FRANCORVM ▲ REX Busto del re a destra, con berretto gigliato e giglio sul petto. ℞ ME – DIO – LAN – I ▲ D – VX · Sant'Ambrogio a cavallo galoppante a destra, con staffile; sotto, scudo di Francia coronato. *C. N. I.*, 59. *Splendido. Rarissimo.* [**Tav. XII**]. Æ C.[1]

423. - *Ducatone.* ✠ – LVDOVIC' ▾ D ▾ G ▾ FRANCOR' REX – ✠ Scudo di Francia coronato e accostato da due gigli. ℞ ▾ MEDIOLA - NI ▾ DVX ✠ S. Ambrogio seduto, di prospetto. *C. N. I.*, 68. Raro. [**Tav. XII**]. Æ C.[1]

424. - *Grosso Regale da 6.* Scudo di Francia accostato da due gigli. ℞ S. Ambrogio sedente. *C. N. I.*, 82 *var.* Æ C.[1]

425. - *Bissona (Grosso Regale da 3).* Stemma fra due biscie. ℞ Fascia annodata e coronata. *C. N. I.*, 96 *var.* Rara. Æ C.[1]

426. - *Soldino.* Stemma. ℞ Croce gigliata. *C. N. I.*, 111. Æ C.[1-2]

427. - **Massimiliano Maria Sforza** (1512-1515). — *Sesino.* (Testina) · MAXIMILIANVS · Scudo inquartato. ℞ ✠ DVX ▾ MEDIOLANI ▾ ET ▾ C' Croce gigliata. *C. N. I.*, 6. Raro. Bello. Æ C.[1]

428. - **Francesco I, Re di Francia** (1515-1522). — *Scudo d'oro del Sole.* (Testina) FRANCISCVS ⁝ D ⁝ G ⁝ FRANCOR ⁝ REX ⁝ DVX ⁝ M ⁝ Scudo di Francia coronato. ℞ (Biscia) ⁝ XPS ⁝ VINCIT ⁝ XPS ⁝ REGNAT ⁝ XPS ⁝ IMPERAT ◦ Croce gigliata. *C. N. I.*, 4 *var.* *Rarissimo.* [**Tav. XII**]. AV C.[1]

429. - *Testone.* FR' ❧ D ❧ G ❧ FR ANCOR' ❧ R ❧ S. Ambrogio seduto, di prospetto; tiene il pastorale e lo staffile. ℞ (Testina) ❧ MEDIOLANI ❧ DVX ❧ ET ❧ C' ❧ Stemma inquartato, coronato. *C. N. I.*, 11. *Rarissimo. Bellissimo.* [**Tav. XIII**]. Æ C.[1]

430. - *Denaro.* ✠ FR' ▾ DG ▾ FRANCOR ▾ REX ▾ Nel campo un giglio. ℞ ⚜ MEDIOLANI ▾ DVX ▾ 7 ▾ C' ▾ Croce gigliata. *C. N. I.*, 28. Raro. Æ C.[1]

431. - **Francesco II Sforza** (1522-1535). — *Scudo d'oro del Sole.* DVX · MEDIOLANI · ET C' Stemma inquartato, coronato, tra FR – II Dalla

corona escono due rami, uno d'olivo e l'altro di palma; in alto, sole. R/ SALVS · ET · VICTORIA · NOSTRA · Croce, le cui estremità sono ornate di corone e di rami. *C. N. I.*, 8. Raro. [**Tav. XIII**]. AV F. D. C.

432. – *Prova del Multiplo di Testone* o *Medaglia.* (Testina) ❀ FRANCISCVS ❀ SF ❀ VICECO ❀ DVX ❀ MEDIOLAI ❀ II ❀ Busto del Duca a sinistra, con berretto. R/ Stemma coronato e inquadrato con l'Aquila e la Biscia. Al disopra, testina di S. Ambrogio fra · S · – · A · Ai lati dello stemma, i tizzi con le secchie e la leggenda DVX – MLI e sotto, nel giro, SECO – NDVS *C. N. I.*, manca in bronzo, vedi N. 9. *Rarissima. Bellissima.* [**Tav. XIII**]. Æ C.[1]

433. – *Testone.* (Testina) ❧ FRANC' ❧ SF ❧ VICECO ❧ DVX ❧ ML'I ❧ Stemma sormontato da corona con rami. R/ ✿ ❧ S A ❧ AMB ROSIVS ❧ ✿ Il Santo seduto, tenendo il pastorale e lo staffile. *C. N. I.*, 13. Raro. *Bellissimo.* [**Tav. XIII**]. AR C.[1]

434. – *Semprevivo da 10 Soldi.* Tre monticelli, e sopra ciascuno una pianta. R/ Stemma inquartato e coronato; dalla corona escono due rami. *C. N. I.*, 18. Raro. AR C.[1]

435. – *Grosso da 5 Soldi.* Corona da cui escono due rami come sopra. R/ Stemma accostato da F – II gotiche. *C. N. I.*, 23. Raro. AR C.[1]

436. – *Grosso da 5 Soldi.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 23. AR C.[1]

437. – *Grosso da 3 Soldi.* Nastro; sopra, corona con rami. R/ Mezza figura di S. Ambrogio. *C. N. I.*, 28. Raro. AR C.[1]

438. – *Grosso da 3 Soldi.* (Testina) ❧ FRANCISCVS ❧ II ❧ SF ❧ VICECOMES ❧ Spazzola allacciata da un nastro svolazzante. R/ ❧ DVX ❧ MEDIO – LANI ❧ 7 ❧ C' ❧ Stemma sormontato da cimiero. *C. N. I.*, 31. Raro. AR C.[1]

439. – **Carlo V, Imperatore** (1535-1556). — *Mezzo Ducatone.* ❀ IMP · CAES · CAROLVS · V · AVG Busto corazzato e laureato, a destra. Nel campo, a sinistra, K R/ ✱ CVIQ_3 – SVVM ✱ Aquila con ali spiegate rivolta a destra, coronata e con fulmine e ramo d'alloro fra gli artigli; sotto, un globo; esergo, 15 – 52 *C. N. I.*, 3 *var.* Bello. R.[5] *Conio di Leone Leoni.* [**Tav. XIII**]. AR C.[1]

440. – *Mezzo Ducatone.* Simile al precedente; ma senza la lettera K nel D e senza data nel R. *C. N. I.*, 20. *Conio di Leone Leoni.* Raro. *Bellissimo.* [**Tav. XIII**]. AR C.[1]

441. – *Testone.* IMP · CAES · CAROLVS · V · AVG Mezzo busto drappeggiato e laureato, a destra. R SALVS · AVG – VSTA · La Salute in piedi a sinistra, dando da mangiare ad un serpente che sorge da un'ara; davanti ad essa, il Po coricato. Esergo, PADVS · MDL · *C. N. I.*, 46. *Rarissimo. Conio di Leone Leoni.* [**Tav. XIII**]. AR C.[1]

442. – *Testone.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 46. *Rarissimo. Conio di Leone Leoni.* [**Tav. XIII**]. AR C.[1]

443. – *Testone.* IMP · CAES · CAROLVS · AVG Busto laureato e corazzato, a destra; dietro, ° R Le Colonne d'Ercole sulle onde, abbracciate da un nastro col motto PLVS VLTRA · *C. N. I.*, 56. Raro. Bello. [**Tav. XIII**]. AR C.[1]

444. – *Testone.* Simile in tutto al precedente. *C. N. I.*, 56. Raro. Bello. [**Tav. XIII**]. AR C.[1]

445. – *Da 8 Soldi e 3 Denari.* Colonne cinte da nastro; sopra, mitria imperiale. R S. Ambrogio stante. *C. N. I.*, 76. Rara. AR C.[1]

446. – **Filippo II, Re di Spagna** (1556-1598). — *Ducatone.* PHILIPPVS · REX · HISPANIARVM Busto corazzato, a destra. Ai lati, 15 – 79 R DVX · MEDIO – LANI · ETC Stemma inquartato, coronato. Senza data nell'esergo. *C. N. I.*, —. Raro. [**Tav. XIII**]. AR C.[1]

447. – *Doppia.* · PHI · REX · HISPANI · ET · C · Mezzo busto radiato, a destra. Esergo, 1582 R · MEDIO · – · LANI · D · Stemma coronato, coi due rami e inquartato. *C. N. I.*, 53. Rara. [**Tav. XIII**]. AV C.[1]

448. – *Ducatone.* PHILIPPVS · REX · HISPANIARVM Busto corazzato, a destra, testa nuda; ai lati, 15 – 82 R · DVX · MEDIO · – · LANI · ET · C · Stemma coronato coi rami e inquartato. *C. N. I.*, 69. AR C.[1]

449. – *Ducatone.* PHILIPPVS · REX · HISPANIARVM Busto con testa nuda a destra fra 15 – 88 R · DVX · MEDIO – LANI · ET · C' · Stemma coronato. *C. N. I.*, 128. [**Tav. XIV**]. AR C.[1]

450. – *Mezzo Ducatone.* Tipo simile al precedente, ma con una croce al principio della leggenda del R/. 15–88 *C.N.I.*, 135. [Tav. XIV]. Æ C.[1]

451. – *Mezzo Ducatone.* Altro esemplare simile, ma con variante nella punteggiatura. 15–88 *C.N.I.*, 136. Æ C.[1]

452. – *Doppia.* • PHI • REX • HISPA • ET • C Testa radiata, a destra. Esergo, 1593 R/ • MEDIO – LANI • D • Stemma inquartato, coronato. *C.N.I.*, 185, *var.* [Tav. XIII]. AV C.[1]

453. – *Ducatone.* PHILIPPVS • REX • HISPANIAR' Busto con testa nuda, a destra; sotto, • 1594 R/ • DVX • MEDIO – • – LANI • ET • C • Stemma inquartato, coronato. *C.N.I.*, 214. Æ C.[1]

454. – *Scudo d'oro.* PHILIPPVS • REX • ETC • Testa radiata, a sinistra. R/ MEDIO LANI • D • Stemma inquartato e coronato; dalla corona escono due rami. *C.N.I.*, 268. R.[4] [Tav. XIV]. AV F.D.C.

455. – *Mezzo Ducatone.* (Testina) PHILIPPVS • REX • HISPANIARVM Busto corazzato e coronato, a destra. R/ • DVX • MED • IOLAN • Stemma coronato, inquartato con le armi di Spagna e caricato dello scudetto di Milano. *C.N.I.*, 305. Raro. Æ C.[1]

456. – *Mezzo Ducatone.* PHILIPPVS • REX • ETC' • MLI • DVX Busto corazzato, a sinistra; testa nuda. R/ • SAN – AMB • Il Santo in piedi sulle nubi con pastorale e staffile; ai suoi piedi giacciono abbattuti tre uomini nudi, simboleggianti gli Ariani. *C.N.I.*, 326. Raro. Bello. [Tav. XIV]. Æ C.[1]

457. - *Quarto di Ducatone.* (Testina) PHILIPPVS • REX • HISPANIAR' Busto corazzato, a destra. R/ DVX • MED – IOLANI • Stemma coronato e inquartato con le armi reali di Spagna, caricato dello scudetto di Milano. *C.N.I.*, 334. Raro. [Tav. XIV]. Æ C.[1]

458. – *Quarto di Ducatone.* Simile al precedente. *C.N.I.*, 334. [Tav. XIV]. Æ C.[1]

459. – *Quarto di Ducatone.* ✠ • PHI • REX • HISPANIARVM • Busto corazzato e radiato, a destra. R/ MEDIOL – ANI • DVX • • • Stemma coronato. *C.N.I.*, 342. Æ C.[1-2]

460. – *Lira.* PHILIPPVS – REX ETC · Busto corazzato, a sinistra. R/ DVX · MED – IOLANI Stemma coronato. *C. N. I.*, 364. R.[2] Bella. Æ C.[1]

461. – *Da Soldi 5.* PHI nel campo; sopra, corona con i rami. R/ Sant'Ambrogio in piedi. *C. N. I.*, 388. — *Soldino.* Croce ornata. R/ Stemma. *C. N. I.*, 404. 2 esemplari. Æ C.[1]

462. – **Filippo III, Re di Spagna** (1598-1621). — *Ducatone.* PHILIPPVS III REX HISPANI Busto radiato e corazzato, a destra. Esergo, · 1608 · R/ MEDIOLANI – DVX ET C · Stemma coronato e inquartato. *C. N. I.*, 106. R.[2] Æ C.[1]

463. – *Ducatone.* Simile al precedente, ma con HISPAN *C. N. I.*, 94. Bello. Æ C.[1]

464. – *Da Soldi 10.* Busto a destra. · 1614 · R/ DE CAELO FORTITVDO Sant'Ambrogio a cavallo galoppante, a destra. Esergo, 10. *C. N. I.*, 166. Raro. Æ C.[1]

465. – *Da Soldi 5.* Busto a destra; sotto, 5 | 1604 R/ Stemma. *C. N. I.*, 48. Æ C.[1]

466. – *Da 4 Soldi.* PHI · | · III · coronati. R/ Stemma. 1608 *C. N. I.*, 138. Æ C.[1]

467. – **Filippo IV, Re di Spagna** (1621-1665). — *Quadrupla.* • PHILIPPVS • IIII • REX • HISPA Busto radiato e corazzato, a destra. Esergo, 1630 R/ MEDIOLANI – DVX • ET • C • Stemma inquartato e coronato. Dalla corona escono i due rami. *C. N. I.*, 33 *var.* R.[3] [Tav. XIV]. AV C.[1]

468. – *Ducatone.* PHILIPPVS · IIII · REX · HISPAN · Busto corazzato e radiato, a destra. Sotto, · 1630 · R/ MEDIOLANI * DVX · ET · C' · Stemma inquartato e coronato. *C. N. I.*, 72. Æ C.[1]

469. – *Filippo.* * PHILIPPVS * IIII * REX * HISPANIARVM * Busto corazzato, a destra. Sotto, * 1657 * R/ * MEDIOLANI *** – *** * DVX * ET * C * Stemma coronato. *C. N. I.*, 116. Æ C.[1]

470. – **Carlo II e Maria Anna d'Austria** (1665-1676). — *Filippo* o *Carlo.* * CAROLVS · II · HISP · REX · ET · MARIA · ANNA · TVT · ET · G Busti accollati, a destra. Sotto, · 1666 · R/ * MEDIOLANI * – * DVX * ET * C * Stemma coronato. *C. N. I.*, 6. R.[2] Æ C.[1]

471. - *Filippo* o *Carlo.* Simile al precedente. 1666 *C. N. I.*, 6. Æ C.[1]

472. - *Filippo* o *Carlo.* Simile al precedente 1666, ma con TVT · [ET] (monogramma) nella leggenda del Ɒ. Variante non segnata nel *C. N. I.* Æ C.[1]

473. - **Carlo II, Re di Spagna** (1676-1700). — *Filippo* o *Carlo.* · CAROLVS · II · REX · HISPANIARVM · Busto corazzato, a destra. Sotto, • 1676 • ℞ · MEDIOLANI · – DVX · ET · C · Stemma coronato. *C. N. I.*, 54. Æ C.[1]

474. - *Mezzo Filippo.* Tipo simile al precedente. 1676 *C. N. I.*, 59. Æ C.[1]

475. - *Quarto di Filippo.* · CAROLVS · II · REX · HISPANIAR · Busto a destra, testa nuda. Sotto, · 1676 · ℞ · MEDIOLANI · – · DVX · ET · C · Stemma coronato. *C. N. I.*, 71. Raro. Æ C.[1]

476. - *Filippo.* · CAROLVS · II · REX · HISPANIARVM · Busto corazzato, a destra, testa nuda. Sotto, · 1694 · ℞ MEDIOLAN · – · DVX · ET · C · Stemma coronato e inquartato. *C. N. I.*, 90. Æ C.[1]

477. - **Filippo V, Re di Spagna** (1700-1713). — *Filippo.* PHILIPPVS · V · REX · HIPANIAR' · Busto corazzato, a destra, testa nuda. Sotto, • 1702 • ℞ MEDIOLANI · · DVX · ET · C · Stemma inquartato, coronato. *C. N. I.*, 7. Raro. Æ C.[1]

478. - *Filippo.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 7. Raro. Æ C.[1]

479. - *Ottavo di Filippo.* Tipo simile. 1702 *C. N. I.*, 24. Æ C.[1-2]

480. - **Carlo III di Spagna e VI d'Austria** (1702-1740). — *Filippo.* ✱ · CAROLVS · III · REX · HISPANIAR' · Busto corazzato a destra. Sotto, · 1707 · ℞ · MEDIOLANI · – · DVX · ET · C · Stemma coronato. *C. N. I.*, 2. Æ C.[1]

481. - *Ottavo di Filippo.* CAROLVS · III · REX · HISP Busto a destra. Sotto, · 1707 · ℞ MEDIOLANI · – · DVX · ET · C · Stemma coronato. *C. N. I.*, 16. Raro. Æ C.[1]

482. - *Da 10 Soldi.* Busto a destra. ℞ · MLNI · | · | DVX | 1713 | in cartella coronata. Esergo, x *C. N. I.*, 28. Æ C.[1]

483. – *Da 20 Soldi.* Testa laureata, a destra. Sotto, 1724 R/ Stemma. *C. N. I.*, 52. Æ C.[1]

484. – *Da 60 Soldi.* CAROLVS • VI • D • G • IMP • ET • HIS • REX Busto corazzato e laureato, a destra. Sotto, S • 60 • R/ MEDIOLANI • — • DVX • ET • C • Aquila bicipite coronata, con stemma sul petto. Sotto, 17 – 25 *C. N. I.*, 57. *Rarissimo.* **[Tav. XIV]**. Æ C.[1]

485. – *Filippo.* CAROLVS • VI • D • G • IMP • ET • HIS • REX • Busto corazzato e laureato, a destra. Sotto, ∗ 1728 ∗ R/ MEDIOLANI • — • DVX • ET • C • Stemma coronato. *C. N. I.*, 69. Æ C.[1]

486. – *Mezzo Filippo.* Tipo simile. 1728 *C. N. I.*, 76. Æ C.[1]

487. – **Maria Teresa d'Absburgo** (1740-1780). — *Filippo.* ∗ MARIA • THERESIA • D • G • REX • HUNG • BOH • ARCH • AUST Busto diademato, a destra. R/ • MEDIOLANI ∗ – ∗ DUX • ET • C • Stemma coronato. Sotto, 1741 *C. N. I.*, 2 *var.* Raro. **[Tav. XIV]**. Æ C.[1]

488. – *Lira del Giuramento.* 1741 *C. N. I.*, 15. Æ C.[1]

489. – *Mezza Lira del Giuramento.* 1741 *C. N. I.*, 16. Æ C.[1]

490. – *Da 20 Soldi.* Busto a destra. R/ Stemma. 1762. *C. N. I.*, 50, 57. 2 esemplari. Æ C.[1]

491. – *Prova in rame della pezza da 10 Soldi.* Busto. R/ Biscia. 1777 *C. N. I.*, 95. Rara. Æ F. D. C.

(N. 491).

492. – *Zecchino.* M • THERESIA • D • G • R • IMP • HU • BO • REG • A • A • Busto velato e diademato, a destra. R/ MEDIOLANI – DUX • 1778 • Stemma ovale coronato *C. N. I.*, 108. **[Tav. XIV]**. AV F. D. C.

493. – *Scudo.* Tipo simile. 1778 *C. N. I.*, 109. Æ F. D. C.

494. – *Mezzo Scudo.* Tipo simile. 1778 *C. N. I.*, 110. Æ F. D. C.

495. – *Da 2 Doppie.* M · THERESIA · D · G · R · IMP · HU · BO · REG · A · A · Busto velato e diademato, a destra. ℞ MEDIOLANI – DUX · 1779 · Stemma ovale coronato, circondato in basso da due rami, di palma e di alloro. *C. N. I.*, 115. Rara. [**Tav. XIV**]. AV C.[1]

496. – *Doppia.* Tipo simile. 1779 *C. N. I.*, 117. [**Tav. XIV**]. AV C.[1]

497. – *Mezza Lira.* Tipo simile. 1779 *C. N. I.*, 126. AR C.[1]

498. – *Lira.* — *Da 5 Soldi.* 1780 *C. N. I.*, 140, 142. 2 esemplari. AR C.[1]

499. – *Soldo.* 1777 — *Mezzo Soldo.* 1777 1779 — *Quattrino.* 1777 1779. 8 esemplari. Æ C.[1]

500. – **Giuseppe II di Absburgo-Lorena** (1780-1790). — *Lira del Giuramento.* 1781 *C. N. I.*, 8. AR C.[1]

501. – *Mezza Lira del Giuramento.* 1781 *C. N. I.*, 9. AR C.[1]

502. – *Lira.* Busto a destra. ℞ Stemma. 1782 *C. N. I.*, 16. AR C.[1]

503. – *Scudo.* Tipo simile. 1783 *C. N. I.*, 21. AR C.[1]

504. – *Zecchino.* Tipo simile. 1784 *C. N. I.*, 26. Raro. [**Tav. XIV**]. AV C.[1]

505. – *Mezza Lira.* — *Da 5 Soldi.* 1784 *C. N. I.*, 30, 31. 2 esemplari. AR C.[1]

506. – *Doppia.* IOSEPH · II · D · G · R · IMP · S · AVG · G · H · ET · B · REX A · A · Mezzo busto laureato, a destra. ℞ MEDIOLANI ET – MANT · DVX · 1785 · Stemma coronato, fra due rami. Sotto, L – B. *C. N. I.*, 32. R.[2] [**Tav. XV**]. AV C.[1]

507. – *Mezzo Scudo.* Tipo simile. 1785 *C. N. I.*, 34. AR C.[1]

508. – *Sovrano (per l'Austria).* IOSEPH · II · D · G · R · IMP · S · A · GE · HIE HV · BO · REX · Mezzo busto laureato, a destra. Sotto, M · ℞ ARCH · AVST · DVX BVRG · LOTH · BRAB · COM · FLAN · 1789 · Stemma d'Austria coronato e col Toson d'oro; dietro, la croce di Borgogna. *C. N. I.*, 55. Raro [**Tav. XV**]. AV C.[1]

509. - *Crocione.* Ritratto a destra. R/ Croce accantonata da tre corone. 1789 *C. N. I.*, 57. Raro. Æ F. D. C.

510. - **Leopoldo II d'Absburgo-Lorena** (1790-1792). — *Mezzo Sovrano.* Testa laureata a destra. R/ Stemma coronato. *C. N. I.*, 5. AV C.[1]

511. - *Crocione.* Busto laureato, a destra. R/ Croce accantonata da tre corone. 1791 *C. N. I.*, 7. Æ C.[1]

512. - *Crocione.* Simile al precedente, ma dell'anno 1792. *C. N. I.*, 12. Æ C.[1]

513. - *Lira.* Busto a destra. R/ Stemma. 1790 1791 *C. N. I.*, 3, 9. 2 esemplari. Æ F. D. C.

514. - **Francesco II d'Absburgo-Lorena** (1792-1797). — *Crocione.* Mezzo busto laureato, a destra. R/ Croce accantonata da tre corone. 1792 *C. N. I.*, 3. Æ C.[1]

515. - *Lira del Giuramento.* 1792 *C. N. I.*, 4. Æ F. D. C.

516. - *Mezza Lira del Giuramento.* 1792 *C. N. I.*, 5. Æ C.[1]

517. - *Sovrano.* FRANCISC · II · D · G · R · IMP · S · A · GE · HIE HV · BO · REX · Mezzo busto laureato, a destra. Sotto, M · R/ ARCH · AVST · DVX · BVRG · LOTH · BRAB · COM · FLAN · 1796 · Stemma ovale coronato, con toson d'oro; dietro, croce di Borgogna. *C. N. I.*, 17. R.[2] [**Tav. XV**]. AV C.[1]

518. - *Da 30 Soldi.* 1796 1800 *C. N. I.*, 19, 23. 2 esemplari. Æ C.[1]

519. - **Repubblica Cisalpina** (1797-1802). — *Scudo da Lire 6.* ALLA NAZ • FRANC • LA REP • CISAL • RICONOSCENTE La Repubblica stante, che ringrazia la Nazione Francese seduta. R/ SCUDO · DI LIRE SEI – 27 · PRATILE – ANNO VIII in quattro righe, in corona di quercia. Taglio ornato e istoriato. *C. N. I.*, 1. [**Tav. XV**]. Æ F. D. C.

520. - *Da 30 Soldi.* REPVBBLICA – CISALPINA · Busto galeato della Repubblica, a destra. Sotto, SOLDI · 30 · R/ PACE | CELEBRATA · | FORO BONAPARTE | FONDATO · | ANNO IX · scritta in cinque righe nel campo. *C. N. I.*, 2. Bella. Æ C.[1]

521. - *Da 30 Soldi.* Altro esemplare simile. Æ C.[1]

522. - **Repubblica Italiana** (1802-1805). — *Soldo da Denari 5.* REPUB BLICA ITALIANA Covone di cinque spighe. Esergo, AN · II ℞ SOLDO | DA | DENARI | 5 | M | Scritto nel campo. *C. N. I.*, 9. Raro. **[Tav. XV]**. Æ F. D. C.

523. - *Da Due Denari.* REPUBBLICA ITALIANA Due spighe in palo. Esergo, AN · II · ℞ DENARI | 2 | M | Scritto nel campo. *C. N. I.*, 40. Raro. **[Tav. XV]**. Æ F. D. C.

524. - *Da Due Denari.* Altro esemplare simile. *C. N. I.*, 10. Raro. **[Tav. XV]**. Æ F. D. C.

525. - *Denaro.* Simile, ma con una sola spiga in palo nel campo del D/. *C. N. I.*, 11. Raro. **[Tav. XV]**. Æ F. D. C.

526. - *Denaro.* Altro esemplare simile. *C. N. I.*, 11. Raro. **[Tav. XV]**. Æ F. D. C.

527. - *Soldo.* REPUBBLICA ITALIANA Bilancia, spada e ramo di palma legati da un nastro. Esergo, 1804 · III · ℞ SOLDO scritto entro corona di quercia. Esergo, DENARI · 10 · | M *C. N. I.*, 24. Raro. **[Tav. XV]**. Æ F.D.C.

528. - *Mezzo Soldo.* Tipo simile. 1804. Nel ℞ 1/2 | SOLDO | entro corona di quercia. Esergo, DENARI · 5 · | M *C. N. I.*, 26. Raro. **[Tav. XV]**. Æ F. D. C.

529. - *Centesimo.* Tipo simile. 1804. Nel ℞ 1/100 entro corona di quercia. Esergo, DENARI · 2 | M *C. N. I.*, 28. Raro. **[Tav. XV]**. Æ F. D. C.

530. - *Centesimo.* Altro esemplare simile. *C. N. I.*, 28. Raro. **[Tav. XV]**. Æ C.[1]

531. - **Napoleone I Bonaparte** (1805-1814). — *Da 5 Lire.* 1807 Leggenda in rilievo sul taglio. *C. N. I.*, 25. Raro. AR C.[1]

532. - *Da 2 Lire.* 1807 *C. N. I.*, 16. AR C.[1]

533. - *Da 40 Lire.* NAPOLEONE IMPERATORE E RE Testa nuda a sinistra. Esergo, 1808 | M e segni di zecca. ℞ REGNO D'ITALIA Stemma. Esergo, 40 · LIRE · Sul taglio in rilievo, DIO PROTEGGE L'ITALIA ✱ *C. N. I.*, 32. **[Tav. XV]**. AV C.[1]

534. - *Da 5 Lire.* 1808. Leggenda in rilievo sul taglio. *C. N. I.*, 36. Æ C.[1]

535. - *Lira* (di stampo largo). 1808 *C. N. I.*, 42. Rara. Æ C.[1]

536. - *Da 15 Soldi.* Testa a destra. 1808. ℞ Corona ferrea radiata. *C. N. I.*, 43. Æ C.[1]

537. - *Lira.* 1810 *C. N. I.*, 71. Æ C.[1]

538. - *Da 20 Lire.* Tipo simile, 1811 Leggenda incussa sul taglio. *C. N. I.*, 81. AV C.[1]

539. - *Da 5 Lire.* 1811 Leggenda incussa sul taglio. *C. N. I.*, 82. Æ C.[1]

540. - *Da 2 Lire.* 1811 *C. N. I.*, 83. Æ C.[1]

541. - *Da 40 Lire.* 1812 Sul taglio, leggenda incussa. *C. N. I.*, 91. [Tav. XV]. AV C.[1]

542. - *Da 5 Lire.* 1812 Leggenda incussa sul taglio. *C. N. I.*, 93. Æ F. D. C.

543. - *Da 5 Lire.* 1814 Leggenda incussa sul taglio. *C. N. I.*, 116. Æ F. D. C.

544. - *Da 10 Soldi.* 1810 — *Da 5 Soldi.* 1810 1811 1812. *C. N. I.*, 74, 75, 86, 97. 4 esemplari. Æ C.[1]

545. - *Soldo.* 1807 — *Da 10 Centesimi.* 1813 *C. N. I.*, 27, 109. 2 esemplari. Æ C.[1]

546. - *Lotto* di 13 monete di rame di Napoleone I, di date diverse. Æ C.[1-2]

547. - **Francesco I (già II) d'Absburgo-Lorena** (1815-1835). — *Lira del Giuramento.* 1815 *C. N. I.*, 1. Æ F. D. C.

548. - *Tallero di Convenzione.* 1820 *C. N. I.*, 8. Æ C.[1]

549. - *Sovrano (per l'Austria).* 1823 *C. N. I.*, 22. [Tav. XV]. AV F. D. C.

550. - *Scudo nuovo.* 1824 *C. N. I.*, 34. Æ F. D. C.

551. - *Mezzo Scudo.* Tipo simile. 1824 *C. N. I.*, 35. Æ F. D. C.

552. - *Mezzo Sovrano (per l'Austria).* 1831 *C. N. I.*, 53. AV F. D. C.

553. - *Lira Austriaca* o *Svanzica.* 1832. *C. N. I.*, 57. Æ C.[1]

554. - *Lira.* 1824 — *Mezza Lira.* 1822 — *Quarto di Lira.* 1823 (2) *C. N. I.*, 36, 16, 32. 4 esemplari. Æ C.[1] e F. D. C.

555. - *Da 5 Centesimi.* — *Da 3 Centesimi.* — *Centesimo.* 1822. 6 esemplari. Æ C.[1] e F. D. C.

556. - **Ferdinando I d'Absburgo-Lorena** (1835-1848). — *Zecchino dell'Incoronazione.* FERDINANDVS · I · D · G · AVSTRIAE · IMPERATOR · LONGOB · ET · VENET · REX · Testa laureata, a destra. R/ Nel campo, corona ferrea. Sopra, AVITA · ET · AVCTA · Sotto, in quattro righe, REX · LONGOB · ET · VENET · = CORONAT · MEDIOL = MENS · SEPT · = MDCCCXXXVIII *C. N. I.*, 9. Raro. [**Tav. XV**]. AV C.[1]

557. - *Tallero di Convenzione.* 1837 *C. N. I.*, 3. Raro. Æ C.[1]

558. - *Scudo nuovo.* 1837 *C. N. I*, 4. Raro. Æ C.[1]

559. - *Sovrano (per l'Austria).* 1838 *C. N. I.*, 6. [**Tav. XV**]. AV C.[1]

560. - *Lira.* — *Mezza Lira dell'Incoronazione.* MDCCCXXXVIII · *C. N. I.*, 12, 13. 2 esemplari. Æ C.[1]

561. - *Svanzica.* 1842 — *Da 5 Centesimi.* 1846 — *Da 3 Centesimi.* 1843 — *Centesimo.* 1839 1846 5 esemplari. M e Æ C.[1]

562. - **Governo Provvisorio di Lombardia** (1848). — *Da 40 Lire.* GOVERNO PROVVISORIO DI LOMBARDIA In corona di quercia e di alloro 40 | LIRE | ITALIANE Esergo, 1848 R/ ITALIA LIBERA DIO LO VUOLE L'Italia stante. Esergo, M *C. N. I.*, 1. Rara. [**Tav. XV**]. AV C.[1]

563. - *Da 20 Lire.* Tipo simile. 1848 *C. N. I.*, 2. [**Tav. XV**]. AV C.[1]

564. - *Da 5 Lire.* GOVERNO PROVVISORIO DI LOMBARDIA In corona di quercia e di alloro 5 | LIRE | ITALIANE Esergo, 1848 ℞ ITALIA LIBERA DIO LO VUOLE L'Italia stante. Esergo, M *C. N. I.*, 3. Æ C.[1]

565. - **Francesco Giuseppe I d'Absburgo-Lorena** (1848-1859). — *Sovrano.* 1855 *C. N. I.*, 21. [**Tav. XVI**]. AV C.[1]

566. - *Mezzo Sovrano.* 1854 *C. N. I.*, 19. [**Tav. XVI**]. AV F. D. C.

567. - *Tallero* o *Fiorino e mezzo.* 1858 1859 — *Fiorino.* 1858. *C. N. I.*, 30, 31, 38. 3 esemplari. Æ C.[1]

568. - *Lira Austriaca.* 1853 — *Quarto di Fiorino.* 1858 *C. N. I.*, 18, 40. 2 esemplari. Æ C.[1]

569. - *Da 5 Centesimi.* 1849 1850 — *Da 3 Centesimi.* 1849 1850 1852 — *Centesimo.* 1849 1850 1852 16 esemplari. Æ C.[1]

570. - *Da 10 Soldi.* 1859 — *Da 5 Soldi.* 1859 — *Mezzo Soldo.* 1858 1859 6 esemplari. Æ e Æ C.[1]

571. - **Vittorio Emanuele II di Savoia** (1859-1878). — *Da 50 Centesimi.* — *Da 20 Centesimi.* 1863 6 esemplari. Æ C.[1]

572. - *Saggio.* 1860 tra due rami. ℞ ESPERIMENTO scritto in fascia curva tra due rami. *C. N. I.*, 19. Raro. [**Tav. XVI**]. Æ F. D. C.

573. - *Saggio.* Arma Sabauda coronata, tra due rami; sotto, 1860 ℞ REGIA ZECCA DI MILANO e, nel mezzo, SAGGIO | DI | BRONZO | NICHELIFERO | CU · 96 · NI · 4 · *C. N. I.*, 20 Raro. [**Tav. XVI**]. Æ C.[1]

ANTIGNATE.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. IV).

574. - **Giovanni II Bentivoglio** (1494-1509). — *Ducato.* : IOANNES · BENTIVOLVS · BONONIEN Busto a destra, con berretto. ℞ · MAXIMILIA - NI · MVNVS · Stemma sormontato da aquila. *C. N. I.*, 17 *var.* *Rarissimo.* Bello. [**Tav. XVI**]. AV C.[1]

BELGIOIOSO.

575. - **Antonio da Barbiano** (1769). — *Scudo.* ANTONIUS I · BARBIANI BELGIOIOSII ETS · R · I · PRINCEPS Ritratto a destra. ℞ COMES CUNII ET LUGI MARCH · GRUMELLI · 1769 Stemma coronato. *C. N. I.*, 2. **[Tav. XVI]**. Æ C.[1]

576. - *Scudo.* Altro esemplare simile. *C. N. I.*, 2. Bello. Æ C.[1]

BELLINZONA.

577. - **Governo dei Tre Cantoni** (1503-1540). — *Prova del Grosso?* ✠ VRANIE ✿ SVVIT ✿ ET ✿ VNDERVALDI Croce fiorita. ℞ ✠ ✿ S · MARTINVS ✿ EPISCOPVS ✿ Busto del Santo di prospetto. Rara. Æ C.[1]

BERGAMO.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. IV).

578. - **Comune - Federico II Imperatore (Sec. XIII-XIV)**. — *Denaro* (*scodellato*). ✠ IMPRT • FREDERICVS Busto laureato, a destra. ℞ ✠ P | G | A | M | V | M Edificio con cupola sopra a quattro archi. *C. N. I.*, 1. Æ C.[1]

579. - *Denaro.* Simile al precedente, ma con due crescenti lunari, ai lati della cupola, nel ℞. *C. N. I.*, 3. Æ C.[1]

580. - *Denaro scodellato.* Simile al precedente, ma con un anellino al lato della cupola, nel ℞. *C. N. I.*, 5. Æ C.[1]

581. - *Denaro.* Simile, ma con segni diversi. *C. N. I.*, 44. Æ C.[1]

582. - *Denaro.* Simile, ma nel ℞ l'edificio è a facciata ad un arco, cuspidata. *C. N. I.*, 63 *var.* Æ C.[1]

583. - *Grosso.* IMPRT FREDERI | CVS Busto laureato, a destra. R/ P | G | A | M | V | M | Edificio a facciata cuspidale su tre archi, tra due torri merlettate e due a tetto su quattro archi. *C. N. I.*, 138. Bello. AR C.[1]

584. - *Grosso.* Altro esemplare simile. *C. N. I.*, 138. AR C.[1]

BOZZOLO.

585. - **Scipione Gonzaga** (1609-1670). — *Lira.* SCIP · GON · S · R · I · [ET] · BOZ · PRI · II · [ET] · C · Arma coronata in cartocci. R/ · PRAESIDIVM – NOSTRVM – · * San Pietro con le chiavi, stante. Sotto, G – C *C. N. I.*, 35. AR C.[1]

586. - *Da 3 Soldi.* ❀ · SCIP · GON · BOZ · PRINC · II · ET · C · Stemma R/ * SVB PEN – NIS EIVS * Aquila bicipite coronata; sotto, 3 entro circolo. *C. N. I.*, 60 *var.* Raro. AR C.[1]

587. - *Quattrino.* BOZVLI | PRI | NCEPS | 1667 | R/ Leone rampante a sinistra. *C. N. I.*, 101. Æ C.[1]

588. - *Da 5 Soldi.* Ritratto a destra. R/ S. Nicola stante, benedicente. *C. N. I.*, 130. M C.[1-2]

589. - *Sesino.* Ritratto. R/ Stemma. *C. N. I.*, 191. 3 esemplari. M C.[1]

BRESCIA.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. IV).

590. - **Repubblica - Federico I, Imperatore** (1186-1254). — *Denaro scodellato.* ✠ FREDERICVS nel giro; nel centro, ⌒ IPR : R/ ✠ BRIXIA Croce. *C. N. I.*, 1, 2. 3 esemplari. AR F. D. C.

591. - **Pandolfo Malatesta** (1404-1421). — *Quattrino.* ✠ ◦ DE ⁞ ❀ ⁞ MAL'TESTIS ◉ Cartella nella quale, D͡P R/ ✠ ◦ DOMINVS ◉ BRIXI ◦ 3 Œ' • Stemma dei Malatesta. *C. N. I.*, 24 *var.* Raro. AR C.[1]

592. - *Denaro.* Croce fiorata. R/ Testa di moretto. *C. N. I.*, 34. M C.[1]

CASTIGLIONE DELLE STIVIERE.

593. - **Francesco Gonzaga** (1593-1616). — *Soldo.* F G coronate. ℞ Cane rampante. *C. N. I.*, 86. Æ C.[1]

594. - **Carlo Gonzaga** (1678-1680). — *Frazione di Lira.* Targa con C · G · allacciate. ℞ Mezza figura di San Luigi Gonzaga. *C. N. I.*, 6. M C.[1]

595. - **Ferdinando II Gonzaga** (1680-1723). — *Da 25 Soldi.* FERD · II · S · RO · IMPERII · — ET · CAST · PRIN · Busto a destra. Sotto, (XXV) ℞ MAN · ET · MED · M · S · D · HISP · MAG · [ET] C · Aquila bicipite con scudo sul petto. *C. N. I.*, 13. AR C.[1]

596. - *Sesino.* Ritratto. 1688 ℞ Scritta. *C. N. I.*, 29. M C.[1]

COMO.

597. - **Azzone Visconti** (1335-1339). — *Denaro.* ✠ · VICECOMES · Nel mezzo, AƷ ℞ ✠ ❀ CVMANVS ❀ Croce. *C. N. I.*, 5. Raro. M C.[1]

598. - *Denaro.* · AZO · | · VICE · | · COMS | · ❀ · | Scritta nel campo. ℞ ✠ ❀ CVMANVS ❀ Croce. *C. N. I.*, 13. M C.[1]

CREMONA.

599. - **Comune** (1155-1330). — *Mezzanino.* ✠ FREDERICVS Nel mezzo, ⌒ | P · R | I | ℞ ✠ · CREMONA Croce accantonata da due stelle. *C. N. I.*, 29. AR C.[1]

600. - **Cabrino Fondulo** (1413-1420). — *Bolognino.* (Leoncino con spada) CABRIN' FOND Nel mezzo, VLVS intorno ad un anellino. ℞ (Leoncino) ∘ CRE ∘ MON ∘ Nel mezzo grande A fra quattro anelli *C. N. I.*, 2. Raro. [**Tav. XVI**]. AR C.[1]

601. - *Mezzo Grosso.* ✠ CABRINVS • RONDVLVS • Croce fiorata con anellino nel secondo e terzo angolo. ℞ ✠ • DOMINVS • CRE MONE • ƷC´ Nel mezzo, C • A *C. N. I.*, 12 *var.* Raro. Æ C.[1]

602. - *Mezzo Grosso.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 12 *var.* Raro. Æ C.[1]

603. - **Galeazzo Maria Sforza** (1468-1476). — *Mezzo Grosso.* Stemma. ℞ Croce fiorita. Æ C.[1-2]

GAZZOLDO.

604. - **Ippoliti, Conti** (1590-1591). — *Contraffazione della Baiocchella di Sisto V.* S • SIXTVS • V • P • M • FAVE • G • Busto di Sisto V, a sinistra. ℞ • ITER • PA – RA • TVTVM • La Vergine di fronte. *C. N. I.*, 26. Rara. M C.[1]

MANTOVA.

605. - **Vescovi Anonimi** (1150-1256). — *Denaro scodellato.* ✠ VIR GILIVS Nel mezzo, ∩ | E • S | P | ℞ ✠ MANTVE Croce patente. *C. N. I.*, 2. Æ C.[1]

606. - *Obolo.* I | • | V | ℞ Croce. *C. N. I.*, 11. 2 esemplari. Æ C.[1]

607. - **Comune** (1256-1328). — *Denaro.* ✠ • DE MANTVA • Busto di Virgilio di fronte. ℞ ✠ • VIRGILIVS • Croce patente. *C. N. I.*, 3. Raro. [**Tav. XVI**]. M C.[1]

608. - *Obolo.* VI GI LI VS Croce intersecante. ℞ DE MA N TVA Croce intersecante. *C. N. I.*, 5. Raro. Æ C.[1]

609. - **Guido Gonzaga** (1360-1369). — *Aquilino.* Aquila. ℞ Croce intersecante la leggenda. *C. N. I.*, 3. Æ C.[1]

610. - **Ludovico II Gonzaga** (1369-1382). — *Quattrino.* Scudo fasciato. ℞ Semibusto di Virgilio. *C. N. I.*, 1. Æ C.[1]

611. - **Francesco I Gonzaga, Capitano IV** (1382-1407). — *Bolognino.* ✠ ∘ FRAN ∘ CIS ∘ (Leoncino rampante) ∘ nel giro; in mezzo, ChVS in forma di croce intorno a un punto. ℞ ✠ ∘ MAN ∘ TV ∘ (Armetta) ∘ nel giro; in mezzo, A fra quattro tondini. *C. N. I.*, 1. AR C.[1]

612. - **Giovanni Francesco Gonzaga, Capitano V, poi Marchese I** (1407-1444). — *Grosso.* IOh'S FRACISC • [MAR]ChIO (MAR monogr.) • MANTVE • 3 C' • Stemma inquartato. ℞ ⁜ MAN TVA FVLSISTI • PCIOSO SAGVIE La Pisside in mezzo a vari edifizi. Variante non segnata nel *C. N. I. Rarissimo.* [**Tav. XVI**]. AR C.[1]

613. - *Cagnolo.* Cane a sinistra. ℞ Croce fogliata. *C. N. I.*, 8. M C.[1]

614. - **Ludovico III Gonzaga, Marchese II** (1444-1478). — *Mezzo Testone* o *Marchesano Grosso.* ⁘ LODOVICVS • MANTVE • MARCHIO • II • Croce accantonata da quattro aquile, nel campo contornato di laurea. ⁘ XPI • SANGVINIS • TABERNACVLVM • Pisside in laurea. *C. N. I.*, 21. AR C.[1]

615. - *Mezzo Grosso.* ✠ • LODOVICVS • MARCHIO • MANTVE • ET • CE • Croce con le quattro aquile. ℞ ✠ • X • TVI • TVTA • HOSPITIO • SIT • SANGVINIS • HOSPES • La Pisside. *C. N. I.*, 32. Raro. AR C.[1-2]

616. - **Francesco II Gonzaga, Marchese IV** (1484-1519). — *Testone.* FRANCISCVS • MAR • MANTVE • IIII • Busto a sinistra, a testa nuda e lunga capigliatura. ℞ (Pisside) D • PROBASTI • ME • ET • COGNOVISTI • ME Crogiuolo ardente. *Varietà non segnata nel C. N. I. Rarissimo. Bellissimo. Conio di Bartolomeo Melioli.* [**Tav. XVI**]. AR C.[1]

617. - *Mezzo Testone.* • • FRANCISCVS • MAR • MANT • IIII • Semibusto con berretto, a sinistra. ℞ ✠ • XPI • IHESV ⁘ SANGVINIS • Pisside. *C. N. I.*, 71 *var.* Raro. [**Tav. XVI**]. AR C.[1]

618. - *Sesino.* Ritratto. ℞ Donna seduta a sinistra, *C. N. I.*, 102 *var.* — *Sesino.* Stemma. ℞ Due mani giunte. *C. N. I.*, 137. 2 esemplari. Æ C.[1]

619. - *Doppio Quattrino.* — *Quattrino.* 6 esemplari di tipo diverso Æ C.[1-2]

620. - **Anonime attribuite a Francesco II Gonzaga.** — *Soldino.* VIRGILIVS · MARO (Piccolo ramo) Testa di Virgilio, laureata, a sinistra. R/ Anepigrafe. Sole raggiante. *C. N. I.*, 3.
4 esemplari diversi. Æ C.[1]

621. - **Federico II Gonzaga, Marchese V** (PRIMO PERIODO, 1519-1530). — *Doppio Ducato.* · FEDERICVS ▲ II ▲ M ▲ MANTVAE · IIII Testa nuda e barbuta, a sinistra. R/ FIDES, in alto, sul Monte Olimpo. *C. N. I.*, 3 *var. Rarissimo.* Bello. [**Tav. XVI**]. AV C.[1]

622. - *Sesino.* · F · II · M · – · M · V · Panno a svolazzi, su cui, ΟΛΥΜΠΟΣ R/ · SANGVI · – XPI · S. Longino orante in ginocchio. Esergo, · S · LON *C. N. I.*, 108. Raro. M C.[1]

623. - **Federico II Gonzaga, Duca** (SECONDO PERIODO, 1530-1536). — *Scudo d'oro del Sole.* (Sole) FEDERICVS · II · MANTVAE · DVX · I Arma inquartata; sopra, Olimpo e corona. R/ ✠ SI · LABORATIS · EGO · REFICIAM Cristo a mezza figura sorgente dal sepolcro; dietro, la croce. *C. N. I.*, 145. Raro. Bello. [**Tav. XVI**]. AV C.[1]

624. - **Federico II Gonzaga, Duca di Mantova e Marchese del Monferrato** (TERZO PERIODO, 1536-1540). — *Scudo d'oro del Sole.* (Sole) FEDERICVS · DVX · MAN · [ET] · [MA]R · MO [NT] · FE Arma inquartata, sormontata da corona e monte. R/ ✠ SI · LABORATIS · EGO · REFICIAM Cristo a mezza figura sorgente dal sepolcro; dietro di lui, la croce. *C. N. I.*, 185 *var.* Raro. [**Tav. XVI**]. AV C.[1]

625. - *Quattrino.* Ritratto a sinistra. R/ ΟΛΥΜ | ΠΟΣ | nel campo. *C. N. I.*, 177. Æ C.[1]

626. - **Anonime attribuite a Federico II Gonzaga.** — *Quattrino.* VIRGILIVS · — · MARO Testa a sinistra. R/ EPO e sotto, una foglia. *C. N. I.*, 18. Æ C.[1]

627. - **Guglielmo Gonzaga, Duca III di Mantova e Marchese del Monferrato** (PRIMO PERIODO, 1550-1575). — *Scudo d'oro del Sole.* (Sole) GVLIEL · DVX · MANT · III · MAR · MONT · FE Stemma coronato. R/ ✱ QVI · NON · COLLICIT · MECVM · DISPERGIT · Croce filettata ritorta ed accantonata dalle lettere V G V G Varietà non segnata nel *C. N. I.* Raro. [**Tav. XVI**]. AV C.[1]

628. - *Lira mocenigo.* GVLIELMVS · DVX · MAN · III · [ET] · MAR · M · F · Stemma inquartato, coronato. R̸ ▾ NIHIL ▾ ISTO TRISTE RECEPTO S. Andrea consegna la Pisside a S. Longino. *C. N. I.*, 26 *var.* Rara. Bucata. [**Tav. XVI**]. Æ C.[1]

629. - *Grossetto.* Stemma. R̸ S. Andrea riceve la Pisside da S. Longino. *C. N. I.*, 53, 54. 2 esemplari. Æ C.[1]

630. - **Guglielmo Gonzaga** (Secondo Periodo, 1575-1587). — *Giulio.* Stemma. R̸ Santa Barbara. *C. N. I.*, 104. Æ C.[1]

631. - **Vincenzo I Gonzaga, Duca IV di Mantova e II del Monferrato** (1587-1612). — *Ducatone.* VIN ⁘ DG ⁘ DVX ⁘ MAN ✶ IIII ⁘ ET ⁘ MON ⁘ FER ✶ II Busto in armatura, a sinistra. Sotto, ⁘ 1 · 5 · 8 · 9 ⁘ R̸ ⁘ PROTECTOR ⁘ NOSTER ⁘ ASPICE (Trifoglio con stelo ritorto) San Giorgio a cavallo, a destra, trafigge il drago. Esergo, ·:· MANTVA ·:· *C. N. I.*, 8. Raro. Bello. [**Tav. XVII**]. Æ C.[1]

632. - *Ongaro.* VINC : D : G : DVX — · M · — IIII · ET · M :· F : II :· Il Duca in armatura, in atto di camminare verso la destra. R̸ ❀ :· MONETA : NO — VA : AVREA :· ❀ Stemma coronato. Sotto la corona, FIDES *C. N. I.*, 46. Raro. [**Tav. XVII**]. AV C.[1]

633. - *Ducatone.* · VINCENTIVS · D : G · DVX · MANT · IIII Busto a destra, in armatura. Sotto, cinque rosette piccole. R̸ ET ❀ MONTIS ❀ — ❀ FERRATI ❀ II Stemma coronato, sormontato dall'Olimpo. Sotto, X — II *C. N. I.*, 54. Raro. [**Tav. XVII**]. Æ C.[1]

634. - *Anselmino.* Stemma coronato. R̸ S. Anselmo mitrato, con pastorale, benedicente. *C. N. I.*, 74. Æ C.[1]

635. - *Barbarina.* Santa Barbara. R̸ Girasole. *C. N. I.*, 95. 2 esemplari. Æ C.[2]

636. - **Francesco IV Gonzaga, Duca V di Mantova e III del Monferrato** (1612). — *Ducatone.* FRAN · IIII · D · G · DVX MA[NT] · V · [ET] M · F · III Busto a destra, in armatura e a capo scoperto. Esergo, · 1612 · R̸ PROTECTOR FACTVS EST MIHI S. Francesco inginocchiato, a sinistra, abbraccia la croce. A sinistra, una piccola chiesa. *C. N. I.*, 8, *var.* Raro. [**Tav. XVII**]. Æ C.[1]

637. – **Ferdinando Gonzaga, Duca VI di Mantova e IV del Monferrato** (1612-1626). — *Ducatone.* FERD · CARD · D · G · DVX · MAN · VI · [ET] · M · F · IIII Busto in abito cardinalizio a destra. Esergo, G · M · F · 1613 ✱ ℞ ✠ NON ✠ MVTVATA ✠ LVCE ✠ Sole raggiante. Esergo, B e due ornati. *C. N. I.*, 10. Raro. Bello. **[Tav. XVII]**. Æ C.[1]

Il conio del D è di Gaspare Moroni Molo, quello del ℞ di Gian Battista Borgatti.

638. – *Tallero.* FER ▾ S ▾ R ▾ E ▾ CAR ▾ D ▾ G ▾ DVX ▾ MAN ▾ VI ▾ [ET] ▾ M ▾ F ▾ IIII Stemma coronato, con monte e FI – DES e collare; sopra, cappello cardinalizio. ℞ NIHIL ISTO TRISTE · RE CEPTO · Sant'Andrea e San Longino. Sulla base, G M | 1613 | Nel campo, piccola lettera B · Esergo, · 120 · *C. N. I.*, 14. *Rarissimo.* Bello. **[Tav. XVII]**. Æ C.[1]

Conio di Gaspare Moroni Molo. B, Sigla dello zecchiere Borgatti.

639. – *Ducatone.* FERD : CAR : D : G : DVX : MAN : VI : [ET] : M : F : IIII Busto a destra in abito cardinalizio. Esergo, ····· MDCXIIII :· ℞ ✠ NON ✠ MVTVATA ✠ LVCE ✠ Sole raggiante. Esergo, B fra due ornati. Variante del *C. N. I.*, 41. *Rarissimo.* **[Tav. XVII]**. Æ C.[1]

640. – *Da Due Doppie.* · FERDIN : DG · – · DVX · MANT : VI · Busto in armatura, a destra, testa nuda. ℞ ⋆ ET · MONTIS · ✱ – ✱ · FERRATI · IV ⋆ Arma con monte, FID – ES e corona. *C. N. I.*, 78 *var. Rarissimo. Bellissimo.* **[Tav. XVII]**. N C.[1]

641. – *Ducatone.* · FERD · D · G · DVX · MANT · VI · [ET] · MONT · F · IV · Il Monte Olimpo; sopra, benda con FIDES. Esergo, ✱ 160 ✱ ℞ · SANCTA BARBA – RA · PROTECTRIX La Santa stante, a sinistra, appoggiata ad una torre. Esergo, ✱ MANTVÆ ✱ *C. N. I.*, 97 *var. Rarissimo.* Bello. **[Tav. XVIII]**. Æ C.[1]

642. – *Da 8 Soldi.* Scritta nel campo. ℞ Sole raggiante. *C. N. I.*, 126. 3 esemplari. Æ C.[1 2]

643. – *Da 7 Soldi.* Stemma. ℞ Sole raggiante. *C. N. I.*, 33 *var.* 10 esemplari. Æ C.[1]

644. – **Vincenzo II Gonzaga, Duca VII di Mantova e V del Monferrato** (1626-1627). — *Ducatone.* VINCEN II D G DVX MANT VII [ET] M F V Busto in armatura, a destra. Esergo, • · I · O · F · • • ℞ ✠ FERIS ✠ TANTVM ✠ INFENSVS ✠ Cane a sinistra. Esergo, MDCXXVII *C. N. I.*, 4. Raro. **[Tav. XVIII]**. Æ C.[1]

645. – *Ducatone.* · VINCEN · II · D : G · DVX · MANT · VII · [ET] · M · F · V · Busto in armatura, a sinistra, testa nuda. Sotto, 1627 R/ (Ornato) FERIS · TANTVM · INFENSVS · Cane in attesa, a sinistra. *C. N. I.*, 7. *Rarissimo. Bellissimo.* [**Tav. XVIII**]. Æ C.[1]

Conio di Gaspare Molo.

646. – *Soldo.* Due Pissidi. R/ ❀ ❀ ACCENSVS · SANGVINE · IN · HOSTES Elefante a sinistra. *C. N. I.*, 38. Raro. Bucato. Æ C.[1-2]

647. – *Mezzo Grossetto.* Leggenda in cartella. R/ Crogiuolo ardente. *C. N. I.*, 37. Raro. Æ C.[1]

648. – *Soldino.* IVSTITIA | ET · PAX | OSCVLATÆ | SVNT entro ghirlanda di alloro. R/ Una spada ed un ramo d'olivo decussati. *C. N. I.*, 40. Raro. Æ C.[1-2]

649. – **Carlo I Gonzaga Nevers, Duca VIII di Mantova e VI del Monferrato** (1627-1637). — *Ducatone.* CAROLVS · I · D · G · DVX · MAN · [ET] · M · F Busto a destra; sotto, · 1636 · R/ ✳ · X · · NEC · RETROGRADIOR · NEC · DEVIO · · · · X · Sole in zodiaco. *C. N. I.*, 30 *var.* Raro. [**Tav. XVIII**]. Æ C.[1]

Conio di Gaspare Molo.

650. – *Mezzo Ducatone.* Stemma coronato. R/ Il Beato Luigi Gonzaga, orante. *C. N. I.*, 33. Æ C.[1]

651. – *Giulio.* Stemma. R/ Santa Lucia stante, a sinistra. Nel campo, 16 – 33 *C. N. I.*, 20, 21 *var.* 2 esemplari. Æ C.[1]

652. – *Soldo.* Leggenda in quattro linee. R/ ❀ · VIRGILIVS · MAR · MANT · Testa laureata a sinistra. *C. N. I.*, 49. Raro. Bello. Æ C.[1]

653. – **Assedio** (1629-1630). — *Scudo.* · NIHIL · ISTO – T – R – ISTE · RECEPTO · S. Andrea con la Pisside e la croce. Esergo, · MANTVÆ · R/ (Pisside) DOMIN · PROBASTI · ME · [ET] · COGNOVISTI · ME Crogiuolo ardente. *Manca nel C. N. I. con* DOMIN · *Rarissimo.* [**Tav. XVIII**]. Æ C.[1]

654. – *Scudo.* · NIHIL · ISTO T R ISTE · RECEPTO · S. Andrea con la croce e la Pisside, Esergo, · MANTVÆ · R/ (Pisside) DOMINE · PROBASTI · ME · [ET] · COGNOVISTI · ME Crogiuolo ardente. *C. N. I.*, 8. [**Tav. XVIII**]. Æ C.[1]

655. – *Scudo.* · NIHIL · ISTO – T – RISTE · RECEPTO · S. Andrea con la Pisside e la croce. Esergo, MANTVÆ ℞ (Pisside) · DOMINE · PROBASTI · ME · [ET] · COGNOVISTI · ME Crogiuolo ardente. *C. N. I.*, 14 *var.* Raro. [**Tav. XVIII**]. Æ C.[1]

656. – *Scudo.* NIHIL · ISTO – T – R – ISTE · RECEPTO S. Andrea con la Pisside e la croce. Esergo, · MAN · OBSES · ℞ (Pisside) DOMINE · PROBASTI · ME · [ET] · COGNOVISTI · ME Crogiuolo ardente. *C. N. I.*, 22. Raro. [**Tav. XIX**]. Æ C.[1]

657. – *Scudo.* Altro esemplare simile. *C. N. I.*, 22. Raro. Æ C.[1]

658. – *Scudo detto del fiore.* MANTVÆ · ANNO · SALVTIS · 1629 Stemma coronato. ℞ Girasole rivolto verso il Sole, entro corona di alloro. Esergo, 160. *C. N. I.*, 17. Raro. [**Tav. XIX**]. Æ C.[1]

659. – *Mezzo Scudo del fiore.* · MANTVÆ · ANNO · SALVTIS · 1629 · Stemma inquartato, coronato. ℞ Girasole col sole, entro corona d'alloro. Esergo, 80. *C. N. I.*, 32. *Rarissimo.* [**Tav. XIX**]. Æ C.[1]

660. – *Cinquina.* Stemma. ℞ Grandi CG allacciati; sotto, IIII. *C.N.I.*, 40. — *Cinquina.* Pisside. ℞ Grandi II · II in corona d'alloro. *C.N.I.*, 45. 2 esemplari. Æ C.[1]

661. – **Carlo II Gonzaga Nevers e Maria Gonzaga, Reggente** (1637-1647). — *Da 4 Doppie.* MARIA · [ET] · CAR · II · D · G · D · MAN · [ET] · MON · F · [ET] · C' · Busti accollati, a sinistra. ℞ ⋆ MARIA ⋆ MATER ⋆ GRATIÆ ⋆ PROTETRIX ⋆ NOSTRA ⋆ Mezza figura della Beata Vergine col Bambino. Sotto, MANTVÆ All'esergo, ramoscello fiorito, fra + – + Peso, Gr. 26,20. *C. N. I.*, 5 *var.* *Della più esimia rarità. Esemplare stupendo.* [**Tav. XIX**]. AV F. D. C.

662. – *Da 2 Doppie.* MARIA · [ET] · CAR · II · D · G · D · MAN · [ET] · M · F · [ET] · C · Busti accollati, a sinistra. ℞ ET · MONTIS · FERRATI · VI · ET · C · Stemma coronato. *C. N. I.*, 8 *var.* *Rarissimo. Bellissimo.* [**Tav. XIX**]. AV F. D. C.

663. – *Ducatone.* MARIA · [ET] · CAR · II · D · G · D · MAN · [ET] · MON · F · [ET] · C' · Busti accollati, a sinistra. ℞ MARIA ⋆ MATER ⋆ GRATIÆ ⋆ PROTETRIX ⋆ NOSTRA Mezza figura della Vergine, col Bambino. Sotto, MANTVA · Esergo, ramoscello tra ⋆ ⋆ *C. N. I.*, 12 *var.* [**Tav. XIX**]. Æ C.[1]

664. – *Soldo.* Stemma. ℞ Pisside. *C. N. I.*, 29. Æ C.[1]

665. - **Carlo II Gonzaga Nevers, Duca IX di Mantova e VII del Monferrato** (1647-1665). — *Da 80 Soldi.* : CAROLVS : II : D : G : - : DVX : MANT : [ET] : M : [FE] : Scudo coronato. Sopra, FIDES R/ : SANCTA BARBA - RA : PROTECTRIX La Santa in piedi, con una palma nella destra. *C. N. I.*, 34. Rara. [**Tav. XIX**]. Æ F. D. C.

666. - *Da 80 Soldi.* Simile in tutto al precedente. *C. N. I.*, 34. Bello. Æ C.[1]

667. - *Da 30 Soldi.* Busto a sinistra. R/ Stemma coronato. *C. N. I.*, 44. Æ C.[1-2]

668. - *Parpagliola.* CAR · II · D · G · DVX · MANT · Busto a sinistra, con lunga capigliatura. R/ ✶ ET MONTISFERRATI ETC 1661 Sole raggiante. *Manca nel C. N. I.* M C.[1-2]

669. - *Quarto di Ducatone.* CAR · II · D · G · DVX · · MAN · [ET] · M · FE · [ET] · C Stemma coronato. R/ · PROTECTOR · NOS[TE]R · ASPICE · S. Giorgio a cavallo, a destra, ferisce il drago. Esergo. · 1664 · *C. N. I.*, 23 *var.* Raro. [**Tav. XIX**]. Æ C.[1]

670. - *Lira.* Santo genuflesso. R/ Tronco d'albero con ramo fiorito. *C. N. I.*, 51. M C.[1]

671. - *Parpagliola.* Stemma. R/ Santa Barbara. *C. N. I.*, 56. M C.[1]

672. - **Isabella Clara d'Austria e Ferdinando Carlo Gonzaga Nevers** (1665-1668). — *Ducatone.* ISABELLA : CLARA : FERD : CAR : D : G : D : MAN : - [ET] : M : ⚜ : F : [ET] : C : Busti accollati, a destra. Sotto, 1666 R/ ALTA : LOGE : COGNOSCIT : Sole raggiante che sorge sul mare. *C. N. I.*, 12 *var.* Raro. [**Tav. XX**]. Æ C.[1]

673. - *Da 30 Soldi.* Tipo simile, ma al R/ LONGE e SOL : 30 *C. N. I.*, 23. Æ C.[2]

674. - **Ferdinando Carlo Gonzaga Nevers, Duca di Mantova X e del Monferrato VIII** (1668-1707). — *Scudo.* · FERDINANDVS · CAROLVS · D · G · DVX · Stemma. R/ MANTVE · MONTISFERRATI · CARO LIVIL · ET · C' · 1678 Croce trilobata in cornice, accostata da quattro armi gentilizie. *C. N. I.*, 15. Raro. [**Tav. XX**]. Æ C.[1]

675\. - *Quarto di Scudo.* Tipo simile al precedente, ma dell'anno 1675 *C. N. I.*, 5. Raro. Æ C.[1]

676\. - *Scudo.* FERD · CAR · D · G · DVX · MANT · MONT · CAR · GVAS · Busto a destra. ℟ CONVENIENTIA CVIQVE Trofeo d'armi. Sotto, 1703 *C. N. I.*, 49. Æ C.[1]

677\. - *Da 5 Soldi.* Ritratto a destra. ℟ Il Monte Olimpo; sopra, il motto FIDES · Esergo, 1689 *C. N. I.*, 26, 29. 4 esemplari. Æ C.[1]

678\. - *Da 80 Soldi.* 1701 *C. N. I.*, 26. — *Da 40 Soldi.* 1701 *C. N. I.*, 38. 2 esemplari. Æ C.[1]

679\. - *Da 10 Soldi.* 1704 1705 *C. N. I.*, 54, 56, 69. 3 esemplari. M C.[1]

680\. - *Soldo.* Scritta nel campo. *C. N. I.*, 72. 6 esemplari diversi. Æ C.[1]

681\. - **Anonime attribuite a Ferdinando Gonzaga.** — *Testone.* ∗ NIHIL ∗ ISTO ∗ – TRISTE ∗ RECEPTO S. Andrea e S. Longino. ℟ SANCTA ∗ – BARBARA La Santa stante a sinistra, con una torre nella mano sinistra. Esergo, ∗ MAN ∗ *C. N. I.*, 2. Raro. [**Tav. XIX**]. Æ C.[1]

682\. - *Parpagliola.* Due angeli che sostengono la Pisside. ℟ Busto della Vergine col Bambino. *C. N. I.*, 9, 13. 4 esemplari. Æ C.[2]

683\. - **Carlo VI d'Austria** (1711-1741). — *Da 20 Soldi.* Ritratto a destra. ℟ Aquila bicipite. 1733 1734 *C. N. I.*, 20, 31. — *Da 10 Soldi.* 1733 *C. N. I.*, 24. 3 esemplari. M C.[1]

684\. - *Soldo.* 1731 1732 — *Sesino.* 1732 3 esemplari. Æ C.[1]

685\. - **Maria Teresa d'Austria** (1740-1780). — *Lira.* Ritratto a destra. ℟ Aquila austriaca coronata, caricata con lo scudetto di Mantova. 1754 *C. N. I.*, 12. Bella. M C.[1]

686\. - *Lira.* 1755 1756 *C. N. I.*, 26, 34. — *Da 10 Soldi.* 1750 *C. N. I.*, 4. 3 esemplari. M C.[1]

687. - **Leopoldo II d'Austria** (1790-1792). — *Mezza Lira.* 1791 *C. N. I.*, 4. Æ C.[1]

688. - **Francesco II d'Austria** (1792-1797) - **Ossidionali del 1796.** — *Lira.* Stemma. ℟ Le due Pissidi. *C. N. I.*, 3. Æ C.[1]

689. - **Ossidionali del 1799.** — *Da 10 Soldi.* ℟ ASSEDIO DI MANTOVA ANNO VII · R · Fascio consolare. *C. N. I.*, 2. Raro. M C.[1]

690. - *Da 10 Soldi.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 2. Raro. M C.[1]

691. - *Da 5 Soldi.* Tipo simile al precedente. *C. N. I.*, 3. 2 esemplari. M C.[1]

692. - **Ossidionali del 1848.** — *Fiorino.* Ritratto di Ferdinando I. ℟ Aquila bicipite. *C. N. I.*, 1. Raro. Æ C.[1]

693. - *Lotto* di 68 monete di rame e mistura di diverse epoche. M e Æ C.[1-2]

694. - *Lotto* di 46 monete di argento, rame e mistura di epoche diverse. Æ, M e Æ C.[1]

MESOCCO.

695. - **Gian Giacomo Trivulzio** (1487-1518). — *Cavallotto.* · IO · IA · TRIVL · MAR · VIGLE · ET · F · MA · Stemma sormontato da cimiero ornato della Sfinge. ℟ · SANCTVS · · GEO RGIVS · San Giorgio a cavallo, a destra, in atto di trafiggere il drago. *C. N. I.*, 27. Raro. **[Tav. XX].** Æ C.[1]

696. - *Grosso da 6 Soldi.* ✠ · IO · IA · TRI · MA · VIGL · LE · MARESCAL · FRAN · Stemma a testa di cavallo. ℟ ○ SANTVS ○ G — EORGIVS ○ ○ — ○ S. Giorgio in piedi in atto di trafiggere il drago. *C. N. I.*, 45 *var.* Raro. **[Tav. XX].** Æ C.[1]

697. - *Grosso da 6 Soldi.* (Croce fogliata) IO · IA · TRIVL · MAR · VIGLE · ET · F · MARE Stemma. ℟ SANCTVS · — GEORGIV' S. Giorgio in piedi in atto di trafiggere il drago. *C. N. I.*, 51 *var.* Bello. Æ C.[1]

698. - *Parpajola.* ✠ IO ✦ IA ✦ TRIVL ✦ MAR ✦ VIGLE ✦ ET ✦ F ✦ M ✦ Stemma. R/ ✤ S ✤ - GEORGIVS ✦ Il Santo che trafigge il drago. *C. N. I.*, 72. Bella. Rara. **[Tav. XX]**. Æ C.[1]

699. - *Sesino.* ✠ IO ✦ IA ✦ TRIVLCIVS ✦ Croce accantonata da quattro fiori. R/ ✦ S ✦ BLAXIVS ✦ EPISCOP' Busto di San Blasio, benedicente. *C. N. I.*, 109. *Rarissimo.* Æ C.[1]

700. - *Trillina.* Croce gigliata. R/ Grande M nel campo, formata da tre pesci. *C. N. I.*, 154. Bella. M C.[1]

MONZA.

701. - **Estore Visconti** (1407-1413). — *Grosso.* ✿ hESTOR VICE COMES MODOETIE Biscia fiancheggiata dalle lettere h - E entro cornice quadrilobata. R/ · S · ABROSIV' · NOSTER · Il Santo seduto, di prospetto. *C. N. I.*, 2. Raro. Æ C.[1-2]

702. - *Grosso.* Simile al precedente, ma con MODOIZIE al D/. *C. N. I.*, 54, 55 *var.* Raro. Æ C.[1]

PAVIA.

703. - **Carlomagno** (774-800). — *Denaro.* ✠ CARLVS REX FR Croce. R/ ✠ P ▲ APIA (monogramma) *C. N. I.*, 14 *var.* Raro. **[Tav. XX]**. Æ F. D. C.

704. - *Denaro.* Simile al precedente. *C. N. I.*, 14 *var.* Raro. Æ F. D. C.

705. - *Denaro.* Altro esemplare simile. *C. N. I.*, 14 *var.* Raro. Æ C.[1]

706. - *Denaro.* Simile, ma senza il cuneo nella leggenda del D/. *C. N. I.*, 7. Æ C.[1]

707. - **Lotario II** (945-950). — *Denaro.* ✠ HLOHTARIVR Nel campo, monogramma di Lotario. R/ ✠ ✠ PIITIAIIAR Nel campo, PA | PIA | *C. N. I.*, 1. Raro. Æ C.[1]

708. - **Ottone I e II** (962-967). — *Denaro.* Leggenda. R/ Leggenda. *C. N. I.*, 1, 3, 8, 9, 10. 10 esemplari variati. Æ C.[1]

709. - **Ottone III** (983-1002). — *Denaro.* Tipo solito. 2 esemplari variati. Æ C.[1]

710. - **Enrico I di Baviera** (1014-1024). — *Denaro.* HEINRICVS IMP Croce accantonata da quattro globetti. ℞ PAPIA nel campo; crocetta su di una lunga asta che passa dietro la leggenda. *C. N. I.*, 1. Æ C.[1]

711. - **Enrico II di Franconia** (1046-1056). — *Denaro.* Tipo solito. Leggenda. ℞ Leggenda. *C. N. I.*, 4 *var.* Æ C.[1]

712. - **Corrado I il Salico** (1026-1039). — *Denaro.* Tipo solito. Leggenda. ℞ Leggenda. *C. N. I.*, 4. 2 esemplari. Æ C.[1]

713. - **Enrico III di Franconia** (1056-1106). — *Denaro.* + AVGV STVS Nel campo, H | RIC | N ℞ INPERATOR Nel campo, PA | • | PA | I *C. N. I.*, 1 *var.*, 3, 7 *var.* 5 esemplari variati. Æ C.[1]

714. - **Galeazzo II Visconti** (1359-1378). — *Pegione* o *Grosso.* Cimiero accostato da tizzoni. ℞ Il Santo seduto, benedicente. *C. N. I.*, 1, 3. 3 esemplari. Æ C.[1]

RETEGNO.

715. - **Antonio Teodoro Trivulzio, Principe** (1676-1678). — *Doppio Filippo.* · THEODORVS · TRIVLTIVS · S · R · I · ET · VAL · MISOL · PRI · Busto a destra. Sotto, 1676 ℞ *** COMES · MVSOCHI · X · BARO · RET * IMPERIA · XIIII · ET · C Stemma con i tre Volti. Peso, gr. 55,40. *C. N. I.*, 7 *var.* Raro. *Bellissimo.* [**Tav. XX**]. Æ C.[1]

716. - *Doppio Filippo.* Simile al precedente, ma con variante nella punteggiatura. *C. N. I.*, 19. Æ C.[1]

717. - **Antonio Tolomeo Trivulzio** (1708-1767). — *Tallero.* ANT · PTOLOM · TRIVULTIUS Busto a destra. ℞ S · R · I · PRINC · & BARO · RE TENY · IMP · 1726 Stemma coronato; dietro, un manto. *C.N.I.*, 4. Raro. [**Tav. XX**]. Æ C.[1]

718. - *Mezzo Tallero.* Tipo simile al precedente con la stessa data. *C. N. I.*, 6. Bello. [**Tav. XX**]. Æ C.[1]

ROVEREDO.

719. – **Gian Francesco Trivulzio** (1526-1549). — *Cavallotto.* ✣ – FRAN CISC' ❥ TRIVL ❦ M ❦ VIGLE ❦ ET ❦ C' Stemma sormontato dal cimiero con la Sfinge R/ ✣ ✢ SANCTV' ❦ – ❦ GE – ORGIV' San Giorgio a cavallo, a destra, in atto di trafiggere il drago. *C. N. I.*, 7 *var. Rarissimo.* Bello. [**Tav. XX**]. Æ C.[1]

720. – *Grosso da 6 Soldi.* (Testina) FRANCISC ❦ TRIVL ❦ MAR ❦ VIGLE ❦ ⟩ C' ❦ Stemma. R/ ✢ SANCT' – ❦ GEORGIV' Il Santo in piedi, in atto di trafiggere il drago. *C. N. I.*, 29. Raro. [**Tav. XX**]. Æ C.[1]

SABBIONETA.

721. – **Vespasiano Gonzaga** (1559-1591). — *Sesino.* Busto a destra. R/ S. Nicolò in piedi. *C. N. I.*, 46. 4 esemplari diversi. Æ C.[1]

722. – **Isabella Gonzaga e Luigi Carafa** (1591-1637). — *Sesino.* Grande S nel campo. R/ S. Nicolò. *C. N. I.*, 13. Æ C.[1]

S. MARTINO DALL'ARGINE.

723. – **Scipione Gonzaga** (1614-1670). — *Quattrino.* · SCIP · GON · DVX · SAB · Testa a destra; sotto, C · E R/ SANTO | MARTIN | in cartella. *C. N. I.*, 3. Raro. Æ C.[1]

TICINO.

724. – **Governo Cantonale.** — *Da 4 Franchi.* CANTONE TICINO Stemma entro ghirlanda d'alloro. Sotto, 1814 R/ CONFEDERAZIONE SVIZZERA · Svizzero in piedi, appoggiato ad uno scudo su cui è scritto XIX | CANT Esergo, 4 · FRANCHI *C. N. I.*, 8. [**Tav. XXI**]. Æ F. D. C.

725. – *Da 4 Franchi.* Altro esemplare simile. *C. N. I.*, 8. Bello. Æ C.[1]

726. - *Franco.* Tipo simile. 1813, con una stella nell'esergo del R/ *C. N. I.*, 4. Raro. Æ C.[1]

727. - **Tiro Federale in Lugano 1883.** — *Da 5 Franchi.* LIBERTADE INERME È DE' TIRANNI AGEVOL PREDA Gruppo allegorico; sotto, 5 FR e E. DVRVSSEL R/ TIRO FEDERALE IN LVGANO 1883. Scudo e trofeo di armi. *C. N. I.*, 30. Æ F. D. C.

VENETO.

VENEZIA.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. VII e VIII).

728. - **Ludovico I, il Pio** (814-840). — *Denaro.* ✠ HLVDOVVICVS I[MP] Croce. ℞ ✠ VEN | ECIAS scritto in due righe nel campo. *C. N. I.*, 34. Raro. **[Tav. XXI]**. Æ C.[1]

729. - **Enrico Dandolo** (1192-1205). — *Denaro piccolo.* ✠ ENRIC DVX ℞ Croce. *C. N. I.*, 14. M C.[1]

730. - **Pietro Ziani** (1205-1229). — *Grosso Matapane.* • ✠ • P • ZIANI - • S • M • VENETI S. Marco che porge il vessillo al Doge; lungo l'asta, a sinistra, DVX in colonna. ℞ Il Redentore in trono, di fronte. Nel campo, ai lati IC - XC *C. N. I.*, 3. Æ C.[1]

731. - **Jacopo Tiepolo** (1229-1249). — *Grosso Matapane.* IA • TEV • PL' - • S M VENETI • S. Marco che porge il vessillo al Doge; lungo l'asta, a sinistra, DVX in colonna. ℞ Il Redentore in trono, di fronte. Nel campo, ai lati, IC - XC sormontati da sbarrette. *C. N. I.*, 10 *var.* Æ C.[1]

732. - **Ranieri Zeno** (1253-1268). — *Grosso Matapane.* Tipo solito. *C. N. I.*, 1. Æ C.[1]

733. - **Jacopo Contarini** (1275-1280). — *Denaro Piccolo.* Tipo solito. *C. N. I.*, 19. M C.[1]

734. - **Giovanni Dandolo** (1280-1289). — *Ducato.* • IO • DANDVL' - • S • M • VENETI S. Marco porgendo il vessillo al Doge genuflesso. Nel campo, a destra, DVX in colonna. ℞ • SIT • T • XPE DAT • Q • TV - REGIS • ISTE • DVCAT' • Il Redentore in aureola elittica, cosparsa di stelle. *C. N. I.*, 3. R.[3] **[Tav. XXI]**. AV C.[1]

735. - *Grosso Matapane.* Tipo solito. *C. N. I.*, 21. Æ C.[1]

736. - **Pietro Gradenigo** (1289-1311). — *Ducato.* Tipo solito. *C. N. I.*, 1. AV C.[1]

737. - *Grosso Matapane.* Tipo solito. *C. N. I.*, 11. AR C.[1]

738. - **Marino Zorzi** (1311-1312). — *Grosso Matapane.* Tipo usuale. *C. N. I.*, 5. *Rarissimo.* Bello. [**Tav. XXI**]. AR C.[1]

739. - **Giovanni Soranzo** (1312-1328). — *Ducato.* Tipo solito. *C. N. I.*, 4-5 *var.* AV C.[1]

740. - *Grosso Matapane.* Tipo solito. *C. N. I.*, 27. AR C.[1]

741. - **Francesco Dandolo** (1329-1339). — *Ducato.* Tipo solito. *C. N. I.*, 1 *var.* AV C.[1]

742. - *Mezzanino* o *Mezzo Grosso.* Il Doge in piedi a sinistra. R/ Busto di S. Marco di fronte. *C. N. I.*, 23. 3 esemplari. AR C.[1]

743. - *Soldino.* Il Doge genuflesso. R/ Leone rampante. *C. N. I.*, 28. 3 esemplari. AR C.[1]

744. - **Bartolomeo Gradenigo** (1339-1342). — *Grosso Matapane.* Tipo solito. *C. N. I.*, 9. AR C.[1]

745. - **Andrea Dandolo** (1343-1354). — *Ducato.* Tipo solito. *C. N. I.*, 40 *var.* AV C.[1]

746. - *Ducato* (per il Levante). Tipo simile al precedente. *C. N. I.*, —. AV C.[1]

747. - *Soldino nuovo.* Il Doge inginocchiato a sinistra, tiene il vessillo. R/ Leone rampante, a sinistra, con vessillo; davanti, nel campo, S (Secondo Aventurado, Massaro). *C. N. I.*, 20 *var.* AR C.[1]

* Da qui cominciano le iniziali dei Massari su le Monete veneziane.

748. - **Giovanni Gradenigo** (1355-1356). — *Soldino.* Tipo simile al precedente. Sigla Oℓ *C. N. I.*, 5. AR C.[1]

749. - *Tornesello.* Croce patente. R/ Leone in soldo. *C. N. I.*, 26 *var.* M C.[1]

750. - **Giovanni Dolfin** (1356-1361). — *Ducato.* Tipo solito.
C. N. I., 19 *var.* AV C.[1]

751. - *Ducato.* Simile al precedente, ma di conio diverso.
C. N. I., 21 *var.* AV F. D. C.

752. - *Soldino.* Tipo usuale. Sigla ϴ *C. N. I.*, 9. 2 esemplari. AR C.[1]

753. - **Lorenzo Celsi** (1361-1365). — *Soldino.* Tipo solito, Sigla, N (Nicoletto Badoer oppure Nicolò Corner, Massari).
C. N. I., 1. AR F. D. C.

754. - **Marco Corner** (1365-1368). — *Ducato.* Tipo solito.
C. N. I., 13. AV C.[1]

755. - *Soldino.* Tipo solito. Sigla S (Secondo Aventurado).
C. N. I., 2. AR C.[1]

756. - **Andrea Contarini** (1368-1382). — *Ducato.* Tipo solito.
C. N. I., 43. AV C.[1-2]

Nel D, sotto il braccio dell'Evangelista; invece del solito punto; si riscontra una crocetta + che probabilmente è il segno del Massaro.

757. - *Grosso Matapane.* (II Tipo). Tipo solito ma con stella e sigla F (Filippo Barbarigo, Massaro), al R/ *C. N. I.*, 7. AR C.[1]

758. - *Soldino.* Tipo solito. Sigla, F (Filippo Barbarigo, Massaro). — Altro con sigla B (Massaro sconosciuto). *C. N. I.*, 11, 25.
2 esemplari. AR C.[1] e F. D. C.

759. - **Michele Morosini** (1382). — *Soldino.* Tipo solito. Nel campo del D * - P (Sigla di Massaro sconosciuto). *C. N. I.*, 9. Raro.
[Tav. XXI]. AR C.[1]

Le monete di questo Doge sono assai ricercate in causa della brevità del suo regno.

760. - *Tornesello.* + MIChL' • MAVROC' DVX Croce patente.
R/ + VEXILIFER • VENETIAL Leone accosciato col Vangelo tra le zampe anteriori. *C. N. I.*, 19. R.[4] M C.[1-2]

761. - **Antonio Venier** (1382-1400). — *Ducato.* Tipo solito.
C. N. I., 30. AV F. D. C.

762. - *Grosso Matapane.* Tipo solito. Nel campo del D' *-* *C. N. I.*, 38. 3 esemplari. Æ C.[1]

763. - *Soldino.* Tipo solito. Sigla, * | F (Massaro sconosciuto). *C. N. I.*, 20. Æ F. D. C.

764. - **Michele Steno** (1400-1413). — *Ducato.* Tipo solito. *C. N. I.*, 29. AV C.[1]

765. - *Tornesello.* Croce patente. R/ Leone in soldo. *C. N. I.*, 40. M C.[1-2]

766. - **Tommaso Mocenigo** (1414-1423). — *Ducato.* Tipo solito. *C. N. I.*, 19 *var.* AV F. D. C.

767. - **Francesco Foscari** (1423-1457). — *Ducato.* Tipo solito. *C. N. I.*, 60. AV C.[1]

768. - *Ducato.* Altro esemplare simile. *C. N. I.*, 60. AV C.[1-2]

769. - *Grossone da 8 Soldi.* • FRANCISCVS • FOSCARI • DVX • Il Doge stante a sinistra, con vessillo. R/ ✳ • SANCTVS • MARCVS • VENETI • Mezza figura di San Marco, di fronte. *C. N. I.*, 76. Bucato. Æ C.[2]

770. - **Pasquale Malipiero** (1457-1462). — *Ducato.* Tipo solito. *C. N. I.*, 14 *var.* Raro. [**Tav. XXI**]. AV C.[1]

771. - **Cristoforo Moro** (1462-1471). — *Ducato.* Tipo solito. *C. N. I.*, 14. AV C.[1]

772. - **Nicolò Tron** (1471-1474). — *Trono* (*Lira da 20 Soldi*). ▾ NICOLAVS = TRONVS ▾ DVX ✦ Busto del Doge a sinistra con corno ducale; sotto, tre foglie d'edera. R/ ▾ SANCTVS ▾ – ▾ MARCVS ▾ Leone alato, nimbato, accosciato, con libro, in ghirlanda. *C. N. I.*, 22. Bello. [**Tav. XXI**]. Æ C.[1]

773. - *Bagattino.* Busto del Doge a sinistra. R/ Leone alato rampante con vessillo. *C. N. I.*, 38. 2 esemplari. Æ C.[1]

774. - **Pietro Mocenigo** (1474-1476). — *Marcello* (*Mezza Lira*) PE · MOCENIGO – · S · M · VENETI S. Marco che porge il vessillo al Doge genuflesso; lungo l'asta, DVX in colonna; nel campo, iniziali del Massaro. R/ · TIBI · SOL – I GLORIA · Il Redentore in trono; ai lati, IC – XC Sigla, P – M (Polo Malipiero). *C. N. I.*, 21. AR C.[1]

775. - **Andrea Vendramin** (1476-1478). — *Marcello.* Tipo solito. Sigle M – P (Marco Pizzamano); PI – M (Piero Malipiero). *C. N. I.*, 3, 22. 2 esemplari. AR C.[1]

776. - **Giovanni Mocenigo** (1478-1485). — *Mocenigo* (*Lira*). IO · MOCE NIGO – · S · M VENETI · San Marco in piedi volto a destra porge il vessillo al Doge inginocchiato. Lungo l'asta, D | V | X | R/ · TIBI · SOLI · – GLORIA · Il Redentore in piedi su piedistallo, benedicente, tiene il globo crucigero. *C. N. I.*, 104 *var. Rarissimo. Bellissimo.* [**Tav. XXI**]. AR C.[1]

777. - *Marcello.* Tipo solito. Sigla, P – M (Pietro Malipiero). *C. N. I.*, 1. AR C.[1]

778. - *Marcello.* Tipo usuale. Sigla, F – F (Ferigo Ferro). *C. N. I.*, 26. AR C.[1]

779. - *Marcello.* Tipo simile. Sigla, P – C (Piero Contarini). *C. N. I.*, 65. AR C.[1]

780. - **Agostino Barbarigo** (1486-1501). — *Ducato.* Tipo solito. *C. N. I.*, 146 *var.* AV C.[1]

781. - *Mocenigo* (*Lira*). San Marco porge il vessillo al Doge genuflesso. R/ Il Redentore su piedistallo, benedicente, con globo crucigero. Sul piedistallo, sigla dei Massari. Sigle: · I · – · P · (Jacopo Pizzamano); · M · – · D · (Marco Donà). *C. N. I.*, 92, 115. 2 esemplari. AR C.[1]

782. - *Soldino* o *Marchetto.* San Marco che consegna il vessillo al Doge genuflesso. R/ Il Redentore stante su piedistallo. Sigle: ST · F (Stefano Ferro). *C. N. I.*, 136. AR C.[1]

783. - *Bagattino per Padova.* Croce patente accantonata da quattro globetti. R/ Leone alato e nimbato, a destra. Sigla, Ƶ F M (Zan Francesco Miani). *C. N. I.*, 46. Æ C.[1]

784. - **Leonardo Loredano** (1501-1521). — *Mocenigo* (*Lira*). Tipo solito. Sigla, · ST · F · (Stefano Ferro). *C. N. I.*, 5. Æ C.[1]

785. - *Da 16 Soldi.* S. Marco seduto porge il vessillo al Doge genuflesso. R/ Il Redentore in trono. Sigle: · A · – · V (Antonio Viario); · M – · A · – C · (Marcantonio Corner). *C. N. I.*, 171 *var.*, 177. 2 esemplari. Æ C.[1]

786. - *Soldino.* Tipo solito. Sigla, ST · F (Stefano Ferro). *C. N. I.*, 11. Æ C.[1]

787. - *Quattrino* o *Terzo di Soldo.* Il Doge genuflesso a sinistra. R/ Leone in soldo in cornice quadrilobata. *C. N. I.*, 107. R.[3] M C.[2]

788. - *Bagattino per Padova.* Croce patente. R/ Leone alato e nimbato, a destra. Sigla, A – M (Alvise Miani). Altro senza sigla. *C. N. I.*, 62, 225. 2 esemplari. Æ C.[1]

789. - *Doppio Bagattino.* Croce patente, ecc. R/ Busto di San Marco nimbato, di fronte. Varietà non segnata nel *C. N. I.* *Rarissimo.* Æ C.[1-2]

790. - **Andrea Gritti** (1523-1539). — *Ducato.* Tipo solito. *C. N. I.*, 300. AV C.[1]

791. - *Scudo d'oro.* ✠ · ANDREAS · GRITI · DVX · VENETIAR' · Croce fiorita. R/ ✠ · SANCTVS · MARCVS · VENETVS · Stemma col leone. *C. N. I.*, 315. AV C.[1]

792. - *Scudo d'oro.* Altro esemplare simile. *C. N. I.*, 315. AV C.[1]

793. - *Mezzo Scudo d'oro.* Tipo simile al precedente. R/ ✠ ▾ SANCTVS ▾ MARCVS ▾ VENETI ▾ Varietà non segnata nel *C. N. I.* AV C.[1]

794. - *Mocenigo* (*Lira*). Tipo solito. Sigla, · B · – · K · (Bernardino da Canal). *C. N. I.*, 45. Æ C.[1]

795. - *Mocenigo* (*Lira*). Tipo simile al precedente. Sigla, · M · – · Z · (Marchiò Zen). *C. N. I.*, 117. Æ C.[1]

796. - *Mocenigo* (*Lira*). Simile al precedente. Sigla, · LA · – · M · (Lunardo Molino). *C. N. I.*, 137. Æ C.[1-2]

797. – *Osella.* (*Anno VII, 1529*). ✣ · ANDREAS – ✣ GRITI ⁝ ✣ – · S · M · VENETI ✣ D | V | X | San Marco seduto in trono a destra, porge il vessillo al Doge genuflesso. Esergo, · ✶ · ℞ AND | GRITI | PRINCIPIS | MVNVS | ANNO | VII | Ai lati dell'ultima linea, due foglie di vite. *C. N. I.*, 400. Æ C.[1]

798. – **Pietro Lando** (1539-1545). — *Scudo d'oro.* ✠ · PETRVS · LANDO · DVX · VENETIAR' Croce fiorata. ℞ ✠ ✶ SANCTVS · MARCVS · VENETVS ✶ Scudo, sul quale, il Leone in soldo. Varietà mancante nel *C. N. I.* AV C.[1]

799. – *Osella.* (*Anno II, 1540*). San Marco seduto a destra, porge il vessillo al Doge genuflesso. ℞ Leggenda in sei linee. *C. N. I.*, 218. Æ C.[1]

800. – **Francesco Donà** (1545-1553). — *Ducato.* Tipo solito. *C. N. I.*, 89. AV C.[1]

801. – *Mezzo Quattrino* o *Doppio Bagattino.* ✠ · FRANC · DONATO · DVX · Croce patente. ℞ ✠ · S · MARCVS · VENETI · Testa di San Marco senza nimbo, di fronte. *C. N. I.*, 133. *Rarissimo.* [Tav. XXI]. Æ C.[1]

802. – **Marcantonio Trevisan** (1553-1554). — *Osella.* MARCVS · ANT – TRIVISANO – · S · M · VENETVS · S. Marco seduto in trono, a destra, porge il vessillo al Doge inginocchiato. Lungo l'asta, D | V | X | Sotto, ✶ ✶ ✶ ℞ MARCI | ANTONII | TRIVISANO | PRINCIPIS | MVNVS | ANNO | ✶ I ✶ | in sette linee nel campo. *C. N. I.*, 42. Rara. Bella. [Tav. XXI]. Æ C.[1]

803. – **Francesco Venier** (1554-1556). — *Zecchino.* Tipo solito. Varietà mancante nel *C. N. I.*; senza punti nella leggenda del D/. Raro. [Tav. XXI]. AV C.[1]

804. – **Gerolamo Priuli** (1559-1567). — *Osella,* (*Anno VI, 1564*). HIERONIMVS – · PRIOLVS · – · S · M · VENETVS San Marco consegna il vessillo al Doge genuflesso. Esergo, · ✶ · ℞ ✠ SALVT · AN · 1564 · ET AB VRBE CONDI · 1144 nel giro. Nel campo, ✶ | HIERON | PRIOLI | PRINCIPIS | MVNVS | ANNO | ✶ VI ✶ | *C. N. I.*, 185. Rara. [Tav. XXI]. Æ C.[1]

805. - **Pietro Loredan** (1567-1570). — *Quarto di Zecchino.* Tipo solito dello Zecchino. *C. N. I.*, 14. Raro. [**Tav. XXI**]. AV C.[1]

806. - *Da 4 Carzie per Cipro.* ✠ PETRVS · LAVREDA · DVX Croce accantonata da quattro losanghe. ℞ ✠ SANCTVS MARCVS VENET Leone rampante, a sinistra. *C. N. I.*, 59. M F. D. C.

807. - **Alvise Mocenigo I** (1570-1577). — *Zecchino.* Tipo solito. *C. N. I.*, 100. Raro. AV C.[1]

808. - *Da 40 Soldi o 2 Lire, con S. Giustina.* S. Marco seduto di fronte benedice con la destra e porge il vessillo al Doge genuflesso. ℞ S. Giustina in piedi di fronte, il seno trafitto da un pugnale; una palma nella destra e libro nella sinistra. Sigla, * F * L * (Francesco Lando). *C. N. I.*, 65. AR C.[1]

809. - *Da 40 Soldi o 2 Lire.* Simile al precedente. Sigla, * M * C * (Marco Corner). *C. N. I.*, 73. AR C.[1]

810. - *Da 20 Soldi o Lira con S. Giustina.* Tipo simile al precedente. Sigle, · M · S · (Marin Sanudo); * F * L * (Francesco Lando). *C. N. I.*, 29, 70. 2 esemplari. AR C.[1]

811. - **Nicolò da Ponte** (1578-1585). — *Zecchino.* Tipo solito. *C. N. I.*, 184. Raro. [**Tav. XXI**]. AV C.[1]

812. - *Mezzo Scudo da 4 Lire con S. Giustina.* Tipo usuale. Senza sigla del Massaro. *C. N. I.*, 208. AR C.[1]

813. - *Mezzo Scudo da 4 Lire.* Simile al precedente. Sigla, • 8 – O • *C. N. I.*, 108 *var.* AR C.[1]

814. - *Quarto di Scudo da 2 Lire con S. Giustina.* Tipo solito. Sigla. * H * M * (Gerolamo Morosini). *C. N. I.*, 11. AR C.[1]

815. - *Sedicesimo di Scudo con S. Giustina.* Tipo usuale. Sigla, * F * D * *C. N. I.*, 88. AR C.[1]

816. - *Soldino.* Sigla, N I (Antonio Nicolò Lando). *C. N. I.*, 73. AR C.[1]

817. - *Osella* (*Anno V, 1582*). ✶ S ✶ M · VENETVS · NIC · DEPONTE · D San Marco consegna il vessillo al Doge genuflesso; dietro il Doge un angelo sta per imporgli il berretto ducale. Esergo, ✶ 1582 ✶ R̸ VIRGA FLORVIT · PRINC · MVNVS · ANNO · V · S. Giuseppe in piedi. Sotto, S · IOS *C. N. I.*, 326. Æ C.[1]

818. - **Pasquale Cicogna** (1585-1595). — *Scudo della Croce.* Croce fogliata. R̸ Leone in soldo sopra scudo ornato. Sigla, ✿ D · L ✿ (Domenego Lombardo). *C. N. I.*, 129. Raro. Æ C.[1]

819. - *Scudo della Croce.* Tipo simile al precedente. Sigla, ✿ G • L ✿ *C. N. I.*, 90. Æ C.[1]

820. - *Ottavo di Scudo* (*Lira*) *con Santa Giustina.* Tipo solito. Sigla, ✿ M ✿ D ✿ (Marco Dolfin). *C. N. I.*, 23. Æ C.[1]

821. - *Da 6 Soldi.* (Tipo Gritti). S. Marco consegna il vessillo al Doge. Sigla, · Z · A · P · (Zuan Arsenio Priuli). R̸ Leone in soldo. *C. N. I.*, 169. Raro. Æ C.[1]

822. - *Sesino* o *Doppio Quattrino.* Croce pisana. R̸ Leone in soldo. *C. N. I.*, 264. M C.[1]

823. - *Mezzo Quattrino* o *Doppio Bagattino.* *C. N. I.*, 338. M C.[1]

824. - **Marino Grimani** (1595-1605). — *Scudo della Croce da 7 Lire.* MARINVS · GRIMANO · DVX · VENE Croce fiorita. Esergo, ✿ S · M ✿ (Sebastiano Marcello). R̸ ✿ SANCTVS · MARCVS · VENETVS ✿ Leone in soldo sopra scudo ornato. Esergo, ✿ 140 ✿ *C. N. I.*, 27 *var.* Raro. Æ C.[1]

825. - *Scudo della Croce da 7 Lire.* Tipo simile al precedente. Sigla, ✿ Z • E ✿ (Zorzi Emo). *C. N. I.*, 46. Raro. Æ C.[1]

826. - *Quarto di Scudo* (*2 Lire*) *con S. Giustina.* Tipo usuale. Sigla, ✿ N ✿ T ✿ (Nicolò Tron o Nicolò Tiepolo). *C. N. I.*, 50. Raro. Æ C.[1]

827. - *Doppio Quattrino.* *C. N. I.*, 183. M C.[1-2]

828. - **Leonardo Donà** (1606-1612). — *Mezzo Zecchino.* Tipo dello Zecchino. R̸ · EGO · SVM · – LVX · MVNDI · Il Redentore in una aureola ellittica, circondato da quindici stelle. *C. N. I.*, 102. AV C.[1-2]

829. - **Giovanni Bembo** (1615-1618). — *Scudo della Croce da 7 Lire.* Tipo solito. Sigla, ❁ L ✦ V ❁ (Leonardo Vendramin). *C. N. I.*, 13 *var.* Æ C.[1]

830. - **Antonio Priuli** (1618-1623). — *Zecchino.* Tipo usuale. Nell'aureola ellittica del R/, quattordici stelle. *C. N. I.*, 115 *var.* Æ F. D. C.

831. - *Mezzo Scudo della Croce.* Sigla, ❁ T ✦ B ❁ (Tomaso Bragadin). *C. N. I.*, 9. Æ C.[1]

832. - *Mezzo Scudo della Croce.* Simile al precedente. Sigla, ❁ G ✦ R ❁ (Giacomo Renier). *C. N. I.*, 39. Æ C.[1]

833. - *Quarto di Scudo della Croce.* Sigla, ❁ G · R ❁ (Giacomo Renier). *C. N. I.*, 55. Æ C.[1]

834. - **Francesco Contarini** (1623-1624). — *Mezzo Scudo della Croce.* Tipo solito. Sigla, ❁ F ▪ M ❁ (Ferigo da Molin). Varietà con DVX VEN nel D/ non segnata nel *C. N. I.* Raro. Æ C.[1]

835. - *Quarto di Scudo della Croce.* Tipo simile. Sigla, ❁ I · B · C ❁ (Zan Battista Contarini). *C. N. I.*, 52 *var.* Æ C.[1]

836. - **Giovanni Corner I** (1625-1629). — *Scudo della Croce.* IOAN ⁂ CORNEL ⁂ DVX ⁂ VEN Croce fiorita. Esergo, ❁ I ✦ A ✦ M ❁ (Zan Alvise Minotto). R/ • SANCTVS • MARC • VENET Leone in soldo sopra scudo ornato. Esergo, ✱ 140 ✱ *C. N. I.*, 49 *var.* Æ C.[1]

837. - **Francesco Erizzo** (1631-1646). — *Scudo della Croce.* Tipo solito. Sigla, ❁ D • M ❁ (Domenego Michiel). *C. N. I.*, 12. Æ C.[1]

838. - *Mezzo Scudo della Croce.* Sigla, ❁ O ✦ Z ❁ (Ottaviano Zorzi). *C. N. I.*, 155. Æ C.[1]

839. - *Ottavo di Giustina minore.* Sigla, ✱ Z · M · B ✱ (Zan Marco Balbi). *C. N. I.*, 184. Æ C.[1]

840. - *Da 12 Soldi.* Sigla, ✱ A · L ✱ (Andrea Lippomano). Doge genuflesso a sinistra. R/ Leone alato e nimbato, gradiente a sinistra. *C. N. I.*, 171. Æ C.[1]

841. - **Francesco Molin** (1646-1655). — *Quarto di Scudo.* Sigla, ✱ P · G ✱ (Piero Gritti). *C. N. I.*, 41. Æ C.[1]

842. - **Bertucci Valier** (1656-1658). — *Zecchino.* Tipo solito. *C. N. I.*, 57 *var.* AV C.[1]

843. - **Domenico Contarini** (1659-1674). — *Ducato nuovo* o *Ducatello.* San Marco seduto porge il vessillo al Doge genuflesso. Esergo, ❁ M ❁ M ❁ (Marin Molin oppure Marco Morosini). ℞ Leone alato e nimbato, a sinistra. Nel campo, castello. *C. N. I.*, 111. Æ C.[1]

844. - *Ducato.* Simile al precedente. Sigla, · ❁ A · D ❁ · (Angelo Dolfin). *C. N. I.*, 143. Æ C.[1]

845. - *Ducato.* Simile al precedente. Sigla, ✱ L ✱ P ✱ (Lorenzo Pisani). *C. N. I.*, 169 *var.* Æ C.[1]

846. - *Ducato.* Simile al precedente. Sigla, ❁ Z • Q ❁ (Zuanne Querini). *C. N. I.*, 175. Æ C.[1]

847. - *Ottavo di Scudo.* Sigla, ❁ G · L ❁ (Gabriele Lombardo). *C. N. I.*, 204. Æ C.[1]

848. - *Da 12 Soldi.* Sigla, ✱ G · D ✱ (Gerolamo Dandolo). *C. N. I.*, 77. Æ C.[1-2]

849. - *Osella.* (*Anno VIIII, 1667*). San Marco consegna il vessillo al Doge genuflesso. Esergo, · ❁ A ✱ S ❁ · (Alessandro Salamon oppure Agustin Soranzo). ℞ ❁ SIT TVTA HOC SIDERE CRETA ❁ La Beata Vergine col Bambino in raggiera. Esergo, ✱ ANNO ✱ | VIIII | *C. N. I.*, 326. Æ C.[1]

850. - **Nicolò Sagredo** (1675-1676). — *Osella.* (*Anno, I, 1675*). San Marco e il Doge; sotto, ❁ G ❁ D ❁ (Giulio Donà). ℞ Parte dello Zodiaco, nove stelle ed emisfero terrestre. *C. N. I.*, 86. Æ C.[1]

851. - **Alvise Contarini** (1676-1684). — *Zecchino.* Tipo solito. *C. N. I.*, 135 *var.* AV C.[1]

852. - *Ducato.* Tipo usuale. Sigla, ❁ A · C ❁ (Alessandro Contarini). *C. N. I.*, 87. Æ C.[1-2]

853. – *Ducato.* Simile al precedente. Sigla, ❁ N · D ❁ (Nicolò Donà). *C. N. I.*, 132 *var.* Æ C.[1]

854. – *Quarto di Scudo.* Sigla, ❁ M · Q ❁ (Marchio Querini). *C. N. I.*, 74. Æ C.[1]

855. – *Osella.* (*Anno I, 1676*). San Marco consegna il vessillo al Doge genuflesso. Esergo, ✱ P · L ✱ (Piero Lion). ℞ Leggenda in cerchio e nel campo in sei linee. *C. N. I.*, 172. Æ C.[1]

856. – **Marcantonio Giustinian** (1684-1688). — *Osella.* (*Anno II, 1685*). · S · M · V · M · ANT · IVSTINIANVS · S. Marco porge il vessillo al Doge genuflesso. Esergo, · ANNO · II · | · D · P · | (Domenego Pizzamano). ℞ FORTITVDO · MEA · ET · LAVS · MEA · DNS Leone rampante a sinistra, tra cavalieri in fuga e due fortezze. Esergo, ΚΟΡΩΝΗ | · Ornatino · | *C. N. I.*, 77. Æ C.[1]

Questa *Osella* allude alle vittorie di Francesco Morosini contro i Turchi nel Peloponneso.

857. – *Osella.* (*Anno II, 1685*). Simile alla precedente, ma senza punto finale nella leggenda del D/. *C. N. I.*, 79. Bucata. Æ C.[1]

858. – *Osella.* (*Anno IV, 1687*). D/ Simile a quello della precedente, ma con · ANNO IIII · ℞ ET S – OLVS ET – SIMVL ❁ Il Leone alato di S. Marco rampante, a destra, appoggia una zampa su un grande palmizio. Sigla, ✱ L · P ✱ (Lunardo Pisani). *C. N. I.*, 81. Æ C.[1]

859. – **Francesco Morosini** (1688-1694). — *Ducato.* · S · M · V · FRAN · MAVROC · D ❁ San Marco porge il vessillo al Doge genuflesso. Esergo, ❁ A · G ❁ (Alvise Gritti). ℞ DVCATVS · VENETVS ❁ Leone alato e nimbato, a sinistra. Esergo, ✽ ❁ ✽ *C. N. I.*, 18. Æ C.[1]

860. – *Osella.* (*Anno I, 1688*). Tipo simile al precedente. Esergo, ✱ ANNO · I ✱ ℞ PELOPONNESVS – RESTITVTA Figura muliebre genuflessa, a sinistra. Dietro, un palmizio. Esergo, ✱ A · G ✱ (Alvise Gritti). *C. N. I.*, 113. Æ C.[1]

861. – *Osella.* (*Anno V, 1692*). Tipo simile al precedente. Esergo, ❁ G · M ❁ (Giacomo Morosini). ℞ · QVEM NON ESERCVIT ARCVM ✝ Un braccio in armatura la cui mano stringe un fascio di armi. Esergo, · ANNO · V · *C. N. I.*, 124. Æ C.[1]

862. – *Osella.* (*Anno VI, 1693*). Tipo simile. Esergo, ✱ ANNO · VI ✱ ℞ VIRTVTEM VESTIGAT ET VLTRO AMBIT HONOS Quattro berretti generalizi e quattro bastoni del comando; il tutto sormontato dal corno ducale. Esergo, ✱ Z · R ✱ (Zuane Riva). *C. N. I.*, 127. Æ C.[1]

863. – **Silvestro Valier** (1694-1700). — *Leone Morosini per il Levante.* SILV · VALERIO — · S · M · VENETV S. Marco stante porge il vessillo al Doge genuflesso; lungo l'asta, DVX Esergo, ✱ F · T ✱ (Francesco Trevisan). ℞ · FIDES · ET · — VICTORIA · Leone alato rampante a destra con croce e palma. *C. N. I.*, 55. Æ C.[1]

864. – *Quarto di Leone per il Levante.* Tipo simile al precedente. Sigla, F — T (Francesco Trevisan). *C. N. I.*, 66 *var.* Raro. Bucato. Æ C.[1-2]

865. – *Osella.* (*Anno I, 1694*). S. Marco e il Doge. Esergo, ✱ ANNO ✱ I ✱ ℞ ✱ TERRA — MARIQ ✱ Isola e penisola con alberi; sopra, aquila con un nastro nel becco. Esergo, CHIOS NAR ✱ *C. N. I.*, 119. Æ C.[1]

866. – *Osella.* (*Anno V, 1698*). Tipo simile. Esergo, ✱ AN ✱ V ✱ ℞ EXCVBAT ARIS · Leone rampante, a destra. Dietro, un tempio. *C. N. I.*, 130. Æ C.[1]

867. – *Osella.* (*Anno VI, 1699*). Simile. Esergo, ✱ AN · VI ✱ ℞ VICTRIX CAVSA DEO PLACVIT ✱ Colomba, con ramo d'olivo nel becco. Esergo, ✱ ❁ ✱ *C. N. I.*, 131. Æ F.D.C.

868. – **Alvise Mocenigo II** (1700-1709). — *Zecchino.* Tipo solito. *C. N. I.*, 74. AV C.[1]

869. – *Osella.* (*Anno VII, 1706*). S. Marco e il Doge. Esergo, ❁ P ✱ B ❁ (Piero Basadonna). ℞ EMERGIT VIGILANTE LEONE Galera da guerra. Esergo, ✱ AN · VII ✱ *C. N. I.*, 125. Æ C.[1]

870. – **Giovanni Corner II** (1709-1722). — *Scudo.* IOANNES ❁ CORNELIO ❁ DVX ❁ VEN Croce fiorita. Esergo, ❁ A ❁ M ❁ (Alvise Minotto oppure Anzolo Malipiero). ℞ ❁ SANCTVS ✱ MARCVS ✱ VENET ❁ Leone alato sopra scudo ornato. Esergo, ❁ 140 ❁ *C. N. I.*, 38. Æ C.[1]

871. - *Ducato.* Tipo solito. Sigla, ❁ A • M ❁ (Alvise Minotto, oppure Anzolo Malipiero). *C.N.I.*, 61. Æ C.[1]

872. - *Osella.* (*Anno I, 1709*). S. Marco e il Doge. Esergo, ✶ L • M ✶ (Lorenzo Marcello). ℞ Leggenda in sette linee in ghirlanda. *C.N.I.*, 149. Æ C.[1]

873. - **Alvise Mocenigo III** (1722-1732). — *Da 15 Soldi.* Doge genuflesso, a sinistra. 1722 ℞ Leone, a sinistra. *C.N.I.*, 37. 2 esemplari. Æ C.[1-2]

874. - *Da 10 Soldi.* Tipo simile. 1722 *C.N.I.*, 40. 2 esemplari. Æ C.[1]

875. - **Carlo Ruzzini** (1732-1735). — *Zecchino.* Tipo solito. *C.N.I.*, 33. AV C.[1]

876. - *Trairo da 5 Soldi.* Leone. 1734 ℞ La Giustizia. *C.N.I.*, 42. Æ C.[1]

877. - **Alvise Pisani** (1735-1741). — *Ducato.* Tipo solito. Sigla, ❁ M ✶ S ❁ (Michiel Soranzo). *C.N.I.*, 42. Æ C.[1]

878. - *Zecchino.* Tipo usuale. *C.N.I.*, 61. AV C.[1]

879. - *Da 10 Soldi.* 1734 *C.N.I.*, 70. — *Trairo da 5 Soldi.* 1734 *C.N.I.*, 78. 2 esemplari. Æ C.[1]

880. - **Pietro Grimani** (1741-1752). — *Zecchino.* Tipo solito. *C.N.I.*, 53. AV C.[1]

881. - *Ducato.* Tipo solito. Sigla, ❁ F ✶ A ✶ F ❁ (Francesco Antonio Foscarini). *C.N.I.*, 27. Æ C.[1]

882. - *Da 15 Soldi.* Doge con vessillo. 1749 ℞ Leone a sinistra. *C.N.I.*, 63. Æ C.[1-2]

883. - *Osella.* (*Anno XI, 1751*). San Marco, il Doge ed un leone adorando un tabernacolo. Sigla, ❁ A ✶ B ❁ (Alvise Barbaro). ℞ Leggenda in cinque linee, sormontata dal corno ducale. *C.N.I.*, 111. Æ C.[1]

884. - **Francesco Loredan** (1752-1762). — *Zecchino.* Tipo solito. *C. N. I.*, 52. AV C.[1]

885. - *Quarto di Zecchino.* Tipo solito. *C. N. I.*, 60. Bucato. Raro. AV C.[1]

886. - *Scudo della Croce.* Sigla, ✱ G · A ✱ C (Giacomo Antonio Contarini). *C. N. I.*, 4. AR C.[1]

887. - *Ducato.* Tipo usuale. Sigla, ✿ G · A · C ✿ *C. N. I.*, 29. AR C.[1]

888. - *Osella.* (*Anno IV, 1755*). S. Marco ed il Doge genuflessi dinnanzi ad un quadro raffigurante la nascita di Gesù. Esergo, ✱ A ✿ D ✱ (Antonio Diedo). R/ Leggenda in cinque linee; sopra, la Pace volante. *C. N. I.*, 98. AR C.[1]

889. - *Osella.* (*Anno IX, 1760*). Il Palazzo con la torre dell'Orologio in Piazza S. Marco. R/ Venezia seduta di fronte. Sigla, · G · A · S · (Girolamo Antonio Soranzo). *C. N. I.*, 113. AR F. D. C.

890. - **Marco Foscarini** (1762-1763). — *Zecchino.* Tipo solito. *C. N. I.*, 29. Raro. AV C.[1]

891. - *Scudo della Croce.* Tipo usuale. Sigla, ✿ Z · D ✿ (Zuanne Dolfin). *C. N. I.*, 3. Raro. AR C.[1]

892. - *Mezzo Scudo.* Tipo simile al precedente. Sigla, ✿ Z · D ✿ (Zuanne Dolfin). *C. N. I.*, 6. AR C.[1]

893. - *Osella.* (*Anno I, 1762*). Figura muliebre seduta, di fronte. Sigla, VET · M · (Vettore Morosini). R/ Leggenda in cinque linee in cartella. *C. N. I.*, 55. AR C.[1-2]

894. - **Alvise Mocenigo IV** (1763-1768). — *Zecchino.* Tipo solito. *C. N. I.*, 124. AV C.[1]

895. - *Mezzo Zecchino.* Tipo solito. *C. N. I.*, 129. AV C.[1]

896. - *Ducato.* Tipo usuale. Sigla, ✿ R · B · P · ✿ (Rizzardo Balbi Primo). *C. N. I.*, 60. AR C.[1]

897. – *Ducato.* Tipo solito. Sigla, ✿ L · B ✿ (Lorenzo Bonlini). *C. N. I.*, 94. Bello. Æ C.[1]

898. – *Ducato.* Tipo solito. Sigla, ✿ V · V ✿ (Valerio Valier). *C. N. I.*, 97. Æ F. D. C.

899. – *Tallero per il Levante (nuovo tipo).* ✿ RESPUBLICA – VENETA ✿ ☛ ✿ Busto della Repubblica, a destra. ℞ ✿ ALOYSIO MOCENIGO DUCE ✿ ☛ ✿ Leone di San Marco accosciato, con libro. Sotto, · A · – · S · (Antonio Schabel, incisore). Esergo, ✶ 1769 ✶ *C. N. I.*, 188. Æ C.[1]

900. – *Mezzo Ducato.* Tipo del Ducato. Sigla, ✿ G • P ✿ (Giacomo Pasqualigo). *C. N. I.*, 86. Æ C.[1]

901. – *Da 15 Soldi. — Da 10 Soldi.* 1777 *C. N. I.*, 145, 153. 2 esemplari. Æ C.[1]

902. – *Prova in oro della Frazione di Tallero di nuovo tipo.* ✿ ALOYSIO MOCENIGO DUCE ✿ ☛ ✿ Leone alato e nimbato seduto a destra; la testa volta a sinistra tiene fra le zampe anteriori il libro aperto. Su la linea d'esergo, · A · – · S · Sotto, ✿ 1769 ✿ ℞ ✿ RESPUBLICA – VENETA ✿ ☛ ✿ Busto di donna diademata, a destra. *C. N. I.*, 192. *Della più alta rarità.* [**Tav. XXI**]. AV C.[1]

903. – *Osella. (Anno VII, 1769).* HINC · ROBVR · ET – SECVRITAS · Venezia seduta di fronte, ma volta a sinistra. Esergo, · V : A : B · (Vincenzo Antonio Bragadino). ℞ Leggenda in sei linee entro ghirlanda. *C. N. I.*, 205. Æ C.[1]

904. – *Osella. (Anno VIII, 1760).* ✿ IVSTITIA – PRVDENTIA Figure in piedi della Giustizia e della Prudenza. Esergo, SOCIETATUM | MUNIMEN | ℞ Leggenda in sei linee, in ghirlanda. Sigla, B – C (Benetto Capello). *C. N. I.*, 208. Æ C.[1]

905. – *Osella d'oro da 6 Zecchini. (Anno X, 1772).* ✿ S : MARCUS – VENETUS ✿ Leone in soldo, nimbato, alato e col corno ducale in capo; tiene fra le zampe il libro del Vangelo chiuso. All'esergo, ✦ ✿ ✦ ℞ · ✿ · | ALOYSII | MOCENICI | PRINCIPIS | MUNUS · AN : X | 1772 | · M : A : T · (Marco Antonio Trevisan), in sei linee entro ghirlanda di alloro. *C. N. I.*, Tipo del N. 213. *Rarissima. Bellissima.* [**Tav. XXI**]. AV C.[1]

906. - *Osella.* (*Anno XI, 1773*). Leone in soldo. ℞ Leggenda in sei linee in corona d'alloro. Sigla, · G P · (Giacinto Pasqualigo). *C. N. I.*, 215. Æ C.[1]

907. - *Osella.* (*Anno XV, 1777*). ⋆ VIRTUTIS ET IUSTITIAE FAMA Venezia seduta di prospetto. ℞ Leggenda in sei linee in corona d'alloro. Sigla, · V · S : (Valerio Soranzo). *C. N. I.*, 220. Æ C.[1]

908. - *Osella.* (*Anno XVI, 1778*). PRVDENTIA ET CONSTANTIA Ancora e specchio incrociati. Esergo, · L A F · (Leonardo Alvise Foscarini). ℞ Leggenda in cinque linee in corona d'alloro. *C. N. I.*, 221. Æ C.[1-2]

909. - *Osella di Murano.* (*Anno 1767*). Æ F. D. C.

910. - *Osella d'oro di Murano* (*da 3 Zecchini*). ALOY · MOCENICO DVX V · + - MUNUS COMMUNIT · MURIANI nel primo giro; nel secondo, PAV · COLONNA C · - ALOY · CORNER P · In alto, lo stemma del Doge; sotto, quelli del Podestà, del Camerlengo e del Comune. ℞ VETT : MESTRE - GIO : MORATO - DANI : DORICCO Gli stemmi dei tre Deputati. In alto, DEP : 1768 [**Tav. XXI**]. AV F. D. C.

911. - *Osella di Murano.* (*Anno 1776*). Æ C.[1]

912. - **Paolo Renier** (1779-1789). — *Zecchino.* Tipo solito. *C. N. I.*, 98. AV C.[1]

913. - *Scudo della Croce.* Sigla, L · A · F · (Lunardo Alvise Foscarini). *C. N. I.*, 4. Æ C.[1]

914. - *Ducato.* Sigla, ❁ L · A · F ❁ *C. N. I.*, 27. Æ C.[1]

915. - *Ducato.* Simile in tutto al precedente. *C. N. I.*, 27. Æ C.[1]

916. - *Tallero per il Levante.* 1785 *C. N. I.*, 137. Æ C.[1-2]

917. - *Da 10 Soldi.* Tipo solito. 1781 *C. N. I.*, 116. Æ C.[1]

918. - *Osella.* (*Anno I, 1779*). BONORVM - AVCTRIX L'Abbondanza stante, di fronte, tenendo due cornucopie, delle quali una rovesciata; ai suoi piedi, un leone. All'esergo, • B : C • (Benetto Capello). ℞ Leggenda in cinque linee in corona d'alloro. *C. N. I.*, 159. Æ C.[1]

919. - *Osella d'oro da 4 Zecchini.* (*Anno II, 1780*) PRO DEO ET – PATRIA ✿ La Costanza stante, a sinistra, appoggia una mano sopra una colonna e tiene nell'altra una spada sopra un vaso da cui escono fiamme. All'esergo, ✿ R • B ✿ (Sigla del Massaro Raimondo Bembo). R̷ ✦ ✿ ✦ || PAULI || REINERJ || PRINC : MUNUS || ANNO II || 1780 || • ✿ • || in cinque linee entro ghirlanda di alloro. *C. N. I.*, manca in oro, vedi N. 160. *Bellissima. Rarissima.* [Tav. XXII]. *AV* C.[1]

920. - *Osella doppia.* (*Anno II, 1780*). Simile in tutto alla precedente, ma col taglio ornato a fogliame. *C. N. I.*, Tipo del n. 160. Rara. *AR* C.[1]

921. - *Osella.* (*Anno II, 1780*). Simile alla precedente. Taglio rigato. *C. N. I.*, 160. *AR* C.[1]

922. - *Osella.* (*Anno III, 1781*). IN UTROQUE – FROMPTA ✿ Venezia in piedi, a sinistra, tiene una spada ed una corona. Esergo, · Z · M · (Zuane Moro). R̷ Leggenda in cinque linee in corona di alloro. *C. N. I.*, 161. *AR* C.[1]

923. - *Osella.* (*Anno V, 1783*). PIETAS OPTIMI PRINCIPIS La Pietà seduta davanti ad un'ara. Esergo, ✿ F ✦ D ✿ R̷ Leggenda in cinque linee in ghirlanda di alloro. *C. N. I.*, 165. *AR* C.[1]

924. - *Osella d'oro da 4 Zecchini.* (*Anno VI, 1784*). SALVS – IMPERII • Donna stante di fronte, appoggiata ad un timone e tenendo nella mano destra una lancia; ai suoi piedi, a destra, un'ancora; a sinistra un mortaio con tre bombe. R̷ • ✦ • || PAULI || REINERJ || PRINC : MUNUS || ANNO VI 1784 || • F ✿ D • || (Fantin Dandolo), in sei linee entro ghirlanda di alloro. *C. N. I.*, 166. [Tav. XXII]. *AV* C.[1]

Questa *Osella* allude ad una nuova spedizione navale contro il Bey di Tunisi nonchè alla invenzione, dovuta al celebre ammiraglio Angelo Emo, di un nuovo galleggiante armato di mortai che venne utilmente adoperato contro i barbareschi.

925. - *Osella.* (*Anno VI, 1784*). Simile in tutto alla precedente. *C. N. I.*, 168. *AR* C.[1]

926. - *Osella.* (*Anno VIII, 1786*). RERVM TVTELA – SALVSQVE Donna in piedi di prospetto, armata di spada e scudo. Esergo, . F . M . R . (Francesco Maria Rizzi). R̷ Leggenda in cinque linee in corona di alloro. *C. N. I.*, 174. *AR* C.[1]

927. - *Osella.* (*Anno VIIII. 1787*). CAVTVS SIMVLQVE PROMPTVS VL – TIONI Leone a destra. Esergo, G · F (Girolamo Foscarini). ℟ Leggenda in cinque linee in corona di alloro. *C. N. I.*, 176. Æ C.[1]

928. - *Osella doppia.* (*Anno X, 1788*). CAUTE SEDIT – PROMPTE SURGIT Figura della Repubblica seduta, a destra. Esergo, G · F (Giacopo Foscarini). ℟ Leggenda in cinque linee in corona di alloro. Taglio ornato a fogliame. *C. N. I.*, 177. Rara. Æ C.[1]

929. - *Osella.* (*Anno X, 1788*). Simile in tutto alla precedente. Taglio rigato. *C. N. I.*, 178. Æ C.[1]

930. - **Ludovico Manin** (1789-1797). — *Zecchino.* Tipo solito. *C. N. I.*, 69. AV F. D. C.

931. - *Scudo della Croce.* Tipo solito. Sigla, G · P · (Giacomo Foscarini). *C. N. I.*, 8. Æ C.[1]

932. - *Mezzo Scudo.* Simile al precedente. Sigla, G · F · *C. N. I.*, 10. Æ C.[1]

933. - *Ducato.* Tipo usuale. Sigla, ❁ F · B ❁ (Francesco Barbaro). *C. N. I.*, 47. Æ C.[1]

934. - *Mezzo Ducato.* Tipo simile al precedente. Sigla, ❁ A · C ❁ (Antonio Cicogna). *C. N. I.*, *manca.* Æ C.[1]

935. - *Da 15 Soldi.* 1789. *C. N. I.*, 89. Æ C.[1-2]

936. - *Tallero.* Tipo usuale. 1790 *C. N. I.*, 121. Æ C.[1]

937. - *Tallero.* Simile al precedente. 1794 *C. N. I.*, 126. Æ C.[1]

938. - *Quarto di Tallero.* Tipo simile. 1790 *C. N. I.*, 136. 2 esemplari. Æ C.[1]

939. - *Osella.* (*Anno I, 1789*). REFULSIT ERGO EFFULGEAT La Libertà in piedi, di prospetto, volta a sinistra. Esergo, LIBERTAS ℟ Leggenda in cinque linee entro corona di alloro. *C. N. I.*, 144. Æ C.[1]

940. - *Osella.* (*Anno III, 1791*). CONCORDIA CIVIVM FELICITAS REIPVBL · Venezia seduta, a destra. Esergo, M · B (Matteo Badoer. R/ Leggenda in cinque linee, entro corona di alloro. *C. N. I.*, 150. Æ C.^{1}

941. - *Osella.* (*Anno IV, 1792*). ✠ NOSTRA IN HAC FELICITAS La Vigilanza seduta a destra. Esergo, P . A . B (Pietro Antonio Bembo). R/ Leggenda in cinque linee entro corona di alloro. *C. N. I.*, 152. Æ C.^{1}

942. - *Osella.* (*Anno VI, 1794*). IN UTRAQUE – SALUS La Repubblica in piedi, fra due are. R/ Leggenda in sei linee entro corona di alloro. Sigla, · D : B · (Daniele Balbi). *C. N. I.*, 157. Æ C.^{1}

943. - *Osella doppia.* (*Anno VIII, 1796*). MATRI AMANTI AMANTES FILII · La Repubblica in piedi a destra, riceve le offerte che un cittadino inginocchiato le fa di sacchi di denaro. Esergo, · F · B · (Francesco Barbaro). R/ Leggenda in cinque linee entro corona di alloro. *C. N. I.*, 161. Rara. Æ C.^{1}

944. - *Osella.* (*Anno VIII, 1796*). Simile in tutto alla precedente. *C. N. I.*, 162. Æ C.^{1}

945. - **Governo Provvisorio** (1797-1798). — *Da 10 Lire.* ✽ LIBERTA' ✽ – EGUAGLIANZA La Libertà stante fra diverse armi. Sotto, ZECCA · V : | A · S · (Antonio Schabel). R/ ✽ ANNO · I · DELLA LIBERTA' ITALIANA 1797 nel giro. Nel centro, in ghirlanda, ✽ | LIRE | DIECI | VENETE • ✽ • *C. N. I.*, 1. Æ C.^{1}

946. - *Da 10 Lire.* (Secondo Tipo). Tutto come il precedente, ma di conio diverso. *C. N. I.*, 3. Æ C.^{1}

947. - **Francesco II di Lorena** (1798-1802). — *Lira una e mezza.* 1802 *C. N. I.*, 5. M C.^{1}

948. - *Lira.* 1802 *C. N. I.*, 8. 2 esemplari. M C.^{1}

949. - **Napoleone I** (1805-1814). — *Lira.* 1812 — *Da 10 Soldi.* 1812 — *Da 3 Centesimi.* 1808 — *Centesimo.* 1808 1810 1811 6 esemplari. Æ e M C.^{1} e C.$^{1-2}$

950. - **Francesco I d'Austria** (1815-1835). — *Tallero.* 1818 1822 *C. N. I.*, 4, 11. 2 esemplari. Æ C.^{1}

951. - *Mezzo Scudo.* 1824 1826 *C. N. I.*, 22, 27. 2 esemplari. Æ C.[1] e F. D. C.

952. - *Lira del Giuramento.* 1815 *C. N. I.*, 1. Æ C.[1]

953. - *Mezza Lira.* 1822 — *Quarto di Lira.* 1824 *C. N. I.*, 14, 23. 2 esemplari. Æ C.[1]

954. - *Da 3 Centesimi.* 1822 — *Centesimo.* 1822 *C. N. I.*, 17, 18. 5 esemplari. Æ C.[1]

955. - **Ferdinando I d'Austria** (1835-1848). — *Lira.* 1840 — *Da 3 Centesimi.* 1846 — *Centesimo.* 1839 1846 *C. N. I.*, 25, 54, 20, 55. 4 esemplari. Æ e Æ C.[1] e F. D. C.

956. - **Governo Provvisorio** (1848-1849). — *Da 20 Lire.* XI AGOSTO MDCCCXLVIII *C. N. I.*, 1. AV C.[1]

957. - *Da 20 Lire.* Altro esemplare simile. *C. N. I.*, 1. Bella. AV C.[1]

958. - *Da 5 Lire.* 22 Marzo 1848. *C. N. I.*, 2. Æ F. D. C.

959. - *Da 5 Lire.* Altro esemplare simile. *C. N. I.*, 2. Æ C.[1]

960. - *Da 5 Lire.* XI Agosto 1848. *C. N. I.*, 3. Æ C.[1]

961. - *Centesimi 15, 5, 3.* 5 esemplari. M e Æ F. D. C.

962. - **Francesco Giuseppe** (1848-1866). — *Scudo.* 1853 *C. N. I.*, 7. Æ F. D. C.

963. - *Da Due Fiorini.* 1860 *C. N. I.*, 37. Æ F. D. C.

964. - *Fiorino.* 1866 *C. N. I.*, 75. Æ C.[1]

965. - *Mezza Lira.* 1854 — *Da 5 Soldi.* 1859 *C. N. I.*, 10, 34. 2 esemplari. Æ C.[1]

966. - *Da 15, 10, 5, 1 Centesimi.* 1849 1852 7 esemplari. Æ C.[1] e F. D. C.

967. - *Fiorino degli Sponsali.* (Conio Austriaco). 1854 Æ F. D. C.

968. - *Lotto* di 9 monete diverse di Venezia, di varie epoche.
Æ C.[1] e C.[1-2]

969. - *Lotto* di 34 monete di argento e mistura di epoche diverse.
Æ e M C.[1]

AQVILEIA.

970. - **Patriarcato (Sec. XIII-XV).** — *Denaro.* 4 esemplari di diversi Patriarchi. Æ C.[1] e F. D. C.

GORIZIA.

971. - **Carlo VI d'Austria** (1702-1740). — *Da 3 Soldi.* 1734 Æ C.[1]

972. - *Da 2 Soldi.* — *Soldo.* Lotto di 24 esemplari di date diverse. Æ C.[1]

MERANO.

973. - **Conti di Merano (Sec. XIII-XVI).** — *Grosso.* 8 esemplari di date diverse. Æ C.[1]

PADOVA.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. VI).

974. - **Autonome** (1271-1328). — *Denaro piccolo.* Stella a sei raggi al D/ e R/. *C. N. I.*, 1. Æ C.[1]

975. - **Ulrico di Valdsee** (1320-1321). — *Grosso Aquilino.* ✠ • PADVA ⁝ REGIA ⁝ Aquila. R/ CI - VI - TA - S ♣ (Stemmetto) ♣ Croce che divide la leggenda. *C. N. I.*, 3. Æ C.[1]

976. - *Grosso Aquilino.* Simile al precedente, ma con varianti nella punteggiatura. *C. N. I.*, 1, 9. 2 esemplari. Æ C.[1]

977. - **Jacopo da Carrara** (1345-1350). — *Carrarino.* ✻ S ✻ PSDO - ŒIMVS ✻ Il Santo stante, con la Città. Nel campo, P. ℟ ✻ ŒI - VI - T' ✻ P - ĀD' Croce che taglia la leggenda; nel primo cantone, I; nel secondo, Ā; nel terzo e quarto, ornati. *C. N. I.*, 1. Æ C.[1]

978. - **Francesco I da Carrara** (1355-1388). — *Carrarino da 2 Soldi.* Carro; ai lati, F - ◦ I ◦ ℟ S. Prosdoscimo in piedi di fronte. Nel campo, a sinistra, ʒ *C. N. I.*, 62. Æ C.[1]

979. - **Francesco II da Carrara** (1390-1405). — *Quattrino da 4 Denari.* Cometa con croce patente nel centro. ℟ Croce fiorata. *C. N. I.*, 27. Raro M C.[1]

PALMANOVA.

980. - **Assedio, 1814.** — *Da 50 Centesimi.* NAPOLEONE IMP.^E E RE Nel centro, CENT · 50 ℟ MONETA D'ASSE.^O PALMA ✶ Nel centro, la corona di ferro. 1814 *C. N. I.*, 1. M C.[1]

TRENTO.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. VI).

981. - **Podestà Imperiali** (1235-1255). — *Soldo da 12 Denari.* ✠ • FPS • TRIDEN • Nel campo, grande T con un cuneo in un angolo. ℟ ✠ • IMPĀTOR • F • Croce accantonata da stelle e da cunei. *C. N. I.*, 5. Æ C.[1]

982. - **Vescovi Anonimi** (1235-1255). — *Grosso.* ✠ • EPS • TRIDENTI • Busto del Vescovo, a sinistra. ℟ ✠ • INPERĀTOR • Nel campo, croce ed F • Æ C.[1]

TREVISO.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. VI).

983. - **Carlo Magno** (774-800). — *Denaro.* ✠ CĀRLVS REX FR Croce. ℟ ✠ TĀRVIS Monogramma. *C. N. I.*, 15. Raro. [Tav. XXII]. Æ C.[1]

TRIESTE.

984. - **Arlongo Vescovo** (1260-1282). — *Denaro.* ARLON • – • GVΩ • EP • Il Vescovo seduto. ℞ ✠ CIVITAΩ TERCEΩ TVM Nel centro, colomba con le ali spiegate, tiene nel becco un ramoscello di olivo. *C. N. I.*, 9. Æ C.[1]

VERONA.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. VI).

985. - **Federico II** (1218-1250). — *Grosso da 20 Piccoli.* ✠ CI ✠ ▼ I ✠ CI ✠ ▼ F Nel centro, [VE] - RO - N - A (VE in monogramma). Croce. ℞ ✠ ✲ VE ✲ RO ✲ NA ✲ Nel centro, CI - ▼ I - CI - F ▼ Croce. *C. N. I.*, 22. Æ C.[1]

986. - **Anonime degli Scaligeri** (1259-1329). — *Grosso.* Doppio giro di leggenda. Nel centro, croce intersecante. ℞ Simile. ✠ (Scala) VE ✲ RO ✲ NA ✲ *C. N. I.*, 16. Æ C.[1]

987. - **Bartolomeo e Antonio della Scala** (1375-1381). — *Soldo.* ✠ BThS • AnThS Elmo e cimiero. ℞ (Scala) SANCTVS • ƷENO Busto del Santo. *C. N. I.*, 1. 2 esemplari. Æ C.[1]

988. - *Quattrino.* Scala. ℞ Croce. *C. N. I.*, 3. M C.[1]

DALMAZIA E ALBANIA.

(*Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. VI):

CATTARO.

989. - **Scuola Dalmata in Venezia (Sec. XVIII).** — *Medaglia da 15 Soldi.* ❀ PORTANTES · RAMOS · OLIVARVM ❀ Il Santo in piedi. Esergo, S · TRYPHON N · D · in due righe. ℞ ❀ PVERI HEBREORVM ❀ San Giorgio a cavallo, a destra. Esergo, S · GEOR Raro. Appiccagnolo. Æ C.[1]

RAGVSA.

990. - **Repubblica** (1205-1526). — *Grosso.* S. Blasio in piedi di fronte. Sotto il braccio destro, una coroncina. ℞ Il Salvatore in piedi. *C. N. I.*, 41. Æ C.[1]

991. - **Repubblica** (1526-1806). — *Tallero Rettorale.* Busto a sinistra. ℞ Stemma. 1775 *C. N. I.*, 364. Æ C.[1]

ZARA.

992. - **Ossidionali, Napoleone I** (1813). — *Da 9 Franchi e 20 Centesimi.* Nel centro, in losanga, aquila coronata, ad ali aperte. Ai lati, ZARA - 1813 ℞ 2.0 | 9F. 20C. Sul taglio, in rilievo, SP - SB - MF *C. N. I.*, 7. *Rarissimo.* **[Tav. XXII].** Æ C.[1]

285

993. - *Da 4 Franchi e 60 Centesimi.* Tutto simile al precedente. ℞ Nel rettangolo, 1 · 0 · | 4F. 60C. *C. N. I.*, 8. *Rarissimo.* **[Tav. XXII].** Æ C.[1]

145

POSSEDIMENTI VENEZIANI.

CANDIA.

994 - **Giovanni I Corner** (1625-1629). — *Da 60 Tornesi.* Leggende in greco. R/ Leone alato, a sinistra. Æ C.[1]

CATTARO.

994[A] - **Ossidionali, Napoleone I** (1813). — *Da 5 Franchi.* CATTARO EN ETAT DE SIEGE Trofeo di armi entro ghirlanda di due rami di alloro. All'esergo, · 1813 · R/ DIEV PROTEGE LA FRANCE Grande N sormontata da corona; ai lati 5 - F; sotto, · I · O · Sul taglio [P.M] [P.] [Z.] *C. N. I., Manca.* Raro. AR F. D. C.

FAMAGOSTA.

(G. Schlumberger, *Numismatique de l'Orient Latin*, Paris, MDCCCLXXVIII).

995. - **Repubblica Veneta, Assedio 1570.** — *Bisante Ossidionale.* ▾ PRO ▾ REGNI ▾ CYPRI ▾ PRESSIDIO ▾ Il leone di San Marco; sotto, · 1570 · R/ VENETORV | FIDES INVI | OLABILIS | BISANTE | ▾ I ▾ F ▾ in cinque righe. Schlum., VIII, 14. Æ C.[1]

EMILIA E ROMAGNA.

BARDI.

(LUIGI PIGORINI *Memorie storico-numismatiche di Borgotaro, Bardi e Compiano*, Parma, 1863).

996. – **Federico Landi** (1589-1626). — *Sesino.* D · FED · LANDVS · AC · VAL Ritratto a destra. ℟ C · PRIN · IIII · M · C · C · P · D · T · [ET] · Due rami di palma incrociati. Pig., —. Raro. Æ C.[1]

COMPIANO.

(L. PIGORINI, op. cit.)

996.[A] – **Federico Landi** (1589-1626). — *Cinquina.* D · FED · LAN · S · R · I AC · V · T[ET] · C · P · IV · ET · M · C · C · P · D · Busto a destra. Sotto, S – · – S ℟ S : TERENTIANVS – PROT : NOST Il Santo in piedi di faccia, benedicente. Pig., tav. II, 4. *Rarissima.* M C.[1-2]

CORREGGIO.

(QUIRINO BIGI, *Di Camillo e Siro da Correggio e della loro zecca*, Modena, 1870).

997. – **Camillo e Fabrizio, Conti** (1580-1597). — *Giulio.* • – COMITES : CORRIGII – • Stemma. ℟ · S · QVIRINVS · – · EPS · CORRIG · PRO Il Santo in piedi di prospetto. Sotto, S entro scudetto. Bigi, 15. Æ C.[1]

998. – *Cavallotto.* · S QVIRINVS · EPS · PROTE · CORRIGII Busto del Santo. Nel campo, S Q ℟ HIS PETAM SIDERA PENNIS Pegaso. Dietro, A | I · S | Bigi, 21. Æ C.[2]

999. – *Cavallotto.* ✠ S · QVIRINE · EPE · CORREGE · ET · PRO Busto mitrato del Santo, con nimbo, di prospetto. Ai lati, S – Q ℟ HIS · PETENT ·

SIDERA · PENNIS Pegaso volante a destra. Dietro, G Varietà non segnata in Bigi. *Rarissimo.* [**Tav. XXII**]. Ʀ C.[1]

Il Pegaso che si riscontra su questa moneta si riferisce probabilmente « *all'impresa della famosa guerra tra le truppe della lega, cioè Francesi, Pontificie ed Estensi guidate dal Duca di Ferrara, e quelle dei Correggi collegate colle Austriache sotto il comando di Camillo e Giberto. Contro l'aspettazione di tutti, essi per due anni continui seppero difendere Correggio da strettissimo assedio, e ovunque respingere il potente nemico. Impresa che sembrerebbe quasi favolosa* ». Vedi BIGI. op. cit., pag. 65 e 66.

1000. - **Siro d'Austria, Principe** (1615-1630). — *Da 8 Soldi.* SYRVS · AVSTR · CORR · PRIN · Ritratto, a destra. R/ · MEMORES — VBER · TVOR · La Vergine col Bambino. Sotto, · · 8 · · Bigi, 73. Ʀ C.[1]

GVASTALLA.

(G. A. ZANETTI, *Nuova raccolta delle Monete e Zecche d'Italia,* Bologna, MDCCLXXXIII — Tomo III).

1001. - **Ferrante II Gonzaga** (1595-1630). — *Scudo.* ✽ FERDINANDVS · G — : ✠ : ONZA : CAESAR : FILIVS : (Piccola lettera P vicino al ciglio). Busto a destra. Nel campo, 16 — 20 R/ MELFICTI · PRINCEPS · GVASTALLAE · COM : Stemma coronato senza il Tosone. (Sopra lo stemma, a sinistra, piccola lettera A) Zan., 35 *var. Rarissimo.* Bello. [**Tav. XXII**]. Ʀ C.[1]

1002. - *Giulio da 14 Soldi.* FERDINANDVS ▾ GONZAGA ▸ GVAS ▾ DNS ▾ ⁝ ▾ Stemma. R/ ▴ ECCE ▴ ANCILLA ▴ DOMINI ▴ — ▴ — ▴ — ▴ L'Annunciazione. Sotto, · XIIII · Zan., 11. Raro. Ʀ C.[1]

1003. - *Mezzo Giulio.* Stemma. R/ L'Annunciazione. Zan., 12. Raro. Ʀ C.[1-2]

1004. - *Mezzo Giulio da 7 Soldi.* · FERDINANDVS : GON : GVAS · DNS · Stemma. R/ ▾ SANCTVS ▾ PETRVS ▾ — ▾ IANITOR ▾ CO — ELI San Pietro stante. Zan., 13. Raro. [**Tav. XXII**]. Ʀ C.[1]

1005. - *Soldo.* Testa a destra. R/ Leone rampante. 1621 Zan., 36. Æ C.[1-2]

MIRANDOLA.

(V. Bellini, *De Monetis Italiae Medii Ævi, etc.*, Ferrara MDCCLV).

1005.A – **Gianfrancesco Pico** (1515-1533). — *Testone.* ▾ IO ▾ FR ▾ PICVS ▾ ▾ MIRANDVLÆ ▾ D ▾ CO ▾ C ▾ (Aquiletta bicipite) Libro aperto, sul quale leggesi OM | NIN | O e sotto, a destra · B · | KA Ai lati, C | I – A ℟ La Risurrezione di Cristo; sotto, · ILLVC · *Rarissimo.* Æ C.[1]

(N. 1005-*a*)

1006. – **Galeotto II Pico** (1533-1550). — *Mezzo Paolo.* ✠ GAL · P · II · MIR · CON · Q · DNS Stemma. ℟ (Ornato) | SI · DEVS | PRO · NO | BIS · QVIS | CONTRA | NOS | scritta nel campo in cinque righe. Bell., III, 55, IIII. Æ C.[1]

1007. – *Grossetto.* Stemma. ℟ Gallo e caduceo. Bell., III, 55, II. Æ C.[1]

1008. – **Ludovico II, Pico** (1550-1568). — *Scudo d'oro.* ✻ LVD · PICVS · II · MIR · CON · Q · DNS Stemma con sopra piccolo sole. ℟ ✻ IN · TE · DOMINE · CONFIDO · Croce ornata. Bell., IV, 45, I. Raro. [**Tav. XXII**]. AV C.[1]

1009. – *Scudo d'oro.* Simile al precedente. Raro. [**Tav. XXII**]. AV F. D. C.

1010. – *Paolo.* Leggenda. Stemma. ℟ · E – LIGI – TE · – ✤ ✻ ✤ · Trofeo d'armi. Bell., IV, 45, III. Raro. Æ C.[1]

1011. – *Mezzo Paolo.* LVD · P · II · MIR · CON · Q · DNS · Ritratto a sinistra. ℟ LVMEN · CLARIVS · RVMORE · ✻ · La Fama stante a sinistra, tiene una stella ed una tromba. Bell., IV, 45, VI. Raro. [**Tav. XXII**]. Æ C.[1]

1012. - *Mezzo Paolo.* Altro esemplare simile. Bell., IV, 45, VI. Æ C.[1]

1013. - *Mezzo Paolo.* Stemma. R/ Scritta. Bell., IV, 45, IX *var.* Æ C.[1]

1014. - *Quattrino.* Stemma. R/ Trofeo. Bell., IV, 50, X. — Stemma. R/ Gallo e caduceo. Bell., IV, 50, XI. 2 esemplari. Æ C.[1]

1015. - **Alessandro I, Pico** (1602-1637). — *Escalin.* ✱ ALE – XANDER · DVX · I · – MIRAND – VLÆ Stemma coronato, sovrapposto ai bastoni. R/ ✱ OMNIA ✱ HINC ✱ ET ✱ HVIC ✱ Aquila bicipite coronata. Raro. [**Tav. XXII**]. Æ C.[1]

1016. - *Soldo.* Leone rampante, a sinistra. Esergo, 1617 R/ Scritta in tre linee. — Stemma. R/ Scritta. 2 esemplari. Æ C.[1]

1017. - **Alessandro II, Pico** (1637-1691). — *Testone.* · ALEXAND · PICVS · DVX · MIR · II · Busto a destra. R/ MARCHIO – CONCORD · Stemma coronato. Ai lati, 16 – 69 Raro. [**Tav. XXII**]. Æ C.[1]

MODENA.

(A. Crespellani, *La Zecca di Modena nei periodi Comunale ed Estense*, Modena, 1884).

1018. - **Repubblica** (1226-1293). — *Grosso.* ✠ INPERATOR Nel centro, F D C' e quattro punti. R/ ✠ ☽ DE MVTINA Nel centro, M e due punti. Cresp., 3. Æ C.[1]

1019. - *Grosso.* Simile al precedente, senza il crescente lunare nella leggenda e senza punti nel campo del R/. Cresp., 4. 2 esemplari. Æ C.[1]

1020. - *Bolognino.* Grande A nel campo e quattro punti. Cresp., 5, 5 *var.* 2 esemplari. Æ C.[1]

1021. - **Azzo VIII d'Este** (1294-1306). — *Grosso.* (Aquiletta) ✦ MAR ✦ ChI ✦ O ✦ Nel centro, A 3 O tra quattro punti. R/ ✠ ✦ DE ✦ MV ✦ TI ✦ NA ✦ Nel centro, grande M e due punti. Cresp., 8. Raro. Æ C.[1]

1022. - **Ercole I d'Este** (1471-1501). — *Ducato.* HERCVLES ▾ DVX ▴ SECVNDVS ⁝▾ Testa nuda a sinistra. R/ ▾ S ▾ GEMINIA – MVT ▾ PONT ⁝ Il Santo seduto di prospetto. Cresp., 10. *Rarissimo. Bellissimo.* [**Tav. XXIII**]. AV C.[1]

1023. - *Quattrino.* Stemma. R/ Busto, di prospetto, del Santo protettore. Cresp., 15. 2 esemplari. Æ C.[1]

1024. - **Ercole II d'Este** (1534-1559). — *Scudo d'oro del Sole.* ✻ HERCVLES ✻ II ✻ DVX ✻ FERRARIAE ✻ IIII Croce ornata. R/ (Sole) · S · GEMINIANVS · MVTINENSIS · PONT · Il Santo seduto, a sinistra, benedicente. Cresp., 35. Raro. [**Tav. XXIII**]. AV C.[1]

1025. - *Bianco* o *Biancone* (*10 Soldi*). HERCVLES · II · DVX · MVTINAE · IIII · Busto corazzato a destra. R/ ✿ MONETA · COMVNITATIS · MVTINAE · Stemma. Cresp., 37. Raro. AR C.[1]

1026. - *Bianco* o *Biancone* (*10 Soldi*). HERCVLES · II · DVX · FERRARIAE · IIII · Testa nuda a destra. R/ (Foglia) MONETA · COMVNITATIS · MVTINE Stemma. Cresp., 37 *var.* Raro. AR C.[1]

1026.A - *Bianco* o *Biancone.* Simile al precedente, ma con rosette invece di punti nella leggenda del R/. Cresp., 37 *var.* Raro. AR C.[1]

1027. - *Grosso* o *Colombina* o *Murajola.* Busto a sinistra. R/ Stemma. Cresp., 39. AR C.[1]

1028. - *Grosso* o *Colombina* o *Murajola.* Stemma. R/ Il Santo seduto di fronte. Cresp., 40. AR C.[1]

1029. - *Sesino.* Stemma di Modena sormontato da cimiero. R/ San Geminiano seduto. Cresp., 41. M C.[1]

1030. - **Alfonso II d'Este** (1559-1597). — *Giulio.* ✠ NOBILITAS ESTENSIS Aquila. R/ S : GEMINIANV – S · MVTINEN · PRO · Il Santo stante di prospetto. Cresp., 46 *var.* Raro. AR C.[1]

1031. - **Cesare d'Este** (1597-1628). — *Ungaro.* CAESAR ∘ DVX ∘ MVT ∘ REG ∘ & ∘ – · Il Duca in piedi, a destra. R/ ∘ NOBILITAS ∘ ESTENSIS ∘ 16CO Stemma coronato. Cresp., 51 *var.* Raro. Bello. [**Tav. XXIII**]. AV F. D. C.

1032. - *Ungaro.* Tipo simile al precedente, ma con variante nella punteggiatura, e senza il millesimo nel R/. Cresp., 51 *var.* Raro. Bello. [**Tav. XXIII**]. AV F. D. C.

1033. - *Lira da 20 Bolognini.* Busto a sinistra. R/ Donna appoggiata ad una clava, tenendo fiori. Esergo, 1611 Cresp., 61. Rara. Æ C.[1]

1034. - *Mezza Lira.* Stemma coronato. R/ · OMNIA · – VINCIT · Donna retrospisciente. Sotto, · 1612 · Cresp., 62. Æ C.[1]

1035. - *Giorgino.* Busto a destra. R/ S. Geminiano genuflesso a destra. Cresp., 67. Æ C.[1]

1036. - **Cesare d'Este e Virginia de' Medici** (1586). — *Giulio.* CAESAR : DVX · · · MVTINAE : REG C : Stemma Estense coronato. R/ : VIRGINIA DVCI – SSA : MVTINAE : Stemma Mediceo coronato. Coniato a Firenze. *Rarissimo.* [**Tav. XXIII**]. Æ C.[1]

Questa moneta fu coniata per ordine di Francesco I, Granduca di Toscana in occasione del matrimonio di Virginia de' Medici con Cesare d'Este.

1037. - **Francesco I d'Este** (1629-1658). — *Scudino d'oro.* MVTI – NÆ – SOLD – I03 In quattro righe in cartella. R/ Aquila. Cresp., 88. Raro. [**Tav. XXIII**]. AV C.[1]

1038. - *Scudino d'oro.* Simile al precedente, ma di conio diverso. Cresp., 88. Raro. AV C.[1]

1039. - *Scudino d'oro.* Altro esemplare, di conio diverso. Cresp., 88. Raro. AV C.[1]

1040. - *Doppio Scudo.* · FRANCISCVS · I · MVT · REG · [ET] · C · DVX · VIII · Busto a testa nuda, loricato, a destra. Sotto, ✱ 1631 · R/ · NON · ALIO · SIDERE · Vascello sulle onde. Sopra, sette stelle. Esergo, · I · T · Cresp., 90 *var.* *Rarissimo.* *Bellissimo.* [**Tav. XXIII**]. Æ C.[1]

I · T Iniziali di Joseffo Teseo, Zecchiere dal 1630 al 1636, quando fu sostituito dal borgognone Bartolomeo Simonis.

1041. - *Scudo.* FRAN · I · MV · – · REG · E · C · D · VIII Busto a destra; sotto, · I03 · R/ LIBRAT · – AF – FERT · ET · EFFERT · Aquila e stemma coronato. Sotto, G · F · – M · Cresp., 92 *var.* Raro. [**Tav. XXIII**]. Æ C.[1]

G · F · M · Iniziali di Gio. Francesco Manfredi, Zecchiere dal 1646 al 1651.

1042. - *Testone.* Busto a destra. Sotto, ✱ E ✱ T ✱ R/ Madonna e Bambino. 1658 Cresp., 95. Æ C.[1-2]

E. T. Iniziali di Elia Tiseo, Zecchiere dal 1655 al 1656.

1043. - *Da Undici Bolognini.* FRAN · I · MVT · REG · E · C · DVX · VIII · Busto a destra; sotto, I · T ℞ MONETA · DA · BOL · VNDECI · Stemma, sormontato da aquila, coronato. Manca nel Crespellani. *Rarissimo. Unico.* [**Tav. XXIII**]. Æ C.1-2

1044. - *Lira.* Busto a destra. ℞ Madonna col Bambino. Cresp., 97. Æ C.1

1045. - *Giorgino.* Busto a destra. ℞ San Geminiano genuflesso. Cresp., 100 *var.* M C.1

1046. - *Sesino.* Busto a destra. ℞ Aquila. Cresp., 109. M C.1

1047. - **Alfonso IV d'Este** (1658-1662). — *Mezza Lira.* Busto a destra. ℞ Stemma coronato. 1661 Cresp., 115. Æ C.1

1048. - *Giorgino.* Busto a destra. ℞ Il Santo genuflesso. Cresp., 116. M C.1

1049. - **Francesco II d'Este** (1662-1694). — *Ungaro.* FRAN · II · D · G · MVT – REG · ET C · DVX · X Guerriero in piedi, di fronte, rivolto a sinistra, appoggiato ad un'asta. ℞ NOBILITAS – ESTENSIS Aquila coronata, con lo stemma degli Estensi sul petto. Cresp., 118. Raro. Bello. [**Tav. XXIII**]. AV C.1

1050. - **Luigi XIV, Re di Francia** (1702-1706). — *Mezza Lira.* LVD + XIV + D G + – FR + [ET] N + REX Ritratto, a destra. Sotto, + ⚜ + ℞ MVTINAE · ANNO + M · DCC · IV Stemma sormontato da una fascia sulla quale è scritto, AVIA PERVIA Cresp., 123. Rara. M C.1

1051. - **Rinaldo d'Este** (1694-1737). — *Ducatone da 160 Soldi.* · RAYNALDVS · I · MVT · REG · EC · D · XI · MI · I · Busto a destra. Sotto, 1719 ℞ · PROTECTOR · NOSTER ASPICE ∴ Santo in ginocchio; a sinistra, 160 Cresp., 127. Raro. [**Tav. XXIII**]. Æ C.1

1052. - *Mezzo Ducatone da 80 Soldi.* RAYNALDVS · – · I · MVT · R · M · EC · D Busto a destra. Sotto, 1727 ℞ S · CONTARDVS · MVTIN · PROT · San Contardo genuflesso, a sinistra, orante. Nello sfondo, veduta della Città. Sotto, a sinistra, 80 Cresp., 129. Bello. Æ C.1

1053. – *Mezzo Ducatone da 80 Soldi.* · RAYNALDVS · I · – MVT · REG · D · XI · MI · I Busto loricato, a destra. Sotto, 1731 R/ S · CONTARDVS · ÆSTENSIS · PROTECTOR · San Contardo seduto, a sinistra. Nello sfondo, a sinistra, veduta della Città. Esergo, · 80 · *Manca con questo rovescio, nel Crespellani. Rarissimo. Bellissimo.* [Tav. **XXIII**]. AR C.[1]

1054. – *Da Due Bolognini.* Busto a destra. Sotto, 1716 R/ Aquila coronata. Cresp., 134. M C.[1]

1055. – **Francesco III d'Este** (1737-1780). — *Scudo.* FRANCISCUS ⋆ III ⋆ MUT ⋆ REG ⋆ MIR ⋆ DUX ⋆ Ritratto a destra. Sotto, 1739 R/ VETERIS MONU – MENTUM DECORIS Stemma coronato e ornato del Tosone. Cresp., 138 *var.* Raro. Bello. [Tav. **XXIII**]. AR C.[1]

1056. – *Scudo.* Altro esemplare simile. Cresp., 138 *var.* Raro. AR C.[1]

1057. – *Lire Due* o *Quarantana.* Busto a destra, 1738 R/ NON ÆMU – LATUR : Aquila. Cresp., 139. AR C.[1]

1058. – *Da 4 Bolognini.* Stemma coronato. R/ San Contardo. 1742 Cresp., 145. M C.[1]

1059. – *Da 2 Bolognini.* Stemma. R/ Scritta in cartella. 1741 Cresp., 146. M C.[1]

1060. – **Ercole III d'Este** (1780-1796). — *Tallero.* HERCVLES · III · D · G · MVT · REG · MIR · EC · DVX · Busto a sinistra. Sotto, · P · T · R/ DEXTERA · DOMINI ✱ – ✱ EXALTAVIT · ME · 1795 · Stemma coronato e trofeo. Cresp., 150. Bello. [Tav. **XXIV**]. AR C.[1]

P. T. Iniziali dell'incisore Pietro Termanini.

1061. – *Da 2 Scudi.* HERCVLES · III · D · G · MVT · REG · MIR · EC · DVX · Busto a sinistra. Sotto, L · S in monogramma. R/ PROXIMA – SOLI Stemma coronato. Sotto, 1782 Cresp., 151. AR C.[1]

L. S. Iniziali dell'incisore Luigi Siries.

1062. – *Scudo.* Simile al precedente. 1782 Cresp., 153. AR C.[1]

1063. – *Da Due Bolognini.* Aquila coronata. 1784 R/ Scritta nel campo. Cresp., 154. M C.[1]

1064. – *Lotto* di 8 monete di rame di diverse epoche. Æ C.[1-2]

NOVELLARA.

1065. - **Alfonso II Gonzaga** (1650-1688). — *Sesino* (*Tipo Lucca*). Grande L nel campo e Volto Santo. 4 esemplari. Æ C.[1]

PARMA.

(Guido Antonio Zanetti. *Monete e Zecche d'Italia*, Vol. V).

1066. - **Repubblica - Filippo di Svevia** (1207-1208). — *Parmigiano* (*Denaro*). ✠ FILIPVS Nel centro, • | RE | • X • | R/ ✠ • P • A • R • M • A • Castello. Zan., 2. M C.[1]

1067. - **Federico II** (1220-1253). — *Grosso*. ✠ • HRE • D • RIC • Nel centro, ⌒ | IP R/ ✠ • P • A • R • M • A • Castello. Zan., 5, e *var*. 2 esemplari. Æ C.[1]

1068. - **Autonoma** (1260-1326). — *Grosso*. ✠ ✦ DE PARMA ✦ Croce accantonata da due globetti e due stelle. R/ • S • YLA-RIVS • Il Santo seduto di fronte. Zan., 8. Raro. [Tav. XXIV]. Æ C.[1]

1069. - *Mezzano* ($^{1}/_{2}$ *Denaro Imperiale*). ✠ P • A • R • M • Croce. R/ Torello. Zan., 10. M C.[1]

1070. - **Ottavio Farnese** (1547-1587). — *Scudo d'oro*. · OCT · F · PAR · – ET · PI · DVX · II · Stemma coronato. R/ SECVRITAS · – P · PARME · Donna seduta a destra, dinnanzi ad un'ara accesa. Esergo, · 1556 · Zan., 58 *var*. Raro. [**Tav. XXIV**]. AV C.[1]

1071. - *Cavallotto*. Busto a destra. R/ Torello. Zan., 80. 2 esemplari. Æ C.[1]

1072. - *Parpagliola*. Stemma coronato. R/ Busto di S. Ilario, a destra. Zan., 83. 2 esemplari. M C.[1]

1073. - *Parpagliola*. 5 esemplari diversi. M C.[1]

1074. - **Alessandro Farnese** (1586-1592). — *Lira.* ALEX · F · PAR · — PIA · DVX · III Stemma coronato; ai lati, L — S ℞ COLONIA ▾ CIVIVM ▾ ROMANOR · Cristo incoronando la Vergine; sotto, · PARMA · | XX · Zan., 95. Æ C.[1]

L. S. Iniziali di Lelio Scajoli, reggiano, affittuario della Zecca dal 1577.

1075. - *Parpagliola.* Busto di Pallade a destra. ℞ Ritratto a sinistra. Zan., 91. M C.[1]

1076. - *Cavallotto.* Testa a destra. ℞ Torello. Zan., 105. 2 esemplari diversi. M C.[1] e C.[1-2]

1077. - **Ranuccio I Farnese** (1592-1622). — *Doppio Ducatone.* ✤ RAIN ✤ FARN ✤ PAR ✤ ET ✤ PLAC ✤ DVX ✤ IIII Busto corazzato a sinistra. ℞ QVESITAM · — · ✤ · ✤ · ✤ · — · MERITIS · Marte e Pallade tenendo una corona; nel campo, tre gigli; sotto, L · 1604 · S Zan., 121. *Rarissimo. Bellissimo.* [**Tav. XXIV**]. Æ C.[1]

1078. - **Odoardo Farnese** (1622-1646). — *Doppio Ducatone.* : ODOARDVS : FARN : PAR : ET : PLA : DVX ⚜ Busto corazzato a destra. ℞ MILLE : CLYPEI : PENDENT ⚜ La Vergine incoronata dagli angeli, fra due gigli; sotto, · A · 1626 · A · Zan., 134. *Rarissimo.* Bello. [**Tav. XXIV**]. Æ C.[1]

1079. - *Scudo.* : ODOARDVS : FAR : PAR . ET : PLA : DVX : V : ET : C : Ritratto a destra; sotto, · ⚜ · ℞ · MILLE · CLYPEI — · PENDENT · La Vergine col Bambino incoronata dagli angeli. Esergo, · A · 1625 · A · Zan., 131 *var. Rarissimo. Bellissimo.* [**Tav. XXIV**]. Æ C.[1]

1080. - **Ranuccio II Farnese** (1646-1694). — *Ducatone.* RANV · II · FAR · PAR · [ET] · PLA · DVX VI Ritratto a sinistra. Sotto, · S · ⋆ · P · G·G ℞ QVESITAM — ⋆ — ⋆ — MERITIS ⋆ Marte e Pallade sostengono una corona; nel campo, tre gigli, Esergo, ⋆ MDCLX ⋆ Zan., 160. Raro. [**Tav. XXIV**]. Æ C.[1]

1081. - *Scudo ridotto.* RAN · FAR · PAR · ET · PLA · DVX · VI Busto a destra; sotto, S · T ℞ · S · VITALIS · PARMÆ · PROT · Busto del Santo a destra. Zan., 163. Æ C.[1]

1082. - *Quarantano.* Stemma coronato. ℞ MONSTRA · TE · — ESSE · MATREM · La Vergine col Bambino incoronata dagli angeli. Zan., 152. M C.[1]

1083\. – *Testone.* Busto a sinistra. R/ Il Santo con vessillo e stemma; sotto, 1687 Zan., 165. 2 esemplari. Æ C.[1]

1084\. – *Lira (da 20 Soldi).* Stemma coronato. R/ Busto di S. Tommaso. Zan., 153. M C.[1]

1085\. – **Carlo I di Borbone** (1731-1737). — *Medaglietta* o *Carlino.* CAROLVS · I · BORBON · FARN · PL · DVX · Testa nuda, a destra. 1731 R/ AVREVS | MOX | ADERIT sopra un manto reale sormontato da corona. Zan., 178. Rara. Æ C.[1]

1086\. – **Ferdinando di Borbone** (1785-1802). — *Da 8 Doppie.* FERDI NANDVS I · HISPAN · INFANS Testa nuda a destra; Sul taglio del collo, SILIPRA. Sotto, ★ R/ D · G · PARMÆ PLAC · ET VAST · DVX 1786 Stemma coronato; sotto, S Peso, 57 gr. Zan., 185. Rara. [**Tav. XXIV**]. AV C.[1]

1087\. – *Da 4 Doppie.* Tipo simile al precedente. 1787 Peso, gr. 28,50. Zan., 186. Rara. [**Tav. XXV**]. AV C.[1]

1087A – *Medaglietta* (coniata per le nozze dell'Infante Ferdinando con l'Arciduchessa Maria Amalia). Busto dell'Arciduchessa M. Amalia a destra. R/ Palmizio al quale sono appesi due stemmi. Ai lati, due figure. Zan., pag. 338. Rara. Æ C.[1]

1088\. – *Ducato d'argento.* FERDINANDVS I · HISPAN · INFANS Testa a destra. Sotto, ★ Sul taglio del collo, SILIPRA · R/ D · G · PARMÆ PLAC · ET VAST · DVX 1796 Stemma coronato; sotto, S Zan., 190. Æ C.[1]

1089\. – *Da 6 Lire.* Testa nuda a destra. R/ Leggenda. 1795 Æ C.[1]

1090\. – *Da 3 Lire.* Tipo simile al precedente. 1791 1795 2 esemplari. Æ C.[1]

1091\. – *Settimo di Ducato.* Testa nuda a destra. R/ Stemma coronato. 1787 Zan., 195. Æ C.[1]

1092\. – **Maria Luigia** (1815-1847). — *Da 40 Lire.* MARIA LUIGIA PRINC. IMP. ARCID. D'AUSTRIA 1815 Busto a sinistra. R/ PER LA GR · DI DIO DUCH · DI PARMA PIAC · E GUAST · Stemma coronato. Sotto, 40 LIRE [**Tav. XXV**]. AV C.[1]

1093. - *Da 20 Lire.* Tipo simile al precedente. 1815 [**Tav. XXV**]. AV F. D. C.

1094. - *Scudo.* 1815 AR C.[1]

1095. - *Scudo.* 1832 AR C.[1]

1096. - *Da 2 Lire.* — *Lira.* — *Da 10 Soldi.* — *Da 5 Soldi.* 1815 5 esemplari. AR C.[1]

1097. - **Roberto di Borbone e Maria Luigia** (1854-1859). — *Da 5 Lire.* ROBERTO I · DI PAR · PIAC · ECC · E LUISA M · DI · BORB · REGG · 1858 Busti accollati, a sinistra. R/ DEVS ET DIES Stemma coronato; sotto, 5 LIRE Raro. [**Tav. XXV**]. AR F. D. C.

Di queste monete furono coniati 470 esemplari. Vedi CARBONERI, « *La circolazione monetaria nei diversi Stati* », Roma 1915. Tabella B, pag. 873.

1098. - *Lotto* di 12 monete varie di Parma. M C.[1]

1099. - *Lotto* di 53 monete varie di Parma. M e Æ C.[1]

1100. - *Lotto* di 16 monete di rame. Æ C.[1]

PIACENZA.

1101. - **Repubblica** (1140-1313). — *Grosso.* ✠ DE PLACENCIA Croce. R/ ✠ REGIS SECVNDI Nel centro, RA | CON | DI AR C.[1]

1102. - *Grosso.* ✠ DE PLACEN Nel centro, CIA intorno ad un punto. R/ Simile al precedente. AR C.[1]

1103. - *Mezzo Grosso.* Tipo simile al precedente. 4 esemplari. AR C.[1]

1104. - **Giovanni da Vignate** (1410-1413). — *Grosso.* ✠ IOhANES • D • VIGNATE • PLAC' • LAVDE • 3 C' Stemma fiancheggiato da Y - O in contorno quadrilobato. R/ • S • BASIA - N • S • ANÇONIN' I due Santi in piedi, di fronte. *Rarissimo.* [**Tav. XXV**]. AR C.[1]

1105. - **Ottavio ed Alessandro Farnese.** — *Parpagliola.* Busti addossati a sinistra. R/ Pallade seduta a sinistra. M C.[1]

1106. – **Alessandro Farnese** (1586-1592). — *Quadrupla.* ALEX ▾ FAR ▾ PLAC ▾ [ET] ▾ PAR ▾ DVX ▾ III ▾ [ET] C ▾ Busto corazzato e drappeggiato, a sinistra; testa nuda. R/ · PLACENTIA ▾ FLORET · Lupa a sinistra; nel campo, tre gigli sormontati da corona ducale. Sotto, · A · C · | 1590 Rara. *Bellissima.* **[Tav. XXV].** AV C.[1]

1107. – *Scudo triplo.* ▾ ALEXANDER ▾ FARN ▾ DVX ▾ III ▾ PLAC ▾ PAR · ET ▾ C' ⚜ Busto a destra. R/ ⚜ ▾ PLACENTIA ▾ ROMANOR ▾ COLONIA ▾ Pallade stante. A sinistra, fiume coricato; a destra, lo stemma della Città. All'esergo, · P · 1599 · P · *Rarissimo. Bellissimo.* **[Tav. XXV].** AR C.[1]

1108. – *Scudo.* ALEX ▾ FAR ▾ – DVX ▾ III ▾ PLA ▾ P ▾ [ET] C' ▾ Busto a destra. R/ PLAC ▾ ROMAN ▾ COLON ▾ Pallade in piedi. A sinistra, fiume coricato; a destra, una lupa che sostiene lo stemma della Città. Esergo, · A · 1590 · C Raro. *Bellissimo.* **[Tav. XXV].** AR C.[1]

1109. – *Scudo.* Simile al precedente; ma al R/, il solo stemma della Città, senza la lupa che lo sorregge. All'esergo, · A · 1597 · P · Raro. Bello. **[Tav. XXV].** AR C.[1]

1110. – *Scudo.* Simile al precedente, ma all'esergo del R/, · P 1601 · P · Raro. Bello. **[Tav. XXV].** AR C.[1]

1111. – *Quattrino.* Grande A coronata nel campo, allacciata da due tralci di palma. R/ Lupa. Æ C.[1]

1112. - **Odoardo Farnese** (1622-1646). — *Quadrupla.* · ODOAR : FAR : PL : * [ET] · PAR : DVX · V · Busto con corazza e collare, a destra. R/ PLAC – EN – TIA · FLORET · Lupa a sinistra; sotto, · MDCXXVI · | · L · X · Rara. *Bellissima.* **[Tav. XXVI].** AV F. D. C.

1113. – *Scudo.* · ODOARDVS · FAR · PL : [ET] · PAR : DVX · V · Busto con corazza, a destra. R/ · S · ANTO – NIN : – · M : P : PI : Sant'Antonino a cavallo, a destra. Esergo, * L · 16xxx3 F | * Raro. *Bellissimo.* **[Tav. XXVI].** AR C.[1]

1114. – *Scudo.* Altro esemplare simile. Raro. Bello. **[Tav. XXVI].** AR C.[1]

1115. - *Scudo.* · ODOARDVS · FAR · PL : [ET] · PAR : DVX · V · Busto con corazza, a destra. ℟ · S : ANTONINVS · — · M : PROT : PLAC · Il Santo in piedi con vessillo. Esergo, ✱ L · 1629 · X ✱ | · · | *Bellissimo.* [**Tav. XXVI**]. Æ C.[1]

1116. - *Scudo.* Simile al precedente; ma all'esergo, ✱ L · 1630 · X ✱ | · · | *Bellissimo.* [**Tav. XXVI**]. Æ C.[1]

1117. - *Da 10 Soldi.* Stemma coronato. ℟ S. Antonino a cavallo, a sinistra. Esergo, · SOLD · X · Rara. Æ C.[1]

1118. - **Ranuccio II Farnese** (1646-1696). — *Testone.* Busto a sinistra. ℟ S. Antonino a cavallo, a sinistra. 1687 Æ C.[1]

1119. - *Da 40 Soldi.* Stemma coronato. ℟ La Vergine col Bambino. 1649 Data rara. Æ C.[1]

1120. - *Da 40 Soldi.* Simile al precedente. 1673 Æ C.[1]

1121. - *Lotto* di 15 monete diverse di Francesco Farnese, Maria Teresa, Filippo di Borbone, Ferdinando I, ecc. M C.[1]

REGGIO EMILIA.

(F. Malaguzzi Valeri, *La Zecca di Reggio Emilia.* Nella « Riv. It. di Numismatica » anno VII, Milano, 1894).

1122. - **Nicolò Maltraversi, Vescovo** (1233-1293). — *Grosso.* ✠ EPIꞨ COPVꞨ Nel centro, N fra quattro punti. ℟ DE REGIO Nel centro, giglio fiorito. Mal., 1. Æ C.[1]

1123. - *Grosso.* Simile al precedente, ma N tra quattro crocette. Mal., 2. 4 esemplari. Æ C.[1]

1124. - **Ercole I d'Este** (1471-1505). — *Mezzo Testone.* ▾ HERCVLES ▾ DVX ▾ INVICTISS ⁑ Testa nuda del Duca, a sinistra, con capigliatura spiovente. ℟ ▾ DEVS ▴ FORT ▾ — MEA ▴ Ercole a sinistra in atto di strozzare il leone. All'esergo, scudetto della Città di

Reggio fra ▾ C – M ▾ *Manca nel Malaguzzi. Della più esimia rarità. Bellissimo.* [Tav. **XXVI**]. Æ C.[1]

Di questa rarissima e artistica moneta — che abbiamo attribuito alla Zecca di Reggio Emilia, poichè lo stemmetto nell'esergo del ℞ non lascia alcun dubbio in proposito — abbiamo notizia soltanto da un esemplare simile compreso nella Vendita Gnecchi, eseguita a Francoforte nel 1901, n. 1287, illustrato sulla Tav. IX. Questo fu assegnato, secondo noi erroneamente, alla Zecca di Ferrara, con l'indicazione: *nicht im Bellini*, «Manca in Bellini». Fino a prova contraria, dobbiamo ritenere il nostro esemplare il secondo conosciuto.

1125. – *Grosso da 2 Soldi.* ▾ HERCVLES ▾ DVX ▾ Macinetta da grano. ℞ S ▾ PROSPER ▾ EPS ▾ REGII ▾ Busto del Santo, di faccia, Mal., 4. 2 esemplari diversi. Æ C.[1]

1126. – *Soldo.* DIVO · HERCVLI · D · La nassa. ℞ REGIVM · LOMBAR · Stemma. Mal., 6. Bucato. Æ C.[1]

1127. – *Bagattino.* Ritratto. ℞ Stemma. 3 esemplari diversi. Æ C.[1]

1128. – **Alfonso I d'Este** (Seconda dominazione, 1523-1534). — *Grossetto.* ALFONSVS · DVX · REGII ❀ ❀ III ❀ Testa nuda con barba, a sinistra. ℞ S · DARIA ❀ – · MAR · ❀ La Santa con palma e libro, in piedi. Mal., 8. Raro. [Tav. **XXVI**]. Æ C.[1]

1129. – **Ercole II d'Este** (1534-1559). — *Scudo d'oro.* (Sole) ✤ REGII ✤ – · – · – · LOMBARDIE · Stemma di Reggio. ℞ · CVIVS · CRVO – RE · SANATI · SVM' Cristo sostenendo la croce. Varietà non segnata in Malaguzzi. Raro. Bello. [Tav. **XXVI**]. AV C.[1]

1130. – *Scudo d'oro.* REGII ✤ ❀ LOMBARDIAE Stemma. Sopra, la testa di San Prospero. ℞ ✠ CVIVS · CRVORE · SANATI · SVM' · Cristo con la croce. *Manca in Mal.* Raro. [Tav. **XXVI**]. AV C.

1131. – *Scudo d'oro.* Simile al precedente. Mal., 5 *var.* Raro. AV C.[1]

1132. – *Scudo d'oro.* REGII · LOM – BARDIAE Stemma di Reggio. Sopra, 15 ⚜ 55 ℞ CVIVS · CRVORE · SANATI · SVMVS · Cristo che sostiene la croce. Mal., 11. Raro. Bello. [Tav. **XXVI**]. AV C.[1]

1133. – *Biancone.* HER ▴ II ▴ DVX ▴ ✠ REGII ▴ ☙ ▴ – ▴ IIII ▴ Busto corazzato, a destra. ℞ ☙ ▴ REGII ☙ ▴ ☙ LOMBARDIAE ▴ Stemma della Città. Varietà mancante in Mal. Raro. Æ C.[1]

1134. – *Biancone.* HER ▾ II ▾ DVX ▾ REGII • (Scudettino) – · IIII · Busto corazzato, a destra. R/ ▴ REGII ▴ (Scudettino) ▴ LOMBARDIÆ Stemma. Var. di Mal., 18. Raro. Æ C.[1]

1135. – *Biancone.* HER · EST · II · DVX · REGII · IIII · 1558 · Busto corazzato, a sinistra. R/ REGII · LEPIDI · Stemma ornato. Manca in Mal. con questa data. Raro. Bello. [Tav. **XXVI**]. Æ C.[1]

1136. – *Biancone.* · HER · II · DVX · REGII · IIII · + · Busto corazzato, a destra. R/ + · MONETA · REGII · LEPIDI (Foglia) · Stemma della Città. Manca in Mal. col busto a destra. *Rarissimo.* [Tav. **XXVI**]. Æ C.[1]

1137. – *Cavallotto.* Busto a sinistra. Sotto, 1554 R/ APTA · PRAECVRRE · FLEXV · Corridore in biga, a destra. Mal., 41. Æ C.[1]

1138. – *Cavallotto.* Simile al precedente, ma con 1555 sotto il busto. Mal., 42. Raro. Bello. Æ C.[1]

1139. – *Cavallotto.* Simile al precedente, ma con · ✿ · sotto il busto e senza il millesimo. Mal., —. Æ C.[1]

1140. – *Colombina.* Busto a sinistra. R/ Santa Daria in piedi. Mal., 45. Æ C.[1]

1141. – *Sesino.* Aquila. R/ Busto di S. Prospero. Mal., 55. M C.[1]

1142. – *Giulio.* SVB · HOC · CL – YPEO · TVTI · Stemma coronato. R/ · S · CHRISANTVS · M · R̦GIENSIVM Il Santo in piedi. Mal., 35. Raro. Bello. [Tav. **XXVII**]. Æ C.[1]

1143. – *Giulio.* SVB · HOC · CL – YPEO · TVTI · Stemma coronato R/ S · CHRISANTVS · M · RGIENSIVM · Santo in piedi. Raro. Mal., 34. Æ C.[1]

1144. – **Alfonso II d'Este** (1559-1573). — *Quarto di Scudo.* ALFONSVS · II · DVX · REGII · V · Busto corazzato, a sinistra; sotto, 1571 R/ PACE · BELLOQVE · FIDELIS · Uomo nudo appoggiato ad uno scudo; sotto, R · L Mal., 8. Raro. [Tav. **XXVII**]. Æ C.[1-2]

1145. – *Cavallotto.* Busto a sinistra. R/ Due cavalli galoppanti a destra. 1567 Mal., 11. 2 esemplari. Æ C.[1]

1146. - *Cavallotto.* Tipo simile al precedente. 1568 Mal., —. Æ C.[1]

1147. - *Cavallotto.* Tipo simile al precedente, ma senza data. Mal., 13. 3 esemplari. Æ C.[1]

BOLOGNA.

(F, Malaguzzi-Valeri. *La Zecca di Bologna*, nella « Rivista Italiana di Numismatica », Milano, 1897-1900; C. Serafini, *Monete e Bolle Pontificie del Medagliere Vaticano*, Milano, mcmx).

1148. - **Repubblica - Enrico VI, Imperatore** (1191-1337). — *Bolognino.* ✠ ∗ BO • NO • NI ∗ nel mezzo, A fra quattro punti. R/ ✠ ENRICVS Nel mezzo, I • P • R • T • disposte a croce. Mal., 1. 4 esemplari di conio diverso. Æ C.[1]

1149. - **Taddeo Pepoli** (1337-1347). — *Doppio Grosso* o *Pepolese.* ✠ TADEVS • DE PEPOLIS Croce entro circolo. R/ S • P • DE BONONIA • ✿ San Pietro stante. Mal., 2. R.[2] 2 esemplari. Æ C.[1]

1150. - **Giovanni e Giacomo Pepoli** (1347-1350). — *Grosso.* ✠ IA • 3 • IO • D' PPLIS e nel mezzo, FRES in croce. R/ ✠ • BO • NO • NI • e nel mezzo, A tra quattro punti. Mal., 1. R.[3] Æ C.[1]

1151. - **Giovanni Visconti** (1350-1351). — *Bolognino.* ✠ IOHES • VICEC e nel mezzo, OMES disposte in croce. R/ ✠ • BO • NO • NI • Nel mezzo, A tra quattro punti. Mal., 1. Æ C.[1]

1152. - **Autonome (Sec. XIV).** — *Piccolo.* ✠ ✿ DE ◦ BONONIA e rosetta. Nel centro, stemma della Città. R/ ✠ ✿ DOCET ◦ Leone rampante con vessillo. Da un lato, rosetta. *Inedito.* R.[4] M C.[1]

1153. - **Repubblica** (1376-1420). — *Bolognino.* BO ◦ NO ◦ NI e crocetta tra due gigli. Nel mezzo, A tra quattro tondini. R/ ✠ MATER STVDI nel giro. Nel mezzo, ORVM disposte in croce. Mal., —. Ser., pag. 91, 47. Æ C.[1]

Questi bolognini appartegono al 1410 circa, quando era soprastante alla zecca di Bologna Bartolomeo Bolognini, che aveva ricevuto da Ludovico d'Angiò il diritto di porre il giglio di Francia sul suo stemma.

1154. – *Bolognino.* Tipo simile al precedente ma senza i gigli. Mal., —. Ser., pag. 91, 51. Æ C.[1]

1155. – **Giovanni II Bentivoglio** (1463-1506). — *Doppio Bolognino d'oro.* ○ BONONI – A ○ DOCET ○ Leone rampante con vessillo; nel campo, stemma dei Bentivoglio. ℞ S PETRONI – ○ DE BONONIA ○ San Petronio seduto di prospetto, colla Città nella destra e il pastorale nella sinistra. Mal., 5 *var.* Ser., 165 *var.* [**Tav. XXVII**]. AV C.[1]

1156. – *Bianco.* ○ BONONA ○ MATER ○ STVDIORVM ○ Leone rampante a sinistra, con vessillo. Nel campo armetta dei Bentivoglio. ℞ S PETRONIV' – ○ DE ○ BONONIA San Petronio seduto di prospetto. Mal., 26. Ser., —. Raro. Æ C.[1]

1157. – *Bianco.* Altro esemplare simile. Mal., 26; Ser., —. Raro. Æ C.[1]

1158. – *Grosso.* Tipo simile al precedente, ma senza l'armetta nel campo del D. Mal., 34 *var.* Æ C.[1]

1159. – **Governo Popolare - Repubblica Cispadana** (1796-1797). — *Scudo.* COMVNITAS · ET · – SE – NATVS · BONON · Stemma. All'esergo, * MDCCXCVI * ℞ PRÆSIDIVM * – * ET * DECVS * Mezza figura della Vergine con Bambino, fra le nubi. In basso, veduta della Città, con alberello a sinistra. Ser., 4. Raro. Æ C.[1]

1160. – *Scudo.* POPVLVS · ET · – SENATVS · BONON · Stemma. Esergo, P · IO · 1796 · ℞ * PRÆSIDIVM * – * ET * DECVS * La Vergine col Bambino fra le nubi. Sotto, veduta della Città con alberello a sinistra. Ser., 6. Raro. Æ C.[1]

1161. – *Scudo.* Tipo simile ma con P · IO · 1797 nell'esergo del D e senza l'alberello nel ℞. Ser., 30. Æ C.[1]

1162. – *Mezzo Scudo.* Stemma. Esergo, P · 5 · 1796 · ℞ La Vergine col Bambino fra le nubi. Sotto, veduta della Città. Ser., 46. Æ C.[1]

1163. – **Napoleone I** (1805-1814). — *Scudo.* NAPOLEONE IMPERATORE E RE Sotto, 1810 B fra una piccola coppa e un ramoscello di quercia. Testa nuda a destra. ℞ REGNO D'ITALIA Sotto, 5 LIRE Arme imperiali. Sul taglio, DIO PROTEGGE L'ITALIA Mal., 2. Æ C.[1]

1164. - *Scudo.* Simile. 1812 Mal., 2. Ʀ C.[1]

1165. - *Da Due Lire.* Simile al precedente. 1812 Mal., 4. Rara. Ʀ C.[1]

1166. - *Lira.* 1808 Mal., 5. Ʀ C.[1]

1167. - *Da 10 Soldi.* — *Da 5 Soldi.* 1813 Mal., 8, 10. 2 esemplari. Ʀ C.[1]

1168. - *Centesimo.* 1809 1811 1812 3 esemplari. Æ C.[1]

1169. - **Governo Provvisorio** (1859). — *Da 5 Centesimi.* — *Da 3 Centesimi.* — *Centesimo.* Con la data 1826. Coniati a Bologna con i coni di Carlo Felice. 3 esemplari. Æ C.[1]

Queste monete furono battute in Bologna dal Governo Provvisorio del 1859 con i coni richiesti a Torino, per soddisfare il desiderio della popolazione che non voleva più saperne di quelli papali. Vedi *Corpus Nummorum Italicorum*, Vol. I, pag. 447.

1170. - **Vittorio Emanuele II** (1859-1878). — *Da 10 Lire.* VITTORIO EMANVELE II 1860 Testa nuda, a sinistra; sotto, D·B· Ʀ REGIE PROVINCIE DELL'EMILIA Nel centro, LIRE | 10 entro corona d'alloro; sotto, B. Mal., 2. *Rarissima.* [**Tav. XXVII**]. AV C.[1]

1171. - *Da 5 Lire.* 1860 DIO PROTEGGE L'ITALIA Mal., —. *Rarissima.* [**Tav. XXVII**]. Ʀ C.[1]

1172. - *Da 2 Lire.* 1859 Tipo simile al precedente. Mal., 4. *Rarissima.* [**Tav. XXVII**]. Ʀ C.[1]

1173. - *Lira.* 1859 Mal. 5. Ʀ C.[1]

1173A - *Da 5 Centesimi.* 1861 Raro. Æ C.[1]

1174. - *Da 50 Centesimi.* 1859 Mal., 6. Ʀ C.[1]

1175. - *Progetto di Moneta da Centesimi 40.* ⋆ ESPERIMENTO ⋆ Sotto, BOLOGNA Stemma Sabaudo coronato. Ʀ ⋆ CENTESIMI ⋆ Sotto, 1860 Nel centro, 40. Composto di due metalli, argento al centro e rame nel contorno. Mal., 7; *C. N. I.*, 1. *Rarissimo.* [**Tav. XXVII**]. Æ e Ʀ C.[1]

MASSA LOMBARDA.

1176. - **Francesco d'Este** (1564-1578). — *Grosso.* ⊙ FRAN • EST • MAR • MASSE Stemma ornato. ℞ S • PAVLVS • MASSE • LONBARDOR' San Paolo in piedi, di fronte. Raro. [**Tav. XXVII**]. AR C.[1]

1177. - *Grosso.* Altro esemplare simile. Raro. AR C.[1-2]

FERRARA.

(VINCENZO BELLINI, *Delle Monete di Ferrara*, Ferrara MDCCXI).

Le monete di Ferrara qui sotto descritte furono in gran parte raccolte dal Dott. Luigi Pasetti di Ferrara, testè defunto. Alla serie, per renderla più completa ed interessante, abbiamo aggiunto alcuni esemplari rarissimi da noi appositamente acquistati alla recente Vendita San Romé.

1178. - **Repubblica - Federico I, Imperatore** (1200-1244). — *Ferrarino.* ✠ IMPERATOR Nel centro, F • D • R • C • a croce. ℞ ✠ FERARIA Croce. Bell., pag. 8. AR C.[1]

1179. - *Mezzo Ferrarino* o *Bagattino Ferrarese.* Tipo simile al precedente. Bell., pag. 8. Raro. AR C.[1]

1180. - **Obizzo III** (1344-1361). — *Quattrino.* Grande F ℞ Aquila. Bell., pag. 87. Æ C.[1]

1181. - **Nicolò II d'Este** (1361-1381). — *Bolognino* o *Marchesino.* NICHOL' • MAR e aquiletta nel giro. Nel mezzo, CHIO ℞ • DE • FE • RA • RI • e stemma nel giro. Nel mezzo, A contornata da quattro globetti. Bell., pag. 98. AR C.[1]

1182. - **Nicolò III d'Este** (1393-1441). — *Quattrino.* (Aquiletta) NICHOL' MARCHIO Aquila ad ali spiegate. ℞ ✠ • DE • FE • RA • RIA • Stemma. Bell., pag. 110, II. Raro. 2 esemplari. Æ C.[1]

1183. - *Denaro.* ⁘ NICHOL' • MAR Nel centro, C - h - I - O intorno ad un punto. ℞ ⁘ • DE FERARI • Nel centro, A fra quattro punti. Bell., pag. 110, III. 2 esemplari. M C.[1]

1184. - *Bagattino* o *Picciolo*. Stemma. R/ Ω nel centro. Bell., 110, IV. 2 esemplari. Æ C.[1]

1185. - **Leonello d'Este** (1441-1450). — *Quattrino*. ✠ LEONI·LV' MARCHIO Stemma. R/ ✠ S · M EP FERARIENS Busto del Santo. Bell., pag. 120, III. Raro. M C.[1]

1186. - **Borso d'Este, Marchese poi Duca** (1450-1471). — II. Periodo: **Duca** (1452-1471). — *Grosso*. · BORSIV · DVX- · S · GEORGI S. Giorgio in piedi calpesta il drago e consegna il vessillo al Duca, parimenti in piedi. Lungo l'asta del vessillo, S R/ · S · M · EPS · FER — RARIENSIS · San Maurelio stante, di fronte, benedicente. Bell., pag. 124, II. *Rarissimo*. [**Tav. XXVII**]. Ꞧ C.[1]

Proveniente dalla Collezione San Romé, n. 1248.

1187. - *Quattrino*. ✠ BORSIVS • DVX Aquila bicipite coronata. R/ ✠ DE • FERRARIA Stemma. Bell., pag. 124, III. Raro. 2 esemplari. M C.[1]

1188. - *Quattrino*. + FERARIE + D CORNIGER Liocorno a sinistra. R/ + CLAR + COMITAT + INSIGE Aquila bicipite coronata. Bell., pag. 124, IV. Raro. 2 esemplari. M C.[1]

1189. - **Ercole I d'Este** (1471-1505). — *Ducato*. HERCVLES · DVX · FERRARIE · Busto a sinistra. R/ SVREXIT · XPS · REX · GL'E · Cristo che sorge dal Sepolcro. Sotto, ✠ *Rarissimo*. *Bellissimo*. [**Tav. XXVII**]. AV C.[1]

1190. - *Testone*. HERCVLES · DVX · FERRARIAE · II · Ritratto, a sinistra. R/ Senza leggenda. Cavaliere a destra. Bell., pag. 138, III. Raro. Bello. [**Tav. XXVII**]. Ꞧ C.[1]

1191. - *Testone*. ✠ HERCVLES ✠ FERRAR ✠ DVX ✠ II ✠ Ritratto, a destra. R/ Anepigrafe. Gruppo di serpi intrecciate. Bell., pag. 163, I. Raro. *Bellissimo*. [**Tav. XXVII**]. Ꞧ C.[1]

1192. - *Mezzo Testone* o *Grossone*. ✠ HERCVLES · DVX · FERARIE · Ritratto a sinistra. R/ ✠ ✿ DEVS · FORTITVDO · MEA ✿ S. Giorgio a cavallo uccide il drago. Bell., pag. 134, I. Raro. Bello. [**Tav. XXVII**]. Ꞧ C.[1]

1193. – *Mezzo Testone* o *Grossone.* Simile al precedente. Bell., p. 134, I. Raro. Bello. Æ C.[1]

1194. – *Diamante.* · DEXTERA · DNI · EXALTAVIT · ME · (monogramma). Anello con diamante. R/ SANTVS – MAVRELIVS Il Santo in piedi, benedicendo. Sul petto, ✲ Bell., pag. 134, II. Bello. Æ C.[1]

1195. – *Grosso.* ▾ ▾ FERRARIAE ⌶ Liocorno rampante a sinistra. R/ ▾ NOBILITAS ▾ – ▾ ESTENSIS Aquila ad ali spiegate, volta a sinistra. Bell., pag. 163, II. *Bellissimo. Rarissimo.* [**Tav. XXVII**]. Æ C.[1]

1196. – *Grossetto.* Anepigrafe. L'Adorazione dei Re Magi. R/ Gruppo di serpi intrecciate. Bell., pag., 164, IV. *Rarissimo.* Bucato. [**Tav. XXVII**]. Æ C.[1]

1197. – *Grossetto.* · HERCVLES · DVX · FERRARIAE · Anello con diamante. R/ (Scudetto) · MVTINAE · 7 · REGII · 7 · C' · Aquila bicipite coronata. Bell., pag. 138, VI. Raro. [**Tav. XXVII**]. Æ C.[1]

1198. – *Grossetto.* HERCVLES · DVX · FERRARIAE · 3 · C Il Duca a cavallo galoppando a destra. R/ S · MAVRELIVS · EPISCOP' Il Santo seduto di fronte. Raro. Æ C.[1]

Questi *grossetti* furono ritirati dalla circolazione non appena emessi. Vedi Bellini, op. cit., pag. 132.

1199. – *Masenetta da Quattrini 5 ½* Busto di San Maurelio, di fronte. R/ Ordigno per macinare il grano. Bell., pag. 135. Rara. Æ C.[1]

1200. – *Quattrino.* Scudo con aquila. R/ Liocorno a sinistra. Bell., pag. 139, VII. M C.[1]

1201. – **Alfonso I d'Este** (1505-1534). — *Scudo d'oro.* (Sole) ALFONSVS DVX FERRARI · III Stemma. R/ · ✠ · IN HOC SIGNO VINCES Il Calvario. Bell., pag. 192, IV. Bello. [**Tav. XXVII**]. AV C.[1]

1202. – *Testone.* ▾ ALFONSVS ▾ DVX ▾ FER ▾ III ▾ S ▾ R ▾ E ▾ CONF ▾ Ritratto barbuto, a sinistra. R/ ▾ DE ▾ FORTI ▾ DVLCEDO ▾ Guerriero seduto a sinistra, tenendo nella destra una testa di leone. Raro. Bell., pag. 191, I. [**Tav. XXVII**]. Æ C.[1]

1203. - *Mezzo Testone.* · ALFONSVS · DVX · FERRARIAE · III Testa nuda, a sinistra. R/ FIDES · TVA · SALVAM · TE · — · FECI · Cristo e la Maddalena. Bell., pag. 192, XII. Bello. *Della più alta rarità.* [Tav. XXVIII]. Æ C.[1]

Proveniente dalla Collezione San Romé, N, 1252.

1204. - *Quattrino.* Ritratto a sinistra. R/ NOBILITAS · ESTENSIS Aquila ad ali spiegate. Bell. pag. 193, XIII. 4 esemplari Æ C.[1]

1205. - *Quattrino.* Stemma. R/ Busto di S. Maurelio. Bell., p. 193, XIV. 5 esemplari. Æ C.[1]

1206. - **Ercole II d'Este** (1534-1559). — *Scudo d'oro.* (Sole) HERCVLES · II · DVX · FERRARIAE · IIII · Stemma R/ IN · TE · QVI · SPERAT · NON · CONFVN · La Maddalena ai piedi della croce. Bell., pag. 200, V. [Tav. XXVIII]. AV F. D. C.

1207. - *Bianco* o *Mezzo Testone.* HERCVLES · II · FERRARIE · DVX · IIII Busto corazzato a sinistra. Sotto, (1559) R/ TVA DEX — TERA DNI San Giorgio a cavallo a destra, ferisce il drago. Sotto. (A) Bell., pag. 211, VIII. *Rarissimo.* Bucato. [Tav. XXVIII]. Æ C.[1-2]

1208. - *Grossetto.* Ritratto a sinistra. R/ PERFICIT · ET · FECIT · Figura in piedi, a sinistra. Bell., pag. 211, XI. 2 esemplari Æ C.[1]

1209. - *Sesino.* Ritratto a sinistra. R/ Senza leggenda. Aquila ad ali spiegate. Bell., pag. 200, III. 3 esemplari Æ C.[1]

1210. - **Alfonso II d'Este** (1559-1597). — *Scudo d'oro.* · ALFONSVS II — FERRAR · DVX · Stemma coronato. R/ (Sole) SEMEL IN AETERNVM Croce fiorita. Bell., pag. 218. [Tav. XXVIII]. AV F. D. C.

1211. - *Diamante.* DEXTERA · DNI · EXALTAVIT · ME · Anello con diamante. R/ San Maurelio stante. Bell., pag. 225. 3 esemplari senza data. Æ C.[1]

1212. - *Diamante.* Tipo simile. 1570 1580 Bell., pag. 225. 2 esemplari Æ C.[1]

1213. - *Paolo.* Ritratto. R/ San Giorgio. 1596 1597 Bell., pag. 232, VI, VII. 4 esemplari Æ C.[1-2]

1214. - *Quattrino.* Stemma. R/ Aquila. — Ritratto. R/ Aquila. 17 esemplari diversi. Æ C.[1]

1215. - *Quattrino.* Lotto di 7 esemplari diversi. Æ C.[1-2]

RAVENNA.

(W. Wroth, *Catalogue of the Coins of the Vandals, Ostrogoths and Lombards in the British Museum.* London, 1911).

1216. - **Giustiniano I** (527-565). — *Quarto di Siliqua.* AN IVSTINIA - NVS PAVG · Busto diademato, a destra. R/ Monogramma di Cristo entro ghirlanda; sotto. R - V Cat. Brit. Mus. —. *Rarissimo.* Æ C.[1]

1217. - *Pentanummo.* Busto laureato, a destra. R/ Є - ☩ entro corona di alloro. Æ C.[1]

1218. - **Atalarico (con Giustino I)** (526-534). — *Quarto di Siliqua.* DN IVSTI - NVS AVG Busto diademato, a destra. R/ DN | ATHAL | ARICVS | RIX entro ghirlanda. Cat. Brit. Mus., 35. Æ C.[1]

1219. - **Baduela** (541-552). — *Mezza Siliqua.* DN ANASTA - SIVS P AVG Busto diademato a destra. R/ DN | BADV | ILA | REX entro ghirlanda Cat. Brit. Mus., 14. Rara. Æ C.[1]

1220. - **Arcivescovi Anonimi (Sec. XIII-XIV).** — *Grosso.* — *Denaro.* 15 esemplari. Æ e M C.[1]

RIMINI.

(G. A. Zanetti, op. cit., Tomo V).

1221. - **Repubblica** (1250-1335). — *Agontano Grosso.* ✠ * DE ARI MINO * Croce. R/ • PP • S • GAVDECIVS :• Santo di prospetto. Zan., 5, 6, *var.* 7 esemplari di conio diverso Æ C.[1]

SAN MARINO.

1222. - **Repubblica.** — *Da 5 Lire.* 1898. Ꞧ F. D. C.

1223. - *Da 2 Lire.* — *Lira.* — *50 Centesimi.* 1898
3 esemplari. Ꞧ F. D. C.

1224. - *Da 2 Lire.* — *Lira.* 1906 2 esemplari Ꞧ F. D. C.

1225. - *Da 10 Centesimi.* 1873, 1894 — *Da 5 Centesimi.* 1864, 1869
4 esemplari. Æ C.[1]

TOSCANA.

FIRENZE.

(I. Orsini, *Storia delle Monete della Repubblica Fiorentina*, Firenze, MDCCLX. — I. Orsini, *Storia delle Monete dei Granduchi di Toscana*, Firenze, MDCCLVII).

1226. - **Repubblica** (1189-1532). — *Fiorino d'argento.* ✠ S · IOHANNE · B · Busto del Santo di prospetto. R/ ✠ FLORENTIA Giglio. Ors., tav. III, III. Æ C.[1]

1227. - *Fiorino d'argento.* Simile al precedente, con IOHANNES · B e con varietà nei punti e nei segni. Ors., tav. III, III. 4 esemplari. Æ C.[1]

1228. - *Popolino.* S. Giovanni in piedi fra due arbusti. R/ Giglio. Segni: Stella (Anno 1305, II semestre); Chiave (Anno 1309, I semestre). Ors., tav. III, VII. 2 esemplari. Æ C.[1]

1229. - *Popolino.* Tipo simile al precedente. Segni: Scala (1310. I); Corno (1310, II). Ors., tav. III, VII. 2 esemplari. Æ C.[1]

1230. - *Popolino.* Tipo simile. Segni: Raffio (1311, I); Palma (1311, II); Mezzaluna (1312, II). Ors., tav. III. VII. 3 esemplari Æ C.[1]

1231. - *Fiorino d'oro.* · S IOHA - NNES · B · S. Giovanni Battista stante di prospetto, benedicente. Segno: Testa di leone (Lapo Ghini, 1321, II. sem.). R/ ✠ FLOR - ENTIA Giglio. Ors. pag. 50, [**Tav. XXVIII**]. AV C.[1]

1232. - *Grosso Guelfo da Quattro.* ✠ · S · IOHANNES · B Il Santo stante di prospetto, tenendo la croce nella destra e nella sinistra una carta sulla quale è scritto ECCE R/ ✠ FLORENTIA Giglio. Ors., pag. 66. Æ C.[1]

Il *Grosso d'argento* denominato *Guelfo* del valore di 4 soldi, fu coniato per la prima volta nel I semestre dell'anno 1345.

1233. – *Grosso Guelfo da Cinque.* S. Giovanni seduto di fronte, con la destra sostiene lo scudo crociato e con la sinistra la croce. Segno: Armetta Meglini, con la lettera D (Duccio Meglini, 1375, II). R/ Giglio. Ors., pag. 115. Æ C.[1]

Il *Grosso Guelfo da Cinque* fu coniato per la prima volta nell'anno 1347 ed ebbe corso fino al 1460.

1234. – *Grosso Guelfo da Cinque.* Simile. Segno: Armetta Cherichini. (Barduccio Cherichini, 1376, I). Ors., pag. 116. Æ C.[1]

1235. – *Fiorino d'oro.* Tipo usuale. Segno: Armetta Guidetti (Tommaso Guidetti, 1381, II). Ors., pag. 121. **[Tav. XXVIII]**. AV C.[1]

1236. – *Grosso Guelfo da Cinque.* Simile. Segno di Bartolomeo Bartolini, 1405, II. Ors., pag. 149. Æ C.[1]

1237. – *Grosso Guelfo da Cinque.* Simile. Segno: Armetta di Giovanni Bicci de' Medici, 1406, I. Ors., pag, 150. Æ C.[1]

1238. - *Groso Guelfo da Cinque.* Simile. Segno: Armetta di Jacopo Pieri, 1407, I. Ors., pag. 152. Æ C.[1]

1239. – *Grosso Guelfo da Cinque.* Simile. Armetta di Antonio del Vigna 1409, II. Ors., pag. 155. Æ C.[1]

1240. – *Grosso Guelfo da Cinque.* Simile. Segno: Armetta del Vigna (Antonio del Vigna, 1417, I). Ors., pag. 165. Æ C.[1]

1241. – *Grosso Guelfo da Cinque.* Simile. Segno: Armetta di Averardo de' Medici, 1423, II. Ors., pag. 174. Æ C.[1]

1242. – *Fiorino d'oro.* Tipo solito. Segno: Armetta Uzzani (Niccolò Uzzani, 1430, I.) Ors., pag. 184. **[Tav. XXVIII]**. AV C.[1]

1243. – *Fiorino d'oro.* Tipo usuale. Segno: Armetta Boninsegni, (Domenico Boninsegni, 1433, I). Ors., pag. 190. Raro. **[Tav. XXVIII]**. AV F. D. C.

1244. – *Grosso Guelfo da Cinque.* Tipo solito. Segno: Armetta Guiducci (Simone Guiducci, 1452, II). Ors., pag. 214. Æ C.[1]

1245. - *Grosso Guelfo da Cinque.* Simile. Segno: Armetta Serristori, con la lettera G (Giovanni Serristori, 1464, II).
Ors., pag. 231. Æ C.[1]

1246. - *Grosso da 6 8.* · - · S · IOHAN – N – ES · BATISTA – · San Giovanni Battista in piedi, di fronte, ha nella destra, una cartella con la parola ECCE Segno: Armetta Compagni (Giovanni Compagni, 1472, I). R̸ · – ✠ · FLOR – ENTIA · – · Giglio.
Ors., pag. 239. Æ C.[1]

Il *Grosso da 6, 8* fu emesso per la prima volta nell'anno 1460.

1247. - *Grosso da 6, 8.* Tipo solito. Segno: Armetta Ruccellai, con la lettera P (Pandolfo Ruccellai, 1473, I). Ors. pag. 241. Æ C.[1]

1248. - *Grosso da 6, 8.* Tipo usuale. Segno; Armetta Nobili, con la lettera N (Niccolò Nobili, 1475, II). Ors., pag. 243. Æ C.[1]

1249. - *Grosso da 6, 8.* Tipo usuale. Segno: Armetta Giugni, con la lettera F (Filippo Giugni, 1476, II). Ors., pag. 244. Æ C.[1]

1250. - *Grosso da 6, 8.* Tipo usuale. Segno: Armetta Canigiani, con la lettera M (Matteo Canigiani, 1478, I).
Ors., pag. 245. Æ F. D. C.

1251. - *Grosso da 6, 8.* Tipo solito. Segno: Cifra di Bertoldo Corsini, 1478, II. Ors., pag. 245. Æ C.[1]

1252. - *Soldino.* S · IOHA – NNES · B · San Giovanni stante. Cifra Corsini (Bertoldo Corsini, 1478, II). R̸ + · DE · FLORENTIA · Giglio entro circolo. Ors., pag. 245. Æ C.[1-2]

Il *Soldino* fu emesso nel 1462.

1253. - *Grosso da 6, 8.* Tipo solito. Segno: Armetta Orlandini, con la lettera G (Giovanni Orlandini, 1479, I). Ors., p. 246. Æ C.[1]

1254. - *Grosso da 6, 8.* Tipo usuale. Segno: Armetta Serristori, con la lettera G (Giovanni Serristori, 1479, II). Ors., p. 246. Æ C.[1]

1255. - *Grosso da 6, 8.* Tipo usuale. Segno: Armetta Sassetti (Francesco Sassetti, 1481, II). Ors., pag. 248. Æ C.[1]

1256. - *Grosso da 6, 8.* Tipo solito. Segno: Armetta Compagni, con la lettera K (Cante Compagni, 1482, II). Ors,, p. 249. Æ C.[1]

1257. - *Grosso da 6, 8.* Tipo usuale, ma il S. Giovanni non ha al lato destro la cartella con la parola ECCE Segno: Armetta Guidotti (Antonio Guidotti, 1483, I). Ors., p. 250. 2 esemplari Æ C.[1]

La cartella con la parola ECCE a lato della figura di S. Giovanni riappare però sui Grossi da 6, 8 nel 1° semestre del 1486.

1258. - *Grosso da 6, 8.* Simile. Segno: Armetta Medici, con la lettera G (Gerozio de' Medici, 1483, II). Ors., pag. 250. 2 esemplari. Æ C.[1]

1259. - *Grosso da 6, 8.* Tipo solito. Segno: Armetta Davanzati, con la lettera L (Lorenzo Davanzati, 1484, I). Ors., p. 251. Æ C.[1]

1260. - *Grosso da 6, 8.* Tipo usuale. Segno: Armetta Pandolfini, con la lettera A (Angelo Pandolfini, 1485, II). Ors., p. 253. Æ C.[1]

1261. - *Quattrino di Grosso.* · S · IOAN – NES · B · S. Giovanni in piedi. Segno: Armetta Sacchetti (Filippo Sacchetti, 1504, II). R/ · ✠ · FLO RENTIA · ✠ Giglio entro circolo. Ors., pag. 282. M C.[1]

Il *Quattrino di Grosso* fu coniato per la prima volta nel II Semestre dell'anno 1503.

1262. - *Barile.* ✤ S ✤ IOAN – NES ✤ B ✤ Battesimo di Cristo. Segno: Armetta Ricci, con la lettera R (Roberto Ricci, 1505, II). Oltre all'Armetta Ricci vi è una sigla del Maestro di Zecca. R/ ✤ – ✤ ✠ ✤ FLOR – ENTIA ✤ – ✤ Ors., pag. 283. Æ C.[1]

Il *Barile* del valore di soldi 12 e di danari 6, fu emesso per la prima volta nell'anno 1505. Nel libro di Zecca riportato dall'Orsini a pag. 281, nell'ordinazione del 12 agosto 1504 si trova scritto: « ... *et quando si faciessi una buona moneta d'Ariento, che a punto pigliassi quello si paga per un barile di vino... ne seguirebbe commodità et utile al Pubblico et al Privato...* » Per ciò questa moneta chiamavasi *Barile,* appunto perchè con una di esse si pagava il dazio di un barile di vino. Ors., pag. LIV.

1263. - *Grosso da 6, 8.* Tipo solito. Segno: Armetta Davanzati, con le lettere F | F | (Francesco Davanzati, 1506, I). Ors., pag. 284. Æ C.[1]

1264. - *Cotale.* · — · IOAN - NES BATISTA · Il Santo seduto. Segno di Nerio Capponi, con la lettera N; 1509, II, R/ ✿ – ✿ ✣ ✿ FLOR – ENTIA ✿ – ✿ Giglio. Ors., pag. 278 *var.* Raro. **[Tav. XXVIII]**. AR C.[1]

A proposito di questa moneta vogliamo far rilevare che l'Orsini a pagina 278 della sua opera e alla tavola V numero XXIX riproduce il disegno del tipo del *Cotale* avente la leggenda del R/ così concepita : DET TIBI FLORERE XPS FLORENTIA VERE mentre nell'esemplare da noi sopra descritto e su l'altro *Cotale* della presente raccolta si riscontra la leggenda : ✿ – ✿ ✣ ✿ FLORENTIA ✿ – ✿.

1265. - *Grosso da 6, 8.* Tipo solito. Segno: Armetta Quaratesi, con la lettera R (Ranieri Quaratesi, 1510, I). Ors., p. 290. AR C.[1]

1266. - *Barile.* Tipo usuale. Segno: Armetta Bartolini, con la lettera G (Giovanni Bartolini, 1511, II). Ors., pag. 291. AR C.[1]

1267. - *Grosso da 6, 8.* Tipo solito. Segno: Armetta Strozzi, con la lettera G (Giovanni Strozzi, 1512, I). Ors., pag. 291. AR C.[1]

1268. - *Barile.* Tipo usuale. Segno: Armetta Scali con la lettera · A · (Antonfrancesco Scali, 1520, II). Ors., pag. 298. AR C.[1]

1269. - *Cotale.* San Giovanni seduto, di fronte. Segno: Armetta Bardi, con la lettera M (Migiotto Bardi, 1528, I). Ors., pag. 309. Raro. **[Tav. XXVIII]**. AR C.[1]

MONETE DEI GRANDVCHI DI TOSCANA.

1270. - **Alessandro I** (1533-1536). — *Scudo d'oro.* (Sole) · ALEXANDER · MED · DVX · R · P · FLOREN Stemma de' Medici coronato. R/ · DEI · VIRTVS · EST · NOBIS Croce ornata, accantonata da quattro anelli con diamante. Ors., pag. 1. Raro. **[Tav. XXVIII]**. AV C.[1]

1271. - *Testone o Moneta da 3 Barili.* ALEXANDER · [ME]D · — · R · P · FLOREN · DVX Busto a sinistra. R/ S · COSMVS · — · S · DAMIANVS · I Santi in piedi di fronte. Ors., 3, pag. 3. Raro. (*Conio del Cellini*). **[Tav. XXVIII]**. AR C.[1]

1272. - *Mezzo Giulio o Mezzo Barile.* · ALEXANDER · MED · R · P · FLOREN · DVX · Stemma coronato. R/ :·: S :·: IOANNES · BAPTISTA Semibusto del Santo, a sinistra. Ors., 6, pag. 5, AR C.[2]

1273. - *Mezzo Giulio* o *Mezzo Barile*. Simile al precedente. Æ C.[1]

1274. - **Cosimo I** (1536-1574). — *Scudo d'oro*. (Sole) · COSMVS · MED · R · P · FLOR · DVX · II · Stemma coronato. ℞ DEI VIRTVS EST NOBIS Croce gigliata. Su la punta di ciascun braccio della croce, una palla. Ors., 3, pag. 9. [**Tav. XXVIII**]. AV C.[1]

1275. - *Scudo d'oro*. Simile al precedente, ma variato nella forma dello stemma e nella punteggiatura della leggenda del D/. Al ℞ DDEI Ors., 3 *var.*, pag. 9. [**Tav. XXVIII**]. AV C.[1]

1276. - *Scudo d'oro*. Tipo simile al precedente, ma con lieve variante. Ors., 3 *var.*, pag. 9. Raro. [**Tav. XXVIII**]. AV C.[1]

1277. - *Piastra*. ✱ COSMVS · MED · MAGNVS · DVX · ETRVRIA · Busto a destra. ℞ S · IOANNES · – ✱ – ⚜ BAPTISTA Il Santo in piedi. Sotto, 1573 Ors., 7. [**Tav. XXVIII**]. Æ C.[1]

1278. - *Piastra*. Simile al precedente ma con · ETRVRIÆ · nella leggenda del D/; con 1572 e con un punto invece del giglio nella leggenda del ℞. Ors., 7. [**Tav. XXIX**]. Æ C.[1]

1279. - *Mezza Piastra*. ✱ COSMVS · MED · FLOREN · ET SENAR · DVX · II Ritratto a destra. ℞ S IOANNES – ✱ – BAPTISTA San Giovanni Battista in piedi, sopra un monticello, in atto di predicare a quattro uomini. Esergo, 1569 Ors., 8, pag. 13. Rara. Bella. Æ C.[1]

1280. - *Stellino*. COSMVS · M · R · P · FLOREN · DVX · II · Busto a destra; dietro, una stella. ℞ · S · IOANNES · BAPTISTA · San Giovanni seduto. Ors., 10, pag. 14. Coniata su una moneta di Genova. Æ C.[1]

Questa moneta fu fatta coniare dal duca Cosimo per restituire frutto e capitale d'una somma che i Genovesi a lui avevan dato in prestito. L'Orsini a pag. 14 della sua opera sulle monete dei Granduchi di Toscana fa notare che, avendo i Genovesi rifiutati gli interessi del capitale prestato, il Granduca fece battere questa moneta speciale contenente maggior quantità di fino delle usuali. I Genovesi furono pagati con tale moneta e inconsapevolmente ricevettero oltre alla somma data in prestito anche il frutto ad essa inerente.

Questa moneta si chiama *stellino* perchè il Granduca fece apporre dietro le sua effigie una stella per distinguerla dalle altre dello stesso tipo.

1281. - *Testone..* COSMVS MEDICES · R · P · FLOREN DVX – II · Ritratto a destra. R/ · S · IOANNES – BAPTISTA · S. Giovanni seduto di prospetto, con lo sguardo rivolto a destra. Ors., 13, pag. 16. Raro. Bello. [Tav. XXIX]. Æ C.[1]

1282. - *Testone.* COSMVS MED · FLOREN · ET SENARVM DVX II · Ritratto a destra. R/ · S · IOANNES – BAPTISTA · S. Giovanni seduto. Ors., 14, pag. 16. Æ F. D. C.

1283. - *Testone.* Simile, ma di conio diverso. Ors., 14, pag. 16. Bello. Æ C.[1]

1284. - *Testone.* Tipo simile, ma nel D/ SENAR invece di SENARVM e la data, 1565 Ors., 14, *var.*, pag. 16. Raro. Æ C.[1]

1285. - *Testone.* Altro esemplare simile. Æ C.[1]

1286. - *Testone (per Siena).* COSMVS MED · FLOREN · ET SENARVM DVX II · Ritratto a destra R/ SENA VETVS CIVITAS VIRGINIS · Veduta della città di Siena; sopra, mezzo busto della Vergine, fra le nubi. Ors., 15, pag. 17. Bello. Æ C.[1]

1287. - *Testone.* Altro esemplare simile. Æ C.[1-2]

1288. - *Giulio.* Stemma coronato. R/ S. Giovanni Battista e S. Cosimo, stanti. Ors., 23, pag. 21. Æ C.[1]

1289. - *Giulio.* Altro esemplare simile. Æ C.[1]

1290. - *Giulio (per Siena).* Stemma coronato. R/ Veduta della Città di Siena; sopra, mezza figura della Vergine fra le nubi. Ors., 25, pag. 22. — *Mezzo Giulio.* R/ Lupa. Ors., 30, pag. 25. 2 esemplari. Æ C.[1]

1291. - *Quattrino.* Stemma. R/ Mezza figura di San Giovanni. Ors., 39, pag. 30. Æ C.[1]

1292. - **Francesco I** (1574-1587). — *Piastra.* ✲ FRAN · MED · MAGN · DVX · ETRVRIÆ · II · Busto corazzato, a destra. Sotto, ✱ R/ · S · IOANNES ✲ – ✲ BAPTISTA ✱ S. Giovanni stante. Esergo, 1579. Ors., 5. [Tav. XXIX]. Æ C.[1]

1293. – *Testone.* ✱ FRAN · MED · MAGN · DVX · ETRVRIÆ · II · Busto corazzato, a destra. ℞ S · IOANNES · – ✱ – · BAPTISTA Il Santo seduto. Esergo, · 1575 · Ors., 6, pag. 39 Æ C.[1]

1294. – *Testone.* Altro esemplare simile. Æ C.[1]

1295. – *Testone.* FRAN · M · MAGN · DVX ETRVRIÆ – II ✱ Ritratto a destra. ℞ S · IOANNES · – ✱ B – APTISTA · S. Giovanni seduto. Esergo, · 1577 · Ors., 7, pag. 39. Raro. [Tav. XXIX]. Æ C.[1]

1296. – *Giulio.* Stemma. ℞ S. Giovanni Battista e S. Francesco stanti. 1585 Ors., 9. Æ C.[2]

1297. – **Virginia de' Medici e Cesare d'Este** (1586). — *Giulio.* : VIR GINIA : DVCISSA : MVTINAE · Stemma de' Medici. ℞ CAESAR : DVX · MVTINAE : REGG : Stemma del Duca di Modena. *Rarissimo.* [Tav. XXIX]. Æ C.[1]

Moneta fatta coniare da Francesco I, in occasione del matrimonio di Virginia de' Medici con Cesare d'Este.

1298. – **Ferdinando I** (1587-1608). — *Piastra.* ✱ FERD ▲ M ▲ CAR ▲ MAG ▲ DVX ▼ ETRVRIÆ ▲ III ▲ Busto a destra in abito cardinalizio. All'esergo, • 1587 • ✲ ℞ ✲ ▲ A ▲ DNO ▲ FACTVM ▲ EST ▲ ISTVD ▲ ✲ Cappello cardinalizio, croce, ecc. Ors., 13, *var.* Bella. [Tav. XXIX]. Æ C.[1]

1299. – *Piastra.* · FERDINANDVS · MED · MAGN · DVX · ETRVRIÆ · III · Busto corazzato a destra. Sotto. ✱ ✱ · ℞ ▲ FILIVS ▲ MEVS ▲ – ▲ DILECTVS ▲ Esergo, ✲ 1589 ✲ Il Battesimo di Cristo. Ors., 14. [Tav. XXIX]. Æ C.[1]

1300. – *Piastra.* ✱ · FERDINANDVS · MED · MAG · DVX ETRVRIÆ III Busto corazzato a destra. ℞ ▲ FILIVS ▲ MEVS ▲ – ▲ ✱ DILECTVS ▲ Il Battesimo di Cristo. Esergo. · 1590 · Ors., 14 *var.* Æ C.[1]

1301. – *Tallaro.* ✱ FERDINANDVS · MED · MAG · ETR · DVX III ✱ Mezza figura corazzata del Granduca, a destra. Sotto il busto, 1605 ℞ PISA INVETVSTAE MAIESTATIS MEMORIAM Stemma coronato, sopra croce di Malta. Ors., 17, *var.* [Tav. XXIX]. Æ C.[1]

1302. – *Lira.* Ritratto a destra. ℞ La Decollazione di S. Giovanni Battista. Esergo, 1606 Ors.. 21. Æ C.[1-2]

1303. - *Giulio di stampo largo.* FERD · M · CAR · MAG · DVX · ETRVRIÆ · III · Stemma coronato e sormontato dal cappello cardinalizio. R/ ECCE · ANCI – LLA – A ✢ DO – MINI ✢ ✲ L'Annunciazione. Esergo, · 1588 · Ors., 23. Raro. Æ C.[1]

1304. - *Mezzo Giulio.* Stemma coronato. R/ S. Giovanni Battista seduto a destra. Esergo, · 1588 ·. Ors., 29. Æ C.[1]

1305. - *Quarto di Giulio.* Busto a destra. R/ Croce gigliata. Ors., 31. Æ C.[1]

1306. - **Cosimo II** (1608-1620). — *Doppia.* COS • II • MAGN • DVX • ETR • IIII Stemma coronato. R/ NOBIS • DEI • VIRTV – S ⁝ EST · Croce gigliata. Ors., 2. Rara. [**Tav. XXIX**]. AV C.[1]

1307. - *Fiorino.* COS · II · MAG · – D · ETR · IIII · Giglio. R/ S · IOAN · BAPT · – FLOR · PROT · 1611 San Giovanni Battista stante. Ors., 3. [**Tav. XXIX**]. AV C.[1]

1308. - *Piastra.* ✲ COSMVS · II · MAG · DVX · ETRVR · IIII ✲ Busto corazzato, a destra. Sul taglio del braccio, ·A·T· iniziali dell'incisore. R/ ✱ S · IOANNES · – ✱ – · BAPTISTA ✱ S. Giovanni Battista in piedi. Esergo. · 1613 · Ors., 8. Rara. Bella. [**Tav. XXX**]. Æ C.[1]

1309. - *Tallaro di Pisa.* COSMVS · II · MAG · DVX · ETRV · IIII · Mezza figura corazzata, a destra. Sotto, · 1621 · R/ PISA · INVETVSTÆ · MAIE STATIS · MEM Stemma coronato, sopra croce di Malta. Ors., 9, *var.* Æ C.[1]

1310. - *Testone (Firenze).* · COSMVS · II · MAG · DVX · ETR · IIII · Busto, a destra. Sotto, · 1611 · R/ · S · IOANNES · – + – · BAPTISTA · Il Santo seduto, di prospetto. Ors., 15. Æ C.[1-2]

1311. - *Giulio.* Stemma coronato. R/ · ECCE · ANCILLA · DOMINI · L'Annunciazione. 1612 Ors., 17. Æ C.[2]

1312. - **Cristina di Lorena, Governatrice di Montepulciano e Signora di Pietrasanta** (1630). — *Testone* o *Quarto di Ducatone.* CHRIST LOTH · M · D · ETRVR · D · M · P Busto velato, a destra. R/ MONETA · NOVA · FLORENT · CVSA Stemma coronato; sopra, 16 – 30 Ors., 27. *Della più esimia rarità.* [**Tav. XXIX**]. Æ C.[1]

1313. - **Ferdinando II** (1620-1670). — *Mezza Doppia di Pisa.* · FERD · II · — MAG · DV — X · ETR — V · — PROVID Croce pisana. R/ ASPICE · PISAS 1643 SVP · OMNES · SPECI · L'Assunzione. Ors., 5, *var.* Raro. [**Tav. XXX**]. AV C.[1-2]

1314. - *Ottavo di Doppia.* Anepigrafe. Stemma Mediceo coronato. R/ Anepigrafe. Busto di S. Giovanni Battista. Ors., 9. *Rarissimo.* [**Tav. XXX**]. AV C.[1]

1315. - *Piastra.* · FERDIN · II · MAGN · DVX · ETRVRIÆ · Busto corazzato, a destra. Sotto, * 1624 * R/ · S · IOANNES · — BAPTISTA · San Giovanni Battista stante. Esergo, · 1623 · Ors., 11. [**Tav. XXX**]. Æ C.[1]

1316. - *Piastra.* FERDIN · II · MAGN · DVX · ETRVRIÆ Busto corazzato, a destra. Sotto, ⋆ 1628 ⋆ R/ Simile al precedente, ma senza il millesimo all'esergo. Ors., 11. *Bellissima.* [**Tav. XXX**]. Æ C.[1]

1317. - *Tollero (per Livorno).* FERDINANDVS · II · MAG · DVX ETR · V Testa radiata, a destra. Sotto, · 1659 · R/ ✣ ET PATET ET FAVET Veduta del Porto di Livorno. Ors., 18. Æ F. D. C.

1318. - *Tollero.* Simile al precedente, ma dell'anno 1666 Ors., 18. Æ C.[1]

1319. - *Pezza della Rosa (per Livorno).* FERDINANDVS II — MAG · D · ETR · V Stemma coronato. Sotto, ✠ 1665 ✠ R/ GRATIA OBVIA VLTIO QVÆSITA Pianta di rose. Esergo, ✣ LIBVRNI ✣ Ors., 19. Æ C.[1]

1320. - *Testone (per Firenze).* · FERD · II · MAGN · DVX · ET · V Busto giovanile, corazzato, a destra. Sotto, 1621 R/ · S · IOANNES · — · — · BA — PTISTA · San Giovanni Battista seduto, di fronte. Ors., 22 *var.* Æ C.[1]

1321. - *Testone.* · FERD · II · MAGN · DVX · ETRV Busto corazzato, a destra. R/ S · IOANNES — · BA — PTISTA · San Giovanni Battista seduto, di fronte. Sotto, · 1636 · Ors., 24 *var.* Bello. [**Tav. XXX**]. Æ C.[1]

1322. - *Giulio.* Stemma. R/ L'Annunciazione. 1623 1631 Ors., 32. 2 esemplari. Æ C.[1]

1323. – **Cosimo III** (1670-1723). — *Doppia Pezza d'oro della Rosa (per Livorno).* • COSMVS • III • D • G • – • M • DVX • ETRVR • Stemma coronato. Esergo, 1718 R/ GRATIA OBVIA VLTIO QVAESITA Due piante di rose. Esergo, ✠ LIBVRNI ✠ *Manca in Orsini. Della più alta rarità. Bellissima.* [**Tav. XXX**]. AV C.[1]

1324. – *Pezza d'oro della Rosa.* · COSMVS · III · D · G · – · M · DVX · ETRVR · Stemma coronato, circondato da due rami di palma. Esergo, 1718 R/ GRATIA OBVIA VLTIO QVAESITA Due piante di rose. Esergo, · LIBVRNI · Ors., 5. *Rarissima.* [**Tav. XXX**]. AV C.[1]

1325. – *Fiorino d'oro (Firenze).* · COSMVS · III · D · G · M · DVX · ETR Giglio. R/ S · IOANNES · BA – PTISTA S. Giovanni Battista seduto. Esergo. · 1722 · Ors., 8. [**Tav. XXX**]. AV F. D. C.

1326. – *Piastra (Firenze).* COSMVS • III • D • G • MA • DV • ETRVRIAE • VI Busto corazzato, a destra. Esergo, 1676 R/ FILIVS MEVS – DILECTVS Il Battesimo di Cristo. Ors., 11 *var.* [**Tav. XXX**]. AR F. D. C.

1327. – *Piastra.* Simile, 1676 ma con • MA • DV • ETRVRI • VI nella leggenda del D/ Ors., 11 *var.* AR C.[1]

1328. – *Piastra.* COSMVS · III · D · G · MAG · DVX · ETRVRIÆ · VI Busto a destra. Sotto, ❖ 1677 ❖ R/ FILIVS MEVS – DILECTVS Il Battesimo di Cristo. Ors., 11 *var.* Bella. [**Tav. XXX**]. AR C.[1]

1329. – *Piastra.* COSMVS · III · D · G · MAG · DVX · ETRVR · VI Busto corazzato e drappeggiato, a destra. Sul taglio del braccio, 1680 R/ FILIVS MEVS – DILEC – TVS Il Battesimo di Cristo. Ors., 13. Bella. [**Tav. XXXI**]. AR C.[1]

1330. – *Piastra.* 1680 Simile del tutto alla precedente. Ors., 13. AR C.[1]

1331. – *Tollero (per Livorno).* · COSMVS · III · D · G · MAG · DVX · ETRVRIÆ · VI · Busto coronato e corazzato, a destra. Sotto, • 1683 • R/ ❖ ET PATET ET FAVET Il Porto di Livorno. Ors., 16. AR C.[1-2]

1332. – *Tollero.* Simile ma dell'anno 1685 Ors., 17. AR C.[1]

1333. – *Tollero.* Simile, dell'anno 1688 Ors., 17. AR C.[1-2]

1334. – *Tollero.* Simile, ma con MAG · DVX · ETRVR · V e ⊕ 1692 ⊕ Ors., 17. Æ C.[1]

1335. – *Tollero.* Simile con MAG · DVX · ETRVRIAE e ⊕ 1697 ⊕ Ors., 17. Æ C.[1]

1336. – *Tollero.* Simile, ma con · DVX · ETRVRIÆ e 1699 Ors., 17. Æ C.[1]

1337. – *Tollero.* Simile, con DVX · ETVRIAE e ⊕ 1700 ⊕ Nel R/ due ⊕ nel giro. Ors., 17. Æ C.[1]

1338. – *Tollero.* Simile, dell'anno 1704 Ors., 17. Æ C.[1]

1339. – *Tollero.* COSMVS · III · D · G · M · DVX · ETRVRIAE · VI Busto drappeggiato, a destra, testa nuda. Sotto. ⊕ 1708 ⊕ R/ ET PATET – ET FAVET ⊕ Ingresso della Fortezza vecchia di Livorno. Sopra, corona; sotto FIDES Ors., 18, *var.* Æ C.[1]

1340. – *Tollero.* Simile, ma con · COSMVS · III · D · G · MAG · DVX · ETRVRIAE · VI e dell'anno 1711 Ors., 18. Bello. [**Tav. XXXI**]. Æ C.[1]

1341. – *Tollero.* Simile, dell'anno 1712 Ors., 18. Æ F. D. C.

1342. – *Tollero.* Simile, dell'anno 1712 ma di conio diverso. Æ C.[1]

1343. – *Tollero.* Simile, dell'anno 1720 Ors., 18. Æ C.[1]

1344. – *Tollero.* Simile, dell'anno 1722 Ors., 18. Æ C.[1]

1345. – *Tollero.* Simile dell'anno 1723 Ors. 18. Raro. Æ F. D. C.

1346. – *Pezza della Rosa.* COSMVS · III · D · G · – M · DVX · ETRVRIAE Stemma, Sotto, · 1701 · R/ GRATIA OBVIA VLTIO QVAESITA Due piante di rose. Esergo, · LIBVRNI · Ors., 19. Æ C.[1]

1347. – *Pezza della Rosa.* Simile, ma dell'anno 1707 Ors., 19. Æ C.[1]

1348. – *Mezza Piastra* (*Firenze*). COSMVS · III · D · G · MAG · DVX · ETRVR · VI Busto a destra, testa nuda. R/ S · IOANNES BAPTIST : FI : ZACHARIAE S. Giovanni in ginocchio, a destra e S. Zaccaria stante, a sinistra benedicente. Esergo, · 1676 · Ors., 21, *var.* Æ C.[1]

1349. - *Mezzo Tollero (Livorno).* COSMVS · III · D · G · MAG · DVX · ETRVRIAE · VI Busto coronato, a destra. Sotto, · 1683 · R/ PRAESIDIVM · ET · DECVS Nave. Esergo, LIBVRNI | · 1683 · Ors., 22. Æ C.[1]

1350. - *Testone (Firenze).* COSMVS · III · D · G · MAG · D · ETRV : VI Busto a destra. R/ S · IOANN – E – S – BAPTIST S. Giovanni seduto. Sotto, 1677 Ors., 25. Æ F. D. C.

1351. - *Quarto di Pezza della Rosa (per Livorno).* Tipo della Pezza. Anno 1697 Ors., 27. Æ C.[1]

1352. - *Lira.* Stemma. R/ L'Annunciazione. Esergo ⋆ 1677 ⋆ Ors., 30. Æ C.[1]

1353. - **Gian Gastone** (1723-1737). — *Fiorino d'oro* o *Ruspo.* IOAN · GASTO · I · – D · G · M · DVX · ETR · Giglio. R/ S · IOANNES · BA – PTISTA S. Giovanni Battista seduto. Esergo, · 1736 · Ors., 2. Raro. [**Tav. XXXI**]. AV F. D. C.

1354. - *Tollero (per Livorno).* IOAN · GASTO · I · D · G · MAG · DVX · ETRVR · VII Busto a destra. Sotto, · 1723 · R/ ET PATET ET FAVET La Fortezza di Livorno. Sopra, corona. Sotto. · FIDES · | ⊕ Ors., 5. Raro. [**Tav. XXXI**]. Æ F. D. C.

1355. - *Crazia.* IOAN – GAS – TO · I · M · DVX · Stemma coronato. R/ S · IOANNES · BAPTISTA Busto di San Giovanni Battista nimbato, a destra. Sotto, · 1733 · Ors., 8. *Rarissima.* M C.[1]

Essendo questa moneta per la sua forma e bianchezza pagata e ricevuta per il valore di due Crazie, fu subito ritirata dalla circolazione.

1356. - *Crazia.* Altro esemplare simile. Ors., 8. *Rarissima.* M C.[1]

1357. - *Crazia.* Stemma coronato. R/ S. Giovanni Battista stante. Ors., 9. 2 esemplari. M C.[1] e F. D. C.

1358. - **Francesco III di Lorena** (1737-1765). — *Zecchino* o *Ruspo.* FRANC · III · D · G · D · – · LOTH · M · D · ETR · Giglio. R/ S · IOANNES BA – PTISTA S. Giovanni Battista seduto. Esergo, · 1737 · Ors., 4. Raro. [**Tav. XXXI**]. AV F. D. C.

1359. – *Francescone* (*Moneta da Dieci Paoli*). · FRANCISCVS · D · G · R · I · S · A · G · HIER · REX · LOTH · BAR · M · D · ETR · (Cicogna) Busto a destra. R̸ · IN · TE · DOMI – NE · SPERAVI · Stemma coronato. All'esergo, PISIS – 1747 Ors., 6. Æ C.[1]

1360. – *Francescone.* FRANCISCVS · D · G · R · I · S · A · G · H · REX · LOT · BAR · M · D · ETR Busto a destra. Sotto, due accette incrociate. R̸ · IN · TE · DOMI – NE · SPERAVI · Stemma su aquila bicipite coronata. Sotto, PISIS – 1765 Ors., 7 *var.* Æ F. D. C.

1361. – *Mezzo Francescone, di stampo largo* (*Moneta di Cinque Paoli*). FRANC · III · D · G · LOTH · BAR · ET · M · ETR · D · REX · HIER Busto a destra. Esergo, ⁂ 1738 ⁂ R̸ IN · TE · DOMI – NE SPERAVI Stemma coronato. Esergo, · PISIS – 1738 Ors., 8 *var.* Æ C.[1]

1362. – *Mezzo Francescone* (*di stampo stretto*). FRANCISCVS · D · G · R · I · S · A · G · HIER · REX · LOTH · BAR · M · D · ETR (Cicogna) Busto a destra. R̸ IN · TE · DOMI – NE · SPERAVI Stemma coronato. Esergo, PISIS – 1746 Ors., 9. Æ C.[1]

1363. – *Doppio Paolo.* FRANC · III · D · G · LOTH · BAR · ET · M · ETR · D · REX · HIER ✱ Busto a destra. R̸ IN · TE · DOMI – NE · SPERAVI · Stemma coronato. Esergo, PISIS – 1738 Ors., 10. Æ C.[1]

1364. – *Da 10 Quattrini.* 1764 Ors., —. M C.[1]

1365. – **Pietro Leopoldo di Lorena, Granduca** (1765-1790). — *Ruspone.* Giglio. Sotto, due accette incrociate (Segno dello zecchiere Antonio Fabbrini). R̸ San Giovanni seduto. 1777 [**Tav. XXXI**]. AV F. D. C.

1366. – *Zecchino.* 1779 Tipo del Ruspone. Sotto il giglio, nel D̸, due accette incrociate. Raro. [**Tav. XXXI**]. AV F. D. C.

1367. – *Francescone.* PETRVS LEOPOLDVS D · G · P · R · H · ET · B · A · A · M · D · ETRVR ⋆ Busto a sinistra. Sotto, due accette incrociate. R̸ GRESSVS MEOS – DIRIGE DOMINE Stemma coronato. Sotto, PISIS – 1768 Raro. [**Tav. XXXI**]. Æ F. D. C.

1368. – *Francescone.* PETRVS LEOPOLDVS · D · G · P · R · H · ET · B · A · A · M · D · ETRVR ⋆ Busto a destra. Sul busto, L · S Esergo, due accette incrociate. R̸ GRESSVS MEOS DIRIGE DOMINE Stemma coronato. Esergo PISIS – 1768 Bello. Æ C.[1]

1369. - *Francescone.* Simile, ma dell'anno 1769 Æ C.[1]

1370. - *Francescone.* Tipo diverso. 1774 Æ F. D. C.

1371. - *Francescone.* Busto a destra. R/ Stemma. 1778 Æ C.[1]

1372. - *Francescone.* Simile ma dell'anno 1784 Æ C.[1]

1373. - *Mezzo Francescone.* Tipo simile al Francescone. 1777 Æ C.[1]

1374. - *Mezzo Francescone.* Simile al precedente. 1787 Æ C.[1]

1375. - *Da Due Paoli.* Tipo simile al precedente. 1780 Æ F. D. C.

1376. - *Paolo.* 1783 1788 2 esemplari. Æ F. D. C.

1377. - *Mezzo Paolo.* 1784 Æ C.[1]

1378. - **Ferdinando III di Lorena** (1790-1801). — *Zecchino.* FERDINANDVS · III · — · D · G · A · A · M · D · ETR · Giglio. Sotto, liocorno. R/ S · IOANNES – BAPTISTA S. Giovanni Battista seduto. Esergo, · 1791 · [**Tav. XXXI**]. AV F. D. C.

1379. - *Francescone.* FERDINANDVS · III · D · G · P · R · H · ET · B · A · A · M · B · ETRVR · Busto a destra. Sotto, liocorno. R/ LEX TVA – VERITAS · Stemma coronato; dietro, collare e croce di Malta. Sotto, PISIS · 1794 Æ C.[1]

1380. - *Francescone.* Simile, ma dell'anno 1797 Bello. Æ C.[1]

1381. - *Doppio Paolo.* Busto a destra. R/ Stemma. 1791 Raro. Æ C.[1]

1382. - *Paolo.* Tipo simile. 1791 Æ C.[1]

1383. - *Mezzo Paolo.* · FERD · III · D · G · P · R · — H · ET · B · A · A · M · D · ETR · Busto a destra. Sotto, le iniziali L S intrecciate. R/ · LEX TVA VERITAS · Stemma ovale coronato. Sotto, 17-92. Æ F. D. C.

1384. - **Ludovico I di Borbone Re d'Etruria** (1801-1803). — *Ruspone* LUDOVICUS · I · D · G · HISP · — INF · REX ETRVRIAE & Giglio. Sotto, martello. R/ · S · IOANNES – (fiore) – BAPTISTA · S. Giovanni Battista seduto. Sotto, 1803 Raro. [**Tav. XXXI**]. AV F. D. C.

1385. - *Francescone col titolo di Principe di Parma e Piacenza.* Busto a destra. R/ Stemma coronato. 1802 Raro. Æ C.[1-2]

1386. - *Francescone.* Busto a destra. R/ Stemma coronato. 1803 Bello. Æ C.[1]

1387. - *Francescone.* Altro esemplare simile. 1803 Æ C.[1]

1388. - **Carlo Ludovico e Maria Luisa Reggente** (1803-1807). — *Ruspone.* CAROLUS L · D · G · REX ETR · — & M · ALOYSIA R · RECTRIX Giglio. Sotto, martello. R/ S · IOANNES — (fiore) — BAPTISTA · S. Giovanni Battista seduto. Sotto, 1804 Raro. [**Tav. XXXI**]. AV C.[1]

1389. - *Dena* (*Francescone e Mezzo*). CAROLVS · LVD · D · G · REX · ETR & M · ALOYSIA · R · RECTRIX · I · I · H · H · Busti accollati, a destra. Sotto, LS intrecciate e martello. R/ DOMINE SPES MEA — A IUVENTUTE MEA · Stemma coronato. Sotto, FLOR 1807 Sul taglio ornato LIRE — DIECI *Bellissimo.* Æ F. D. C.

1390. - *Dena.* Altro esemplare simile. 1807 Æ C.[1]

1391. - *Francescone.* CAROLVS LVD D G REX ETR & M ALOYSIA · R · RECTRIX I · I · H · H · Busti affrontati. Sotto, LS intrecciate e martello. R/ DOMINE SPES MEA — A IVVENTVTE MEA Stemma. Sotto, PISIS - 1807. Æ C.[1]

1392. - *Francescone.* Altro esemplare simile. 1807 Æ C.[1]

1393. - *Mezza Dena.* CAROLVS · LVD · D · G · REX ETR & M · ALOYSIA · R · RECTRIX · I · I · H · H · Busti accollati. Sotto, LS intrecciate e martello. R/ DOMINE SPES MEA — A IUVENTUTE MEA · Stemma coronato. Sotto, FLORENTIAE 1803 Sul taglio ornato, CINQUE — LIRE [**Tav. XXXI**]. Æ F. D. C.

1394. - *Mezza Dena.* Simile, ma dell'anno 1804 Æ F. D. C.

1395. - *Lira.* Stemma coronato 1803 1806 R/ UNA | LIRA in ghirlanda. 2 esemplari. Æ C.[1] e F. D. C.

1396. - **Ferdinando III** (1814-1824). — *Zecchino.* FERDINANDVS III · — D · G · A · A · M · D · ETR · Giglio. Sotto, martello. ℞ S · IOANNES — BAPTISTA · S. Giovanni Battista seduto. Sotto, 1816 Raro. [**Tav. XXXII**]. AV F. D. C.

1397. - *Francescone.* FERDINANDVS III · D · G · P · R · H · ET B · A · A · M · D · ETRVR · Semibusto a destra. Sotto, martello. ℞ LEX TVA — VERITAS Stemma coronato. Sotto, PISIS · 1815 AR F. D. C.

1398. - *Francescone.* Simile, ma dell'anno 1820 AR C.[1]

1399. - *Mezzo Francescone.* Tipo simile. 1920 AR C.[1]

1400. - *Lira.* 1823 AR C.[1]

1401. - *Mezza Lira.* 1821 AR C.[1]

1402. - **Leopoldo II di Lorena** (1824-1859). — *Leopoldino d'oro da 80 Fiorini.* LEOPOLDVS II · D · G · P · I · A · P · R · H · ET B · A · A · MAGN · DVX · ETR · Giglio. Sotto, N (iniziale dell'incisore) e Leva, segno del Direttore di zecca, Cosimo Ridolfi. ℞ SVSCEPTOR — NOSTER DEVS Stemma coronato, sopra bandiera. Sotto, K[1] 24 — 1828 Sul taglio, ✽ OTTANTA FIORINI ✽ 200 PAOLI [**Tav. XXXII**]. AV F. D. C.

1403. - *Ruspone.* LEOPOLDVS II · — D · G · A · M · D · ETR · Giglio. Sotto, N — · — (Leva) ℞ S · IOANNES — (Fiore) — BAPTISTA · San Giovanni seduto. Esergo, 1829 [**Tav. XXXII**]. AV F. D. C.

1404. - *Zecchino.* LEOPOLDVS II · — · D · G · A · A · M · D · ETR · Giglio. Sotto, N — · — (Vaso) ℞ S · IOANNES · BAPTISTA · S. Giovanni Battista seduto, a sinistra. Sotto, 1832 [**Tav. XXXII**]. AV F. D. C.

1405. - *Francescone.* Busto a destra; sotto, PICHLER | (Vaso) | ℞ Stemma. 1834 AR F. D. C.

1406. - *Francescone.* Tipo simile, ma sotto il busto, NIDERÖST e Vaso. 1836 AR F. D. C.

1407. - *Francescone.* Simile. 1846 AR F. D. C.

1408. - *Francescone.* LEOPOLDVS II · D · G · P · I · A · P · R · H · ET · B · A · A · MAGN · DVX ETRVRIAE Testa a destra. Sotto, NIDERÖST R/ SVSCEPTOR – NOSTER DEVS Stemma col Tosone. Sotto, PISIS – 1856 Æ C.[1]

1409. - *Francescone.* Altro esemplare. 1856 Æ C.[1]

1410. - *Francescone.* Simile al precedente, ma dell'anno 1858 *Bellissimo.* Æ F. D. C.

1411. - *Francescone.* Altro esemplare. 1858 Æ C.[1]

1412. - *Mezzo Francescone.* Ritratto a destra. Sotto, P · C (Leva) R/ Stemma con bandiere. Sotto, PISIS – 1829 Æ F. D. C.

1413. - *Mezzo Francescone.* Altro esemplare simile. 1829 Æ C.[1]

1414. - *Fiorino.* ○ – LEOPOLDO II · A · D · A · GRANDUCA DI TOSCANA Ritratto a destra. Sotto, G · N · R/ QUATTRINI – CENTO · 1856 1858 Giglio. Sotto, FIORINO 2 esemplari. Æ F. D. C.

1415. - *Mezzo Fiorino.* 1827 Æ C.[1]

1416. - *Quarto di Fiorino.* Tipo del Mezzo Fiorino. 1827 Æ F. D. C.

1417. - *Paolo.* Ritratto a destra. R/ Stemma ovale coronato. 1831 1856 2 esemplari. Æ C.[1] e F. D. C.

1418. - *Mezzo Paolo.* Tipo del Paolo. 1832 1837 2 esemplari. Æ F. D. C.

1419. - *Da 5 Quattrini.* 1830. M C.[1]

1420. - *Da 10 Quattrini.* Testa a destra. R/ QUATTRINI DIECI Stemma. Sotto, 1854 1858 — *Quattrino.* 1848 3 esemplari. M C.[1] e F. D. C.

1421. - *Da 3 Quattrini.* — *Da 2 Quattrini.* — *Quattrino.* 4 esemplari. Æ C.[2]

AREZZO.

(G. A. Zanetti, *Nuova raccolta delle monete e zecche d'Italia.* Bologna, MDCCLXXV. Tomo II).

1422. - **Repubblica (Sec. XIII-XIV).** — *Grosso.* ✠ • SA • DONATVS • Mezza figura del Santo, benedicente. R/ ✠ • DE ARITIO • nel giro; nel centro, croce patente. Zan., II, pag. 71, II, *var.* 2 esemplari. Æ C.[1]

1423. - **Guido Tarlato, Vescovo** (1313-1326). — *Grosso.* ✠ DE ✱ ARITIO Nel giro, due mitrie; nel campo, croce. R/ PPS D ∘ – ∘ NATV' Il Santo seduto, benedicente. Zan., II, pag. 71, I. Raro. Æ C.[1]

1424. - *Grosso.* ✠ ✱ DE ARITIO ✱ Nel giro, una mitria; nel campo, croce. R/ ∘ • PPS • DO - NATVS ✿ : Il Santo in piedi. Zan., II, pag. 71, IV. R.[3] 3 esemplari. Æ C.[1]

FOSDINOVO.

1425. - **Maria Maddalena Malaspina** (1667-1669). — *Luigino.* • MARCH • FOSD • BONIT • VNC • Q N Q Busto di donna a destra. R/ (Sole) • INTER • SPINAS • CERVLEA • FLORENT • Stemma coronato; ai lati, 16 – 69 Æ C.[1]

LVCCA.

(D. Massagli, *Introduzione della storia della Zecca e delle monete Lucchesi*, dalle « Memorie e documenti per servire alla storia di Lucca ». Tomo XI, parte seconda, Lucca, 1870).

1426. - **Repubblica, Sec. XIII (Ottone IV, Imperatore).** — *Grosso.* 5 esemplari variati. Mass., tav. VII, 1-8 *var.* Æ F. D. C.

1427. - **Repubblica - Fine Sec. XIV** (1369). — *Grosso.* ✠ KAROLVS ✿ IMPATOR ✿ QV[AR]T Nel campo, L • V • C • A attorno ad una rosa entro cornice. R/ Volto Santo entro cornice. Mass., X, 4. Æ C.[1]

1428. - **Repubblica (Sec. XV).** — *Grosso* o *Barbone.* LVCA in croce. ℞ Il Volto Santo. Mass., tav. XI, 3. 2 esemplari. Æ C.[1]

1429. - **Repubblica (Sec. XVI).** — *Zecchino.* S · VVLTVS – DELVCA (Armetta) Volto Sacro. ℞ · S · MA – R – TI – N – V – S · San Martino a cavallo; dietro, mendico. Mass., XII, 7. [**Tav. XXXII**]. AV F. D. C.

1430. - *Zecchino.* Tipo simile al precedente, ma con l'armetta a destra nella leggenda del D/. Mass., XII, 8 *var.* [**Tav. XXXII**]. AV C.[1]

1431. - *Scudo d'oro.* ✠ · SANCTVS · VV (Armetta) LTVS · DELVCA · Volto Santo. ℞ (Sole) CAROLVS · IMPERATOR · Stemma della Repubblica. Mass., XIII, 5. [**Tav. XXXII**]. AV C.[1]

1432. - *Scudo d'oro.* + • S • VVLTVS • • • • (Armetta) • DE LVCA • Volto Santo. ℞ • CAROLVS • IMPERATOR – 15 (Sole) 52 Stemma della Repubblica. Mass., tav. XIII, 7. [**Tav. XXXII**]. AV C.[1]

1433. - *Grossone* LVCA a croce. ℞ Il Volto Santo, Mass., XIV, 9. Æ C.[1]

1434. - *Grossone.* LVCA a croce. ℞ Volto Santo. Mass., XV, 1. Æ C.[1]

1435. - *Grossone.* Tipo simile al precedente. Mass., XV, 3. Æ C.[1]

1436. - **Repubblica (Sec. XVIII).** — *Grossone.* Mass., XXI, 3. Æ C.[1-2]

1437. - *Quattrino.* 1658 Grande • L nel centro. ℞ Il Volto Santo. Mass., XII. 1. Æ C.[1]

1438. - *Scudo.* SANCTVS – MARTINVS * S. Martino e il mendico. ℞ RESPV BLICA * – * LVCENSIS * Stemma coronato della Repubblica. Esergo, * 1737 Mass., tav. XXIII, 1. Æ C.[1]

1439. - *Grossone.* Stemma 1737 ℞ Il Volto Santo. Mass., XXI, 9. Æ C.[1-2]

1440. - *Scudo.* Stemma 1743 ℞ San Martino e il mendico. Mass., XXIV, 1. Æ C.[1]

1441. - *S. Martino.* 1745 Mass., XXIV, 6. 2 esemplari. Æ C.[1]

1442. - *Scudo.* Tipo del S. Martino. 1751 Mass., XXIII, 2. Æ C.[1]

1443. - *Scudo.* Simile al precedente. ℞ Lo stemma accostato da due pantere. 1753 Mass., XXIII, 3. Æ C.[1]

1444. - *Scudo.* Tipo simile, ma lo stemma di forma diversa. 1754 Mass., XXIV, 1. Æ C.[1]

1445. - *Santacroce.* 1756 Mass., XXIV, 4. Æ C.[1]

1446. - *Giustizia.* 1757 Mass., XXI, 5 Æ C.[1-2]

1447. - **Elisa Bonaparte e Felice Baciocchi, Principi** (1805-1814). — *Scudo.* 1805 Mass., XXVI, 2. Æ F. D. C.

1448. - *Scudo.* 1808 Mass., XXVI, 2, *var.* Æ C.[1]

1449. - *Franco.* 1807 Mass., XXVI, 3. Æ C.[1]

1450. - *Da 5 Centesimi.* — *Da 3 Centesimi.* 1806 6 esemplari. Æ C.[1]

1451. - **Carlo Ludovico di Borbone, Duca** (1815-1847). — *Da 2 Lire.* 1837 Mass., XXVII, 10. Æ C.[1]

1452. - *Lira.* 1838 Mass., XXVII, 3. Æ F. D. C.

1453. - *Da 10 Soldi.* 1833 1838 Mass., XXVII, 4. 2 esemplari. Æ F. D. C.

1454. - *Da 5 Soldi.* 1833 Mass., XXVII, 2. M C.[1]

1455. - *Da 2 Soldi.* 1835 Mass., XXVII, 6. M C.[1]

1456. - *Soldo.* — *Da 2 Quattrini.* 1826 4 esemplari. Æ C.[1]

MASSA DI LVNIGIANA.

(G. Viani, *Memorie della famiglia Cybo e delle monete di Massa di Lunigiana.* Pisa, 1808).

1457. - **Alberico I Cybo Malaspina** (1559-1623). — *Cervia.* Busto a destra. ℞ Cervo. 2 esemplari. Æ C.[1-2]

1458. - *Quattrino.* Stemma. ℞ S. Pietro. Viani, X, 19. Æ C.[1]

1459. - *Quattrino.* Stemma. R/ Albero di spino. 2 esemplari. M C.[1-2]

1460. - **Alberico II Cybo** (1661-1690). — *Da 8 Bolognini.* ALBERIC • II • S • R • I • [ET] • MASSÆ PRIN Ritratto a destra. Sotto, 8 R/ CVSTODIAT • DOMINVS • 1663 Stemma coronato. Viani, XII, 3. Æ C.[1]

1461. - **Maria Beatrice** (1792). — *Da 10 Soldi.* — *Da 4 Soldi.* — *Da Due Soldi.* 1792 4 esemplari. Æ e M C.[1]

PIOMBINO.

1462. - **Nicolò Ludovisi** (1634-1665). — *Quattrino.* Ritratto a destra. R/ Stemma. Æ C.[1]

PISA.

1463. - **Repubblica - Federico I, Imperatore** (1150-1312). — *Denaro.* ✠ IMPERATOR • Nel centro F e quattro rosette. R/ ✠ • S MAR' • D' PISIS • Madonna e Bambino; nel campo, a sinistra, ⋆ Æ F. D. C.

1464. - *Grosso.* • ✠ • FRIM :• - :• - PATOR :• Aquila volta a sinistra. R/ La Madonna seduta sul trono. Ai lati, ✠ PI - SE Æ C.[1]

1465. - *Mezzo Grosso.* Aquila a sinistra. R/ Madonna seduta. 2 esemplari. Æ C.[1]

SIENA.

(D. PROMIS, *Monete della Repubblica di Siena*, Torino, MDCCCLXVIII).

1466. - **Prima Repubblica (Sec. XI - 1389).** — *Grosso.* • SENA VETVS Grande S fra quattro globetti. R/ ✠ ALFA ET Ω Croce. 6 esemplari. Promis, 9 e 9 *var.* Æ C.[1]

1467. - *Denaro Piccolo.* Tipo simile al precedente, Promis, 1. 4 esemplari. Æ F. D. C.

1468. - *Grosso.* Tipo simile ai precedenti, ma nel campo del D/ quattro stellette; e nella leggenda del R/, due piccoli stemmi. Promis, 17 *var.* Æ C.[1]

1469. - *Grosso da Soldi 5 1/2.* ✠ SENAVET ✿ CIVITAS ✿ VIRGINIS Grande S nel centro tra quattro stelle. R/ [AL]FAEDO ✿ PRICIP ✿ ET FINIS Croce. Promis, 28 *var.* Æ C.[1]

1470. - *Grosso.* Tipo usuale. Promis, 33, 38. 2 esemplari. Æ C.[1]

1471. - **Seconda Repubblica** (1404-1555). — *Sanese d'oro largo* (*Fiorino*). ✠ SENA VETVS CIVITAS VIRGINIS Nel centro, S fogliata. R/ • ALFA • ET O • PRINCIPIVM • 3 • FINIS Croce; sopra, sigla n. 21. Promis, 38. [**Tav. XXXII**]. AV C.[1]

1472. - *Grosso.* Promis, 47. Æ C.[1-2]

1473. - *Scudo d'oro.* ✠ SENA · VETVS · CIVITAS · VIRGINIS Grande S fogliata, nel centro. R/ ALPHA · ET · ω · PRINCIPI · ET · FINIS Croce fogliata. Promis, 55, sigla, 53. [**Tav. XXXII**]. AV C.[1]

1474. - *Mezzo Giulio.* Lupa 1548 1550 1553 R/ Croce ornata. Promis, 78, 81, 89. 5 esemplari. Æ C.[1]

1475. - *Scudo d'oro.* (Sigla A in circolo) ✠ · SENA · VETVS · CIVITAS · VIRGINIS · Lupa con Romolo e Remo; sotto, 1553 R/ ✠ · ALPHA · ET · ω · PRINCIPIVM · ET · FINIS · Croce fogliata. Promis, 83, sigla, 56. [**Tav. XXXII**]. AV C.[1]

La sigla appartiene ad Agnolo di Nicolò Fraschini, senese, appaltatore e incisore della Zecca di Siena.

1476. - *Quattrino.* 13 esemplari diversi. Æ C.[1]

VOLTERRA.

(A. Lisini, *Le Monete e le Zecche di Volterra* ecc.; nella « *Rivista Italiana di Numismatica* ». Anno XXII, Milano, 1909).

1477. - **Ranieri degli Ubertini, Vescovo** (1252-1291). — *Grosso Agontano.* ✠ : R • EPS' • - D' VVLT' Il Vescovo in piedi. R/ ✠ CX • E : VITORIA • NRA' Croce accantonata da due stelle. Riv. It. Num., XXII, pag. 275. Æ C.[1]

BERIGNONE.

1478. - **Ranieri dei Belforti, Vescovo** (1310-1321). — *Grosso Agontano.* • ✠ • EP • RA̅ - [NE]RIVS Il Vescovo in piedi; presso la sua mitria, due stelle a sei raggi. R/ ✠ • DE : VVLTERRA̅ • Croce accantonata da due stelle. Raro. Æ C.[1]

Le monete di questo Vescovo sono state battute a Berignone. Vedi ALESSANDRO LISINI, in *Rivista Italiana di Numismatica*, 1919, Vol. XXII, pag. 282.

1479. - *Grosso Agontano.* Altro esemplare simile. Æ C.[1]

MARCHE.

ANCONA.

1480. – **Repubblica (Sec. XIII-XV).** — *Denaro.* • ✠ • PP • S • QVI • RI • A • nel giro; nel centro, CVS ℞ ✠ DE ANCONA nel giro. Nel centro, croce. 2 esemplari. Æ C.[1]

1481. – *Doppio Grosso* (*Agontano*). • PP • S • QVIRIACVS ✿ Il Santo in piedi. ℞ ✠ ✱ DE ANCONA • ✱ • Croce. 2 esemplari diversi. Æ C.[1]

1482. – *Bolognino.* ✱ ❀ PP ❀ S ❀ QVIRI (segno di zecca) o nel giro; nel centro, A C V S e rosetta. ℞ ❀ DE ❀ ANCON ❀ cavaliere e segno di zecca nel giro. Nel centro, A fra quattro rosette. 3 esemplari diversi. Æ C.[1]

1483. – *Bolognino.* Simile al precedente; nel campo del ℞, A Arabescata. 4 esemplari di conio diverso. Æ C.[1]

1484. – *Bolognino.* Simile. Nel campo del ℞, A fra quattro stelle. Æ C.[1]

1485. – *Obolo.* Cavaliere. ℞ Croce. 3 esemplari vari. Æ C.[1-2]

1486. – *Obolo.* (*Tipo del Bolognino*). ✱ ✱ : DE ✱ : ANCONA : ✱ Nel campo, A ℞ ✱ ✱ : DE : ✱ ANCONA : ✱ Nel campo, croce. *Inedito.* Æ C.[2]

1487. – *Quattrino.* Lotto di 21 esemplari diversi. Æ C.[1]

1488. – **Repubblica (Sec. XV).** — *Bolognino.* Grande A fra tre trifogli. ℞ Cavaliere galoppante a destra. 2 esemplari. Æ C.[1] e F. D. C.

1489. – *Grosso.* ❀ PP ⁝ S ⁝ QV – VIRIACVS ❀ Il Santo stante. ℞ (Cavaliere) ⁝ ❀ ⁝ DE ⁝ ❀ ⁝ ANCONA ⁝ ❀ (Sigla) ∘ ❀ ∘ Croce. Raro. [**Tav. XXXII**]. Æ C.[1]

1490. – *Quattrino.* Lotto di 10 esemplari di conio diverso. Æ C.[1]

ASCOLI.

(G. De Minicis, *Numismatica ascolana*, Fermo, 1853).

1491. - **Conte di Carrara** (1410-1420). — *Bolognino.* Grande A nel campo sormontata dal carro. R/ (Castello) S • EMID' • D • S • Nel centro, le lettere AVLO disposte a croce. De Min., tav. I, 11. Ꝛ C.[1]

1492. - **Francesco Sforza** (1433-1445). — *Bolognino.* (Leoncino rampante) ◦ F ◦ SFORTI nel giro. Nel centro A fra quattro tondini. R/ (Castello) ◦ S ◦ EMIID' ◦ DES nel giro. Nel centro A V L O disposte a croce. De Min., tav. II, 19 *var.* Raro. Ꝛ C.[1]

1493. - *Lotto* di 10 Quattrini diversi. Æ C.[1-2]

1494. - *Lotto* di 17 Quattrini diversi. Æ C.[1]

CAMERINO.

(M. Santoni, *Della Zecca e Monete di Camerino*, Firenze, 1875).

1495. - **Governo Popolare** (1434-1444). — *Bolognino.* VB' ❀ CAMME RIN nel giro; armetta. Nel centro, A ornata. R/ SANTVS ❀ VENAN e sigla dello zecchiere nel giro. Nel centro, CIVS disposte a croce. Sant., tav. II, 3. 4 esemplari. Ꝛ C.[1]

1496. - *Bolognino.* Tipo simile. 6 esemplari. Ꝛ F. D. C.

1497. - *Grosso.* ✲ DE ✲ CAM (Sigla) MERINO (Armetta) Nel centro, croce. R/ ∽ ✲ ANS - OVINV∽ Il Santo in piedi. Sant., tav. II, 2. Raro. Ꝛ C.[1]

1498. - *Bolognino.* Nel centro, A in mezzo a due cerchietti. R/ ❀ SAN CVS VENA Nel centro CIVS Sant., tav. II, 4 *var.* Ꝛ C.[1]

1499. - *Quartino.* Stemma. R/ Testa di S. Ansovino. Sant., tav. II, 6. Raro. Ꝛ C.[1]

1500. - *Picciolo.* Stemma. R/ Croce fogliata. Sant., pag. 24, 18. M F. D. C.

1501. – **Giulio Cesare Varano** (1444-1502). — *Quarto di Grosso.* ✿ DE • VARANO • Nel mezzo, C Y (monogramma). R̸ • S • VENANTIV • Il Santo in piedi. Sant., pag. 30, 2. Raro. 2 esemplari. AR C.[1]

1502. – *Bolognino.* VB ◦ CAMERIN e sigla C Y (monogramma). Nel centro, A R̸ ✿ SANT ◦ VENAN • In mezzo, TIVS in croce. Sant., tav. VI, 12. Raro. AR C.[1]

1053. – **Giovanni Maria Varano** (1511-1527). — *Quattrino.* Ritratto a sinistra. R̸ Stemma. Sant., pag. 41, 16. Æ C.[1-2]

1504. - **Giulia Varano** (1527-1534), — *Grosso.* + IVLIA + D • VARANO + CAM + DVX + G Stemma coronato. R̸ • S • VENANTIVS • – D – CAMERIN – I Il Santo in piedi, con la Città ed un vessillo. Sant , pag. 47, 10. Raro. AR C.[1]

1505. – *Bolognino.* + IVLIA + CAM + DVX + Nel centro, A R̸ + SANTVS + VENAN • G Nel centro, TIVS Sant., tav. V, 9, *var.* AR C.[1]

1506. – *Quartino.* Stemma. R̸ Testa del Santo. Sant., tav. V, 11. Raro. AR C.[1]

1507. – *Quattrino.* 8 esemplari di conio diverso. Æ C.[1]

CASTEL DVRANTE.

1508. – **Guidobaldo da Montefeltro** (1500-1508). — *Quattrino.* Ritratto. R̸ Stemma. 4 esemplari diversi. Æ C.[1]

1509. – *Quattrino.* Altro esemplare. *Bellissimo.* Patinato. Æ C.[1]

FERMO.

(C. A. Zanetti, Op. cit. Vol· III).

1510. – **Repubblica** (1220-1356). — *Picciolo.* ⊞ . DE . FIRMO • Croce. R̸ ⊞ • S • BARTOLOM • nel giro. Nel centro, ЄVS a triangolo. Zan., III, tav. XVIII. 2. *Rarissimo.* Æ C.[1-2]

1511. - *Picciolo.* ✻ • DE • HIRMO • Croce fiorita. R/ ✻ SANTA MAR • nel giro; nel centro, A ✻ I coronate. Zan., III, tav. XVIII, 3, 3 *var.* 4 esemplari. M C.[1]

1512. - **Ludovico Migliorati** (1425-1428). — *Bolognino.* A • T • I • S • nel campo, a croce. R/ Grande A. Zan., 8. 6 esemplari. Æ C.[1]

1513. - *Picciolo.* ✻ • DE FIRMO • Croce fiorita. R/ ✻ • D • LODOVI • nel giro, Nel centro, C V S a triangolo, intorno ad un punto. *Inedito.* Æ C.[1-2]

1514. - **Francesco Sforza** (1434-1436). — *Bolognino.* O • • M • E • S in croce, nel campo. R/ Grande A. Zan., 11, 13. 8 esemplari. Æ C.[1]

1515. - *Quattrino.* ‹ ✿ DE FIRMO • Mezza figura di S. Savino, di prospetto. R/ • [FR'] S • VICECOMES Croce fiorita. *Inedito. Rarissimo.* [**Tav. XXXII**]. Æ C.[1]

MACERATA.

1516. - **Autonome (Sec. XV).** — *Grosso.* Croce. R/ S. Giuliano stante. 2 esemplari diversi. Æ C.[1]

1517. - *Bolognino.* Grande A fra quattro tondini R/ A • N • V • S in croce. 7 esemplari. Æ F. D. C.

1518. - *Bolognino.* Tipo simile ma la lettera A nel D fra quattro trifogli. 7 esemplari. Æ F. D. C.

1519. - *Quattrino.* — *Picciolo.* 17 esemplari diversi. M C.[1]

PESARO.

(G. A. Zanetti, op. cit., Tomo I).

1520. - **Alessandro Sforza** (1445-1473). — *Bolognino.* (Morsi) • ALEX • SHORTI Nel campo, grande A fra quattro globetti. R/ (Scudetto) DOMINVS PIS Nel campo, A • V • R • I Zan., 5. Raro. [**Tav. XXXII**]. Æ F.D.C.

1521. - **Costanzo I Sforza** (1473-1483). — *Terzo di Grosso* (*10 Quattrini*). ⊛ CONSTAN ⊛ SF ⊛ PISAV · D · (Alette) Croce. R/ ⊛ S ⊛ TER – ENTIVS Il Santo in piedi, di fronte, con la Città. 3 esemplari diversi. Zan., 12 e *var*. Æ C.[1]

1522. - *Terzo di Grosso*. Simile al precedente. 2 esemplari. Æ C.[1]

1523. - *Mezzo terzo* (*5 Quattrini*). Morsa. R/ Leggenda. Zan., 14. Æ C.[1]

1524. - *Picciolo*. Leone rampante con cotogno. R/ PI – SAV = R' in ghirlanda. 2 esemplari, Zan., 16. M C.[1]

1525. - **Giovanni Sforza** (1489-1500). — *Paolo*. Stemma inquartato. R/ La Vergine col Bambino, seduta sul trono. 3 esemplari di conio diverso. Zan., 28, 30. Æ C.[1]

1526. - *Terzo di Grosso*. (Armetta) • IO • SF • PISAVRI • D • Croce. R/ • S • TER – ENTIVS • Il Santo in piedi, con la Città. Zan., III, 34. Raro. Æ C.[1]

1527. - *Terzo di Grosso*. Simile al precedente, ma con anellini invece di punti nelle leggende. Zan., III, 34, *var*. Raro. Æ C.[1]

1528. - *Denaro*. Ritratto a destra. R/ ▾ PV – BLICÆ – COMMO – DITA – TI in cinque righe. 2 esemplari. Zan., 36, e *var*. Æ C.[1]

1529. - *Quattrino*. Leone rampante. R/ Leggenda. Zan., 37. Æ C.[1]

1530. - **Lorenzo de' Medici** (1516-1519). — *Quattrino*. Stemma. R/ PI | SAV | R · Zan., pag. 66, I. M C.[1]

1531. - **Guidobaldo II della Rovere** (1538-1574). — *Giulio*. Stemma coronato. R/ S. Giovanni e S. Giacomo in piedi. Zan., pag. 76, 6. Bello. Æ C.[1]

1532. - *Giulio*. Simile al precedente. Zan., pag. 76, 6. Æ C.[1]

1533. - *Bolognino*. Rovere con sopra una corona. R/ PI | SAV | R | entro ghirlanda. Zan., pag. 78, 1, 2. 4 esemplari diversi. Æ C.[1]

1534. - *Quattrino*. Aquila. R/ S. Terenzio. 2 esemplari. Zan., pag. 86, 41. M C.[1]

1535. – **Franoesco Maria II della Rovere** (1574-1622). — *Testone.* · FRANC · M · II · VRB · DVX · VI · ET · C · Busto corazzato, a sinistra; sotto, ·:·: ℞ · FERETRIA · Grande rovere e veduta della Città; sotto, · PISAVRI · Zan., pag. 93, 3 *var.* Raro. [**Tav. XXXII**]. AR C.[1]

1536. – *Giulio.* · FRANC · M · II VRB · DVX VI ETC · Stemma coronato. ℞ · AVXILIVM – DE SANCTO ❀ Santo genuflesso. Esergo, · PISAVR · Zan., pag. 93, 5. Raro. AR C.[1]

1537. – *Giulio.* Simile al precedente. 2 esemplari, uno bucato. AR C.[1-2]

1538. – *Quattrino.* Lotto di 9 Quattrini, di diverse date. Æ C.[1]

RECANATI.

1539. – **Autonome** (1393-1600). — *Bolognino.* (Armetta) ◦ DE RECA ◦ Nel centro, RETO in croce. ℞ (Armetta) ◦ S ◦ MARI ◦ Nel centro, A fra quattro tondini. AR C.[1]

1540. – *Quattrino.* (Armetta) ❀ RECANR ❀ Nel centro, ETI ℞ ◦ S ◦ FLAVIAN' Croce. 11 esemplari di conio diverso. Æ C.[1]

1541. – *Quattrino.* ✠ RECANRETI Stemma con leone rampante. ℞ ✠ · S · FLAVIAN' Croce. 2 esemplari. Æ C.[1]

1542. – *Quattrino.* · RECANRETI Croce. ℞ (Leoncino rampante) · S · FLAVIA Nel centro, RVS Raro. [**Tav. XXXII**]. Æ C.[1]

SINIGAGLIA.

1543. – **Francesco Maria I della Rovere** (1501-1538). — *Mezzo Bolognino.* S · PAVLINVS · SENEGA · Santo seduto. ℞ Armellino, a sinistra, entro ghirlanda. AR C.[1]

1544. – *Quattrino.* CIVITAS · SINIGALI · Rovere. ℞ S · PAVLINVS Il Santo in piedi. Æ C.[1]

VRBINO.

(G. A. Zanetti, op. cit., Tomo I).

1545. - *Ducato d'oro.* · FRANC · · – · · MA · VRBINI · DVX · Busto a destra. R/ · S · R · E · CAP · GEN · SVB · LEO · X · PON · MX · Aquila con stemma. Manca allo Zanetti. *Rarissimo.* [**Tav. XXXII**]. AV C.[1]

Francesco Maria, nominato Capitano Generale di Santa Romana Chiesa da suo zio Papa Giulio II, fu, nel 1516, dimesso da Leone X per avere trucidato il Card. Alidosio. Nel 1521 fu però reintegrato nei suoi Stati che gli erano stati tolti insieme al titolo.

1546. - *Grosso.* (Armetta) · FRANC · MA · VRBI · DVX · Stemma. R/ · S · CRIS – · ORA · PRON Il Santo a cavallo, a destra, ferendo il drago. Zan., pag. 51, IV *var.* Raro. AR C.[1]

1547. - *Grosso.* Simile al precedente. Tosato. AR C.[1]

1548. - *Mezzo Grosso.* FRANC MA · DVX · VRBINI Aquila, volta a sinistra. R/ CREDERE TVTIVS Cristo e San Tommaso. Raro. Bello. Zan., pag. 51, VI. AR C.[1]

1549. - *Grossetto.* ✡ ERORVM ▾ FINIS ▾ PROPE Vaso in fiamme. R/ CAR – IT – AS San Martino e il Povero. Raro. Manca allo Zanetti. [**Tav. XXXII**]. AR F. D. C.

1550. - **Guidobaldo II della Rovere** (1538-1574). — *Armellino.* Armellino. R/ Santo a cavallo. Zan., pag. 76, 9, 9, *var.* 3 esemplari. AR C.[1]

1551. - *Soldo.* Vaso in fiamme. R/ Piramidi. Zan., pag. 82. 32. AR C.[1]

1552. - **Francesco Maria II della Rovere** (1547-1624). — *Scudo da 20 Grossi.* · FRANCISCVS · MARIA · II · VRBINI · DVX · VI · ET · C · Stemma coronato. R/ GROSSI | · XX · | entro ornati; sotto, nel campo, · L · · X · (Leghe 10). Zan., pag. 123, 42. Raro. [**Tav. XXXII**]. AR C.[1]

1553. - *Mezzo Scudo da 10 Grossi* (*Fiorino*). Simile al precedente, ma al R/ GROSSI | · X · | e sigla ❀ Zan., pag. 123, 41. [Tav. XXXIII]. Æ C.[1]

1554. - *Grosso*. Zan., pag. 123, 36, 37 4 esemplari. Æ C.[1]

1555. - *Quattrino*. Lotto di 25 esemplari di diverse epoche. Æ C.[1-2]

VMBRIA.

GVBBIO.

(G. A. Zanetti, op. cit. Tomo I).

1556. - **Federico II da Montefeltro** (1444-1482). — *Bolognino.* (Aquiletta) COMES • HEDER Nel centro, ICVS • R/ (Monticelli) • DE • EV • GV • BI • Nel centro, A e quattro globetti. Zan., pag. 25. 10 esemplari. Æ F. D. C.

1557. - *Quattrino.* Stemma. R/ Busto del Santo. Zan., pag. 30. Æ C.[1]

1558. - **Guidobaldo I** (1482-1508) — *Quattrino.* Stemma R/ Busto del Santo. Zan., pag. 37, I. Æ C.[1]

1559. - **Francesco Maria della Rovere** (1508-1527). — *Quattrino.* 5 esemplari diversi. Zan., pag. 50, 3, 9, 14. Æ C.[1]

1560. - **Francesco Maria II della Rovere** (1574-1631). — *Testone.* • F • M • II • VRB • — • DVX • VI • ET • C • Busto corazzato a destra; sotto, • P • III R/ FERETRIA Rovere; all'esergo, EVGVBII Raro. Zan., pag. 139, 3 *var.* [**Tav. XXXIII**]. Æ C.[1]

1561. - *Testone.* • F • M • II • VRB • — DVX • VI • ET • C • Busto a destra. R/ FERETRIA Albero di rovere e veduta della Città; sotto, EVGVBII Zan., pag. 139, 4. [**Tav. XXXIII**]. Æ C.[1]

PERVGIA.

1562. - **Repubblica** (1260-1506). — *Grosso.* — *Bolognino.* — *Trino.* Lottto di 15 esemplari diversi. M e Æ C.[1]

LAZIO.

CASTRO.

(GUIDO ANTONIO ZANETTI, op. cit., Tomo V).

1563. - **Pier Luigi Farnese** (1545-1547). — *Scudo d'oro.* P ▾ LOISIVS ▾ F ▾ DVX ▾ CAST ▾ I Stemma. R/ ⚜ LIGNV ▾ NAVFR – AGII ▾ EXPER Croce accantonata da quattro gigli. Zan., V, tav. XVI, 1. *Rarissimo. Bellissimo.* [**Tav. XXXIII**]. AV C.[1]

1564. - *Paolo.* P • LOYSIVS • E • DVX • CAST • I Stemma coronato. R/ ⚜ VIRTVS SECVRITATEM PARIT Cavallo a sinistra. Zan., V, tav. XVI, 4. *Rarissimo.* [**Tav. XXXIII**]. AR C.[1]

1565. - *Grosso.* P ▾ LOISIVS ▾ F ▾ DVX ▾ CAST ▾ I Stemma coronato. R/ SAVIN ▾ VRB – CASTR ▾ CVS Il Santo in piedi, di fronte, benedicente. Zan., V, tav. XVI, 5 *var.* Raro. AR C.[1]

1566. - *Quartino.* Stemma. R/ San Savino stante. Zan. V, tav. XVI, 11 *var.* AR C.[1]

1567. - *Quattrino.* Stemma. R/ San Savino. 31 esemplari diversi. Æ C.[1]

VITERBO.

1568. - **Comune autonomo** (1240-1275). — *Grosso.* ✠ S. LAVRE-NTIVS - ✠ S. Lorenzo stante, di prospetto, con una lunga croce nella mano destra. R/ ✠ ✱ DE VI - T - BIO ✠ Leone gradiente, a sinistra; dietro, un palmizio. Peso, gr. 2,300. *Unico esemplare esistente.* [**Tav. XXXIII**]. AR C.[1]

La sola citazione che si abbia di questa importantissima, *unica* moneta trovasi in un'opera dell'anno 1774 intitolata: *Brevi Notizie della Città di Viterbo e degli Uomini Illustri dalla medesima prodotti compilate da Gaetano Coretini Nobile Viterbese, in Roma* MDCCLXXIV, ecc. In questa opera a p. 71 leggesi: «... e l'anno 1762, a' 26 di Maggio, facendosi lo scavo per un ac-

quedotto vicino alla Chiesa, e Convento de' Padri di S. Francesco di Paola, si trovò una moneta di Argento della grandezza di un Paolo, che a giudizio degli Eruditi non è più bassa del quarto decimo Secolo, nella quale da una parte scorgési l'Immagine di S. Lorenzo, e nel giro si legge *S. Laurentius*, e dall'altra parte mirasi un Lione appoggiato ad un'Arbore di Palma con attorno questa iscrizione *De Viterbio*, come si vede nella impronta seguente ».

Una incisione in rame completa la descrizione e riproduce perfettamente lo stesso esemplare che trovasi nella presente raccolta.

1569. – *Denaro.* ✠ •S • LAVRENTI Busto nimbato del Santo; nel campo, a destra, un punto. R/ ✠ ⋆ D' VITERBIO Croce; nel secondo cantone, un punto. Raro. M C.[1]

ZECCHE MERIDIONALI.

NAPOLI.

(A. Sambon, *Recueil des Mon aies de l'Italie Méridionale.* Pubblicato in «Le Musée», Parigi: G. Sambon, *Repertorio Generale delle Monete, ecc.*, Parigi, 1912; M. Cagiati, *Le Monete del Reame delle Due Sicilie da Carlo I d'Angiò a Vittorio Emanuele II*, Napoli, 1911-1912).

1570. - **Carlo I d'Angiò** (1266-1285). — *Saluto d'oro.* ✠ K[AR]OL' DEI • GRA • IERL'M SICILIE • REX Targa con stemma; ai lati, rosa e due astri; sopra, luna e due astri. R/ ✠ AVA • GRACIA • PLENA • DOMINVS • TECVM • L'Annunciazione. Cag., 3, [**Tav. XXXIII**]. AV C.[1]

1571. - **Carlo II d'Angiò** (1285-1309). — *Saluto d'argento.* Stemma. R/ L'Annunciazione. Cag., 2. AR C.[1]

1572. - *Gigliato.* Il Re coronato e seduto di fronte. R/ Croce accantonata da gigli. Cag., 4. AR C.[1]

1573. - **Roberto d'Angiò** (1309-1343). — *Gigliato.* Il Re coronato seduto di fronte. R/ Croce accantonata da quattro gigli. Cag., 1, 12. 2 esemplari. AR C.[1]

1574. - **Giovanna I d'Angiò** (1343-1347). — *Zecchino.* ✠ IOhANNA : DEI : GR : [IH]R : SICL : REG Stemma. R/ • ✠ • S • IOH • A - NNES • B • (Fiordaliso sormontato da lambello) Figura del Santo in piedi. Cag., 2. Raro. AV C.[1]

1575. - **Alfonso I d'Aragona** (1442-1468). — *Ducatone d'oro.* + ⁝ AL FONSVS ⁝ D ⁝ G ⁝ R ⁝ ARAGON ⁝ SI ⁝ CI ⁝ VL ⁝ RA ∘⁝ Stemma. R/ + ⁝ DNS ⁝ M ⁝ ADIVTOR ⁝ ET ⁝ EGO ⁝ DESPI ⁝ INI ⁝ ME ⁝ Il Re a cavallo, a destra. Raro. [**Tav. XXXIII**]. AV F. D. C.

1576. - *Carlino.* Stemma. R/ Il Re seduto di prospetto. Cag., 19. AR C.[2]

1577. - *Alfonsino.* ✠ ⁝ ALFONSVS ⁝ D ⁝ GRATIA ⁝ REX ⁝ Testa coronata. R/ ✠ ⁝ CICILIA ⁝ CITRA ⁝ ET ⁝ VLTRA ⁝ Stemma inquartato. Cag., —. (Tipo D). Æ C.[2]

1578. - **Ferdinando I d'Aragona** (1458-1494). — *Ducato d'oro.* FERRANDVS ⁝ D ⁝ G ⁝ RS Stemma coronato R/ RECORDAT ⁝ MISERIC∘⁝ SVE Busto coronato a destra, dietro, T AV C.[1]

1579. - *Ducato d'oro.* FERRANDVS ∘ D ∘ G ∘ R ∘ S ∘ I Stemma coronato. R/ RECORDAT ⁝ MISERICOR ⁝ SVE Busto coronato a destra; dietro, T [Tav. **XXXIII**]. AV C.[1]

1580. - *Ducato d'oro.* FERDINANDVS ⁝ D ⁝ G ⁝ R ⁝ SI ⁝ IEV Stemma coronato. R/ RECORDAT ⁝ MISERICORDIE SV Busto coronato a destra; dietro, C [Tav. **XXXIII**]. AV C.[1]

1581. - *Coronato.* ⁝ CORONAT ⁝ QA ⁝ LEGITIME ⁝ CERTAVIT ∘ Busto coronato a destra; dietro, C R/ + FERDINANDVS ⁝ D ⁝ G ⁝ R ∘ SICIL ∘ IER VN Croce potenziata. Æ C.[1]

1582. - *Coronato.* Tipo simile al precedente, ma dietro il busto la lettera D. Æ C.[1]

1583. - *Coronato.* FERRANDVS ⁝ D ⁝ G ⁝ R ⁝ SICILIE ⁝ HIE Busto coronato a destra. R/ IVSTA ∘ TVE - NDA ∘ L'Arcangelo Michele che ferisce il drago. Æ C.[1]

1584. - *Coronato.* Tipo simile al precedente, ma dietro il busto I Æ C.[1]

1585. - **Ferdinando ed Elisabetta** (1503-1504). — *Doppio Ducato d'oro* (Conio Spagnolo). + : FER : NANDVS : ET : ELISABET : : : Teste coronate ed affrontate di Ferdinando ed Elisabetta; nel campo. · + · | S R/ · · · · SVB : VMBRA : RLARVM · · · · Aquila con stemma coronato sul petto. [Tav. **XXXIII**]. AV C[1]

1586. - *Carlino.* ✠ FERNANDVS ∘ ET ∘ HELISABET ∘ DEI ∘ G Busto del Re coronato, a destra; dietro, T R/ ✠ REGES ∘ ISPANIE ∘ ET ∘ VTRIVSQVE ∘ SI Busto della Regina coronato, a sinistra. [Tav. **XXXIII**]. Æ C.[1]

1587. - **Giovanna e Carlo d'Austria** (1516-1519). — *Ducato d'oro.* ∘ IOANNA ⁘ ET ⁘ CAROLVS ⁘ (Foglietta) Stemma coronato; ai lati, S - * R/ (Torretta) HISPANIARVM ∘ RES ⁘ SIICILIE Croce di Gerusalemme entro cornice quadrilobata; negli angoli, tondini. [Tav. XXXIII]. AV C.[1]

1588. - *Ducato d'oro.* Simile al precedente. R/ (Torretta) HISPANIARVM ⁘ REGES ⁘ SICILIAE Simile al precedente, ma senza tondini negli angoli. AV C.[1]

1589. - **Carlo V Imperatore** (1516-1556). — *Ducato d'oro.* CAROLVS · V · ROM · IM Testa laureata a destra; dietro, [IBR] monogramma. Sotto, ·⁝· R/ R · ARAG – VTRIVS Aquila bicipite coronata con stemma coronato sul petto. AV C.[1]

1590. - *Scudo d'oro.* KAROLVS ∘ V ∘ – IMPERATOR Aquila bicipite coronata con stemma coronato sul petto. R/ (Torretta) HISPANIARVM ∘ ET ∘ VTRIVSQ_3 ∘ SICILIE ∘ R ∘ Croce con fiamma e corone alle estremità. AV C.[1]

1591. - *Scudo d'oro.* CA – ROLVS · V – IMPERAT – OR Simile al precedente. R/ + HISPANIARVM · ET · VTRIVSQ_3 · SICILIE · REX · Simile al precedente ma la croce accantonata da due K AV C.[1]

1592. - *Scudo d'oro.* CAROLVS · V · – IMPERATO Simile al precedente. R/ ✱ HISPANIARVN · ET · VTRIVQ_3 · SI Simile al precedente, ma la croce accantonata da quattro punti. AV C.[1]

1593. - *Scudo d'oro.* CAROLVS ∘ – V ∘ RO ∘ IM ∘ Simile al precedente. R/ (Torretta) ⁘ AISPARVM ⁘ VTRIVS ⁘ SICI ⁘ R ⁘ Croce trifogliata accantonata da fiamme. AV C.[1]

1594. - *Mezzo Ducato.* CAROLVS · V · ROMA · IM · Busto laureato a destra; dietro [IBR] in monogramma. R/ · R · ARAGO – VTRIVS · S · Simile al precedente. AR C.[1]

1595. - *Testone.* ⁘ CAROLVS – IIIII ⁘ RO ⁘ IM ⁘ Busto coronato a destra; dietro, R R/ Simile al precedente. AR C.[1]

1596. - *Testone.* CAROLVS · V · ROM · IM Testa laureata a destra; dietro, [IBR] R/ Simile al precedente. AR C.[1]

1597. – *Carlino.* Busto coronato a destra. ℞ Simile al p ecedente. Æ C.[1]

1598. – **Filippo II di Spagna** (1554-1598). — *Ducato.* PHILIP · R · ANG · FRAN · NEAP · PRI · HIS Busto con corazza a destra; dietro, [IBR] ℞ HILARI | TAS | VNIVER | SA In ghirlanda di alloro. [**Tav. XXXIII**]. Æ C.[1]

1599. – *Mezzo Ducato.* · PHILIP · R · ANG · FRA · NEAP · PR · HIS · Busto con corazza a destra; dietro, [IBR] ℞ · POPVLOR · SECVRITATI · Stemma coronato. Æ C.[1]

1600. – *Mezzo Ducato.* PHILIP · D · G · REX · ARA · VTRI · Busto con corazza a destra; dietro, [GR] | [VP] ℞ · SICILIAE · HIERVSA · Stemma coronato. Æ C.[1]

1601. – **Carlo II** (1674-1700). — *Piastra.* CAROLVS · II · D · G · HISPANIAR · ET (monogr.) NEAP · REX · Busto a destra; sotto, IM ℞ VNVS · NON · SVFFICIT · in nastro. Scettro sormontato da corona reale tra due emisferi; sotto, AG | · A · 1684 Æ C.[1]

1602. – *Ducato.* Busto coronato, a destra. ℞ Stemma coronato. 1689 Æ C.[1]

1603. – *Ducato.* Busto coronato, a destra. ℞ Il tosone entro ornato di fogliami. 1693 Æ C.[1]

1604. – *Mezzo Ducato.* Simile al precedente. Æ C.[1]

1605. – *Tarì.* Simile al precedente. Æ C.[1]

1606. – **Carlo VI d'Austria** (1707-1734). — *Mezzo Ducato,* CAR · VI · DG · – · ROM · IMPE · Busto laureato e corazzato, a destra. ℞ HISP · VTRI · - · SICI · REX · Stemma coronato; sotto, 1715 Æ C.[1]

1607. – *Da 24 Grana.* Tipo simile al precedente. 1730 Æ C.[1]

1608. – *Carlino.* CAROL · ET · ELISAB · IMPP · Busti accollati a destra. ℞ · PROPAGO · IMPERII · Donna in piedi, con bambino nelle braccia, sopra trofeo d'armi. Æ C.[1]

1609. - **Carlo III di Borbone** (1734-1749). — *Piastra.* Stemma coronato; sotto, G : 120. Nel campo, F : B : – · A · ℞ Il Sebeto seduto, a destra; in lontananza, il Vesuvio. Esergo G : 1735 : H : Æ C.[1]

1610. - *Piastra.* Simile al precedente. All'esergo, DE 1747 : G : Æ C.[1]

1611. - *Piastra.* Simile al precedente. All'esergo, D' 1749 G · Æ C.[1]

1612. - *Piastra.* Busto a destra, con corazza e croce di Malta sul petto. ℞ Stemma coronato. 1750. Æ C.[1]

1613. - **Carlo III e Maria Amalia** (1747). — *Piastra.* CAR · UTR · SIC · REX & MAR · AMAL · REG Busti accollati, a destra. ℞ FIRMATA · SECURITAS Donna seduta, a sinistra, poggiata ad una colonna e tenendo un bambino sulle ginocchia. All'esergo, CAR · & AMAL · PHILIP · POPUL · SPES · NAT · A · 1747 Nel campo, due monogrammi, R, e D° G Æ C.[1]

1614. - **Ferdinando IV di Borbone** (1759-1799). — *Da 6 Ducati.* FER DINA · IV · D G · SICIL · ET · HIER · REX Busto adulto del Re, con lunghi capelli sciolti; sotto, BP ℞ HISPANIAR INFANS Stemma coronato, fra due rami di alloro e di ulivo. Sotto, 17 – 68 [Tav. **XXXIII**]. AV C.[1]

1615. - *Da 6 Ducati.* Simile al precedente. 1768 Cag., 32. Raro. AV C.[1]

1616. - *Piastra.* FERDINAN · IV D · G · SICILIAR · ET HIE · REX Busto a destra. sotto, P ℞ HISPANIAR · INFANS 1784 Stemma coronato, nel campo, C · – C ·; sotto, in cartella, G · 120 Æ C.[1]

1617. - *Piastra.* Simile al precedente. 1785 Æ C.[1]

1618. - *Piastra.* Simile al precedente. 1788 Æ C.[1]

1619. - *Piastra.* Simile al precedente. 1795 Æ C.[1]

1620. - *Mezza Piastra.* Tipo simile al precedente. 1798 Manca, con questa data, al Cagiati. Rara. Æ C.[1]

1621. - *Da 2 Carlini.* Busto a destra. ℞ Corona entro ghirlanda d'alloro. 1792 1796 2 esemplari. Æ F. D. C. e C.[1]

1622. - *Carlino.* Testa a destra. R/ Croce. 1798 Raro Æ F. D. C.

1623. - *Da 10 Tornesi.* 1798 2 esemplari. Æ C.[1]

1624. - *Da 8 Tornesi.* 1796 1797 2 esemplari. Æ C.[1]

1625. - *Da 5 Tornesi.* 1797 1798 2 esemplari. Æ C.[1]

1626. - *Pubblica.* 1791 1792 1793 3 esemplari. Æ C.[1]

1627. - *Da un Grano.* — *9 Cavalli.* — *6 Cavalli.* — *4 Cavalli.* — *3 Cavalli.* 12 esemplari. Æ C.[1]

1628. - **Ferdinando IV e Maria Carolina.** — *Piastra.* FERDINANDVS REX MARIA CAROLINA REGINA Busti accollati, a destra; sotto, NEAP MDCCLXXII · Nel campo, C · – C · R/ FECVNDITAS Donna seduta a sinistra con bambino; nel fondo. il Sebeto seduto, ed il Vesuvio. Nel campo, B · P · – R · Sotto, M · THERESIA · NATA NON IVNI Æ F. D. C.

1629. - *Piastra.* Busti accollati, a destra. R/ PRO FAVSTO PP · REDITV V · S · Il Sebeto seduto, a destra, presso ara, e l'Abbondanza in piedi, a sinistra, versando dei profumi sul fuoco; sotto, 1791 Æ C.[1]

1630. - *Piastra.* Busti accollati, a destra. R/ La fascia dello Zodiaco sotto la quale vi è il sole che illumina il globo; nel campo, 1791. *Bellissima.* [**Tav. XXXIV**]. Æ F. D. C.

1631. - *Piastra.* Simile al precedente. Æ C.[1]

1632. - **Repubblica Partenopea** (1799). — *Piastra.* REPUBBLICA NAPOLITANA La Libertà in piedi, a destra. R/ ANNO SETTIMO DELLA LIBERTÀ Nel centro, CAR | LINI | DODI | CI in ghirlanda di quercia. Æ C.[1]

1633. - *Mezza Piastra.* Tipo simile al precedente. Æ C.[1]

1634. - **Ferdinando IV di Borbone** (Secondo Periodo: 1799-1805). — *Piastra.* FERDINANDVS IV · D · G · REX – 1805 in doppio circolo. Testa nuda a destra. R/ VTR · SIC · HIER · HISP · INF – G · 120 in doppio circolo. Stemma coronato; ai lati, L – D Sul contorno PROVIDENTIA · OPTIMI · PRINCIPIS · Æ C.[1]

1635. - **Giuseppe Bonaparte** (1806-1808). — *Piastra.* IOSEPH · NAPOL · D · G · VTR · SICIL · REX Testa nuda, a sinistra. ℞ PRINC · GALLIC · MAGN · ELECT · IMP · 1808 · G · 120 · Stemma coronato. Sul taglio, CVSTOS · REGNI · DEUS · Rara. Æ C.[1]

1636. - **Gioacchino Murat** (1808-1815). — *Da 40 Lire.* GIOACCHINO NAPO LEONE Testa, a sinistra; sotto, 1813. ℞ REGNO DELLE DVE SI CILIE Nel centro, 40 LIRE entro ghirlanda di alloro. AV C.[1]

1637. - *Da 20 Lire.* Simile al precedente. 1813 AV C.[1]

1638. - *Da 20 Lire.* Simile al precedente. 1813 AV C.[1]

1639. - *Piastra.* GIOACCHINO NAPOL · RE DELLE DVE SICILIE Testa a sinistra ℞ PRINCIPE E GRAND'AMMIRAGLIO DI FRANCIA ✱ Nel centro, DODICI | CARLINI | 1809 entro ghirlanda. Æ C.[1]

1640. - *Da 5 Lire.* GIOACCHINO NAPOLEONE Testa nuda, a destra; sotto, 1813 ℞ REGNO DELLE DVE SICILIE Stemma; sotto. 5 · LIRE *Bellissima.* [Tav. XXXIV] Æ F. D. C.

1641. - *Da 5 Lire.* Simile al precedente. Æ C.[1]

1642. - *Da 2 Lire.* Tipo simile al precedente 1813 Æ F. D. C.

1643. - *Da 2 Lire.* Simile al precedente ma di conio diverso. Æ C.[1]

1644. - *Lira.* Tipo simile al precedente. 1812 Æ C.[1]

1645. - *Lira.* Simile al precedente. 1813 *Bellissima.* [Tav. XXXIV]. Æ F. D. C.

1646. - *Lira.* Simile al precedente. 1813 Æ C.[1]

1647. - *Mezza Lira.* Tipo simile al precedente. Æ C.[1]

1648. - *Da 3 Grana.* Testa nuda a sinistra. ℞ Leggenda. 1810 Æ C.[1]

1649. - *Da 2 Grana.* Simile al precedente. 2 esemplari di conio diverso. Æ C.[1-2]

1650. – **Ferdinando I** (1816-1825). — *Da 30 Ducati.* FERDINANDVS I · D G · REGNI SICILIARVM ET HIER · REX Testa coronata, a sinistra. R/ HISPANIARVM INFANS 1818 Genio nudo presso una colonna ed appoggiato allo scudo Borbonico. Esergo, ACINI 850 = TITOLO MILLESIMI 996. DUCATI 30 [**Tav. XXXIV**]. AV C.[1]

1651. – *Da 15 Ducati.* Simile al precedente. 1818 [**Tav, XXXIV**]. AV C.[1]

1652. – *Da 3 Ducati.* Simile al precedente. 1818 [**Tav. XXXIV**]. AV F. D. C.

1653. – *Piastra.* FERD · IV · D · G · VTR · SIC · ET HIER · REX Busto, con testa nuda, a destra; sotto, 1816 R/ HISPANIARVM – INFANS Stemma coronato; sotto, G · 120 AR F. D. C.

1654. – *Piastra.* Simile al precedente, ma con R · 1816 Ribattuta. AR C.[1]

1655. – *Piastra.* FERD · I · D · G · REGNI SICILIARVM ET HIER · REX Testa coronata, a destra; sotto, 1818 R/ HISPANIARVM – INFANS Stemma coronato; sotto, G · 120 AR F. D. C.

1656. – *Piastra.* Simile al precedente, ma di conio diverso. AR C.[1]

1657. – *Mezza Piastra.* Tipo simile al precedente. 1818 AR F. D. C.

1658. – *Da 10 Tornesi.* Testa nuda, a destra. R/ Leggenda. 1819 Æ C.[1-2]

1659. – *Da 8 Tornesi.* Simile al precedente. 1816 Æ F. D. C.

1660. – **Francesco I** (1825-1830). — *Piastra.* FRANCISCVS I · – DEI GRATIA REX Testa nuda a destra; sotto, R · 1826 R/ REGNI VTR · – SIC · ET HIER Stemma coronato; sotto, G · 120 Rara. AR F. D. C.

1661. – *Da 10 Tornesi.* 1825 Æ C.[1]

1662. – **Ferdinando II** (1830-1859). — *Da 30 Ducati.* FERDINANDVS II · – DEI GRATIA REX Testa a destra; sotto, 1833 R/ REGNI VTR – SIC · ET HIER Genio senza ali, in piedi a sinistra, poggiando la

mano destra sopra un cuscino con la corona reale posta sopra una colonna; e con la sinistra sorreggendo uno scudo. Sotto, ACINI 850 | TITOLO MILLESIMI 996 | DVCATI 30 Raro. AV C.[1]

1663. – *Da 30 Ducati.* FERDINANDVS II – DEI GRATIA REX Testa a destra; sotto, 1854 ℞ REGNI VTR – SIC ET HIER Genio alato in piedi a sinistra, poggiando la mano destra sopra un cuscino con la corona reale posta sopra un colonna; e con la mano sinistra sorreggendo uno scudo. Sotto, TRAPP. 42 $\frac{50}{100}$ | TITOLO MILLESIMI 996 | DVCATI 30 [Tav. XXXIV]. AV F. D. C.

1664. – *Da 6 Ducati.* Simile al precedente. 1847 [Tav. XXXIV]. AV F. D. C.

1665. – *Da 3 Ducati.* Simile al precedente. 1854 [Tav. XXXIV]. AV F. D. C.

1666. – *Piastra.* Testa nuda a destra. ℞ Stemma coronato. 1845 AR C.[1]

1667. – *Piastra.* Simile al precedente. 1853 AR C.[1]

1668. – *Piastra.* Simile al precedente. 1856 AR C.[1]

1669. – *Piastra.* Simile al precedente. 1857 AR C.[1]

1670. – *Mezza Piastra.* Tipo simile al precedente. 1856 AR C.[1]

1671. – *Tarì.* Tipo simile al precedente. 1854 1856 2 esemplari. AR C.[1]

1672. – *Carlino.* Tipo simile al precedente 1836 1853 1855 3 esemplari. AR F. D. C. e C.[1]

1673. – *Mezzo Carlino.* Tipo simile al precedente. 1838 2 esemplari. AR C[1]

1674. – *Da 10 Tornesi.* 1833 1839 1841 1856 4 esemplari. Æ C.[1]

1675. – *Da 5 Tornesi.* 1832 1847 1851 1853 4 esemplari. Æ C.[1]

1676. - *Da 3 Tornesi.* 1851 1854 2 esemplari. Æ C.[1-2]

1677. - *Da 2 Tornesi.* 1842 1849 1852 1853 1856 1857 1858 7 esemplari. Æ C.[1]

1678. - **Francesco II** (1859-1860). — *Piastra.* Testa nuda, a sinistra. 1859 R/ Stemma coronato. AR C.[1]

1679. - *Da 20 Grana.* Simile al precedente. AR F. D. C.

1680. - *Da 10 Tornesi.* Æ F. D. C.

1681. - **Vittorio Emanuele II** (1861-1878). — *Da 5 Lire.* 1865 *C. N. I.*, 61 AR C.[1]

1682. - *Da 2 Lire. C. N. I.*, 36. AR C.[1]

AMATRICE.

1683. - **Ferdinando I** (1458-1494). — *Cavallo.* FERRANDVS — · REX · Busto, radiato a destra. R/ EQVITAS — REGNI Cavallo a destra; sopra, ❁; a destra, nel campo, armetta di Amatrice; sotto, ❁ M ❁ *Rarissimo.* [Tav. XXXIV]. Æ C.[1]

AQVILA.

1684. - **Alfonso I d'Aragona** (1442-1458). — *Reale.* + ALFONSVS ⁝ D ⁝ GRATIA ⁝ REX ⁝ Testa coronata di prospetto: sotto, nel giro, stemma Camponischi. R/ + CICILIE ⁝ CITRA ⁝ ET ⁝ VLTRA ∘⁝ Stemma. Raro. [Tav. XXXIV]. AR C.[1]

1685. - **Ferdinando I d'Aragona** (1458-1494). — *Cavallo.* 11 esemplari. Æ C.[1-2]

1686. - **Innocenzo VIII** (1485-1486). — *Cavallo.* Chiavi decussate. R/ Aquila. 3 esemplari. Æ C.[1]

1687. - **Carlo VIII di Francia** (1495). — *Cavallo.* 10 esemplari diversi Æ C.[1]

BENEVENTO.

(A. Sambon, *Recueil des monnaies de l'Italie Méridionale*, pubblicato in « Le Musée », Parigi; W. Wroth, *Catalogue of the Coins of the Vandals, Ostrogoths. etc... in the British Museum*, London, 1911).

1688. – **Romualdo II** (706-731). — *Soldo d'oro.* (Tipo di Giustiniano). DNIVS – TINI < NV PP Busto di prospetto. R/ VICTORI < – < VGVSTO Croce su tre gradini; nel campo, R; sotto, CONOB Samb., —. Cat. Brit. Mus., —. Raro. [**Tav. XXXIV**]. AV F. D. C.

1689. – *Tremisse.* (Tipo di Giustiniano). DNIV – STINIVN Busto di prospetto. R/ VICTO – RIAS Croce sopra un gradino; nel campo, R; sotto, CONOB Samb., 2 *var.* Cat. Brit. Mus., 13 *var.* Raro. [**Tav. XXXIV**]. AV F. D. C.

1690. – **Grimoaldo III** (788-806). — *Soldo d'oro.* GRIM – – VALD Busto di prospetto. R/ VICTORV ⁘ PRINCIP Croce su tre gradini; nel campo, G – R; sotto, C ▲ ONO ▲ B Samb., 43 *var.* [**Tav. XXXIV**]. AV C.[1]

1691. – *Tremisse.* Tipo simile al precedente. Samb., 44; Cat. Brit. Mus., 11. [**Tav. XXXIV**]. AV C.[1]

1692. – **Sicone** (817-832). — *Tremisse.* SICOP – RINCE Busto di prospetto. R/ MICHAEL ⁘ ARCANGELV Croce sopra un gradino; nel campo, S – C Samb., 51 *var.* [**Tav. XXXIV**]. AV C.[1]

1693. – *Denaro.* PRINCE BENEBENTI; al centro, il nome del pincipe in monogramma. R/ ARCHANGELVS MICAEL Croce su tre gradini. Samb., 53, *var.* AR C.[1]

1694. – **Sicardo** (832-839). — *Soldo d'oro.* SIC – – ARDV Busto di faccia; nel campo, piccolo triangolo. R/ VICTOR • ⁘ PRINCI All'esergo, CONOB Croce su tre gradini, con S I ai lati. Samb., 59; Cat. Brit. Mus., 3. [**Tav. XXXIV**]. AV C.[1]

1695. – **Ludovico II ed Angilberga** (870-871). — *Denaro.* ✠ LVDOVVICVS [IMP] Nel centro, monogramma: A · G · V · S ℟ ✠ ANGILBERGA I[MP] Nel centro, in due righe: AGVSTA Samb., 85. [**Tav. XXXIV**]. Æ C.[1]

1696. – *Denaro.* Simile al precedente. Samb., 85. [**Tav. XXXIV**]. Æ C.[1]

BRINDISI.

(D. Spinelli, *Monete Cufiche*, Napoli, 1844; G. Sambon. *Repertorio Generale delle Monete coniate in Italia ecc.*, Parigi, 1912; A, J. Sambon, *Recueil des Monnaies de l'Italie Méridionale*, pubblicato in «Le Musée», Parigi; *Catalogo della Collezione Sambon*, Milano, 1897).

1697. – **Enrico VI e Costanza** (1194-1197). — *Denaro.* • HE • IИPE RATOR Croce accantonata da due astri. ℟ C • IИPERA TRIX • Nel centro ⌒ A • P Spin., p. 112, vign. 1. Æ C.[1]

1698. – *Denaro.* ✠ E · IMPERATOR Croce entro circolo. ℟ C • IИ PERATRIX Aquila entro circolo. Spin., p. 112, vign. 3. Æ C.[1]

1699. – **Federico II** (1198-1250). — *Augustale.* • CESAR • AVG • IMP • ROM Busto laureato a destra, con paludamento e corazza. ℟ • ✠ FRIDE - RICVS • Aquila con le ali aperte rivolta a destra. Cat. Samb., 193. *Bellissimo.* Raro. [**Tav. XXXV**]. AV C.[1]

1700. – *Augustale.* Tipo simile al precendente, ma di conio diverso. [**Tav. XXXV**]. AV C.[1]

1701. – *Mezzo Augustale.* CESAR • AVG • IMP • ROM • Busto laureato a destra con paludamento e corazza. ℟ ✠ FRIDE - RICVS • Aquila con le ali aperte rivolta a destra. Cat. Samb., 194. *Della massima rarità.* [**Tav. XXXV**]. AV C.[1]

1702. – *Multiplo di Tarì.* Aquila coronata, volta a sinistra; in alto a sinistra, crocetta. ℟ ⌒ = ⌒ = IC - XC - NI KA ai lati di una croce. Peso, gr. 3,40. Spin., —. [**Tav. XXXV**]. AV C.[1]

1703. – *Multiplo di Tarì.* Aquila ad ali aperte volta a destra. ℟ IC - XC - NI - KA ai lati di una croce. Peso, gr. 3,02. Spin., tav. XXII, 6. AV C.[1]

1704. – *Denaro.* ✠ IMPERATOR Nel campo, H • R • ℞ ✠ REX • SICILIE Croce. Cat. Samb., 108. Æ C.[1]

1705. – *Denaro.* ✠ • F • IPERATOR Croce accantonata da due triangoli formati da globetti. ℞ ✠ • IRL' • SICIL' REX Testa coronata di Federico, a sinistra. Cat. Samb., 211. Raro. M C.[1]

1706. – *Denaro.* IM PER ATO R • H Croce che divide la leggenda. ℞ R • I ER ET • S ICL' Testa di prospetto nel centro di una croce che taglia la leggenda. Spin., pag. 131, vign. 1. M C.[1]

1707. – *Denaro.* + ROM • IMPR • SEP • AVG • Testa coronata di Federico a destra. ℞ + • R • IERSL' • ET • SICIL' • Aquila volta a destra. Cat. Samb., 215. M C.[1]

1708. – *Denaro.* ✠ • F • ROMANORVM • Nel centro IPR con sopra il segno ⌒ ⌒ ℞ IERSL' ET SICIL' R Croce accantonata da quattro mezze lune. Spin., pag. 130, vign. 6. M C.[1]

1709. – **Federico II e Costanza d'Aragona** (1209). — *Denaro.* FRE DERICVS REX Aquila coronata a sinistra. ℞ C • REGINA Croce che divide la leggenda; negli angoli, crescente lunare e globetto. Spin., pag. 122, n. 1. R.[2] M F. D. C.

1710. – **Corrado Imperatore** (1250-1253). — *Denaro.* ✠ • CONRADVS • Croce. ℞ ✠ IERL' ET SICIL • Nel centro una grande R Spin., pag. 133, n. 4. M C.[1]

CAMPOBASSO.

1711. – **Nicola II di Monforte** (1450-1462). — *Tornese.* ✠ ⋆ NICOLA • COMI • ⋆ Castello. ℞ ⋆ ✠ ⋆ CAMPIBASSI • Croce. M C.[1]

GAETA.

(D. Spinelli, Opera citata).

1712. – **Autonome del Secolo XI.** — *Follaro.* CON • ET • DVX • Croce entro circolo. ℞ GAIETA • CI • Croce entro circolo. Spin., pag. 10, vign. 3. R.[4] Æ C.[2]

1713. - **Alfonso I d'Aragona** (1442-1468). — *Ducatone d'oro.* ✠ ALHONSV : D : G : R : ARAGO : SICILI : CITR : VLTRA Stemma inquartato. R/ ✠ DNS · M · ADIVT · ET · EGO · DES PICIA · INIMIC · M · Il Re in armatura, galoppando a destra. Raro. [Tav. XXXV]. AV F. D. C.

MILETO.

1714. - **Ruggero I, Conte** (1058-1101). — *Doppio Follaro.* ROQ-E-RIVS - COM - ES Ruggero a cavallo a sinistra, con stendardo. R/ + - MARIA - MATER DNI La Vergine seduta, a destra, con Bambino. Æ C.[1]

1715. - *Doppio Follaro.* Simile al precedente, ma di conio diverso. Æ C.[1]

1716. - *Follaro.* Simile al precedente. Æ C.[1-2]

SALERNO.

1717. - **Incerte (Guaiferio?) Secolo X.** — *Follaro.* Busto di faccia, diademato, tenendo nella destra, una lunga croce, e nella sinistra, un globo o ampolla. R/ Fortificazioni e veduta della città; all'esergo. VICTORI · | A Rep. Gen., 507. Æ C.[1]

SVLMONA.

1718. - **Carlo VIII di Francia** (1495). — *Cavallo.* KROLVS ○ D ○ G ○ - ○ R ○ FR ○ SIC ○ IE ፡ Corona e tre gigli; all'esergo, targa con SMPE R/ XPS ○ VIN ○ XPS ○ RE ○ XPS ○ IM ፡ Croce di Gerusalemme, accantonata da quattro crocette simili. *Rarissimo.* [Tav. XXXV]. Æ C.[1]

1719. - *Cavallo.* Simile al precedente. Æ C.[1]

VASTO.

1720. - **Cesare d'Avalos** (1706). — *Prova dello Zecchino.* ✤ CÆS · DAVAL · DE AQVIN · DE ARAG · MAR · PIS & VASTI · D · G · S · R · I · PR · Busto a destra. R/ DOMINVS REGIT ME · ANNO · 1706 · Stemma coronato. Rara. [Tav. XXXV]. Ottone C.[1]

SICILIA.

CATANIA.

(W. Wroth, « *Imperial Byzantine Coins* ecc. », Catalogo del Museo Britannico).

1721. - **Maurizio Tiberio** (582-602). — *Nummo.* D · N · MAVRC Busto di fronte. R/ Segno, I; ai lati, ANNO I; all'esergo, CAT Cat., Mus. Brit., 252. Æ C.[1]

1722. - *Nummo.* DN ····· TIBPPAVC Busto di prospetto. R/ Segno, **I**; ai lati, ANNO – XSIII; all'esergo, CAT Cat. Mus. Brit., 259. Bello. Æ C.[1]

1723. - **Eraclio ed Eraclio Costannino** (610-641). — *Nummo.* Busti di prospetto, di Eraclio ed Eraclio Costantino. R/ Segno, **I**; ai lati, ANNO - XS; all'esergo, CAT Raro. Cat. Mus. Brit., 410. Æ C.[1]

MESSINA.

(D. Spinelli, Op. cit. — G. Sambon, Op. cit.).

1724. - **Ruggero Re** (1102-1154). — *Tarì.* Iscrizione cufica nel centro e nel giro. R/ Iscrizione cufica nel giro; nel centro, • T • Spin., tav. III, 11. AV C.[1]

1725. - **Ferdinando II il Cattolico** (1478-1516). — *Ducato d' oro.* + ∘ FERDINANDVS ∘ D ∘ G ∘ R ∘ CASTEL ∘ Il Re seduto di fronte, tenendo con la destra lo scettro. e con la sinistra il globo crucigero. R/ + FERDINANDV ∘ D ∘ G ∘ R ∘ SICILIE ∘ A Aquila coronata, ad ali aperte volta a sinistra. Cag. —. [**Tav. XXXV**]. AV C.[1]

1726. - *Tarì.* + FERDINANDVS ∘ D ∘ G ∘ R ∘ SICILIE ∘ Aquila coronata, ad ali aperte, volta a sinistra; sotto, ∘ I ∘ N ∘ R/ FERDINANDVS 8 D 8 G 8 R 8 C 8 A 8 Stemma coronato. Raro. AR C.[1]

1727. - **Carlo V** (1519-1554). — *Tarì.* + CAROLVS ❀ IMPERATOR Busto giovanile, coronato, a sinistra; nel campo, crocetta ℞ + ◦ D ◦ G ◦ REX ◦ SICILIE ◦ Aquila coronata, volta a destra; sotto B – N Raro. Æ C.[1]

1728. - *Tarì.* + ⁝ CAROLVS ❀ IMPERATO ⁝ Busto, coronato, a destra. ℞ + : REX ❀ SICILIE ❀ 1538 : Aquila coronata, volta a sinistra; sotto I – P Raro. Æ C.[1]

1729. - **Filippo III** (1598-1621). — *Da 4 Tarì.* Busto corazzato a destra. ℞ Aquila. 1610 Æ C.[1]

1730. - **Filippo IV** (1621-1665). — *Da 4 Tarì.* Busto con collare, a destra. ℞ Aquila. 1660 Raro. Æ C.[1]

1731. - **Carlo II** (1665-1700). — *Scudo Riccio.* CAROLVS ❀ II ❀ D ❀ G ❀ HISP ❀ ET SIC · REX · Aquila coronata, ad ali aperte, avente sul petto un largo stemma coronato; sotto, R – C. ℞ Busto del Re a destra, in un ornato a cartocci con sopra una larga corona, dalla quale si innalzano rami di palma; lateralmente, un nastro sul quale è scritto: REVIVISCIT; sotto, ANNO – 1697. *Rarissimo.* **[Tav. XXXV]**. AV C.[1]

PALERMO.

1732. - **Carlo III (VI) d'Austria** (1707-1735). — *Mezzo Scudo.* · CARO LVS · III · DEI · GRATIA · Busto laureato a destra; sotto, C · P · ℞ REX · SICILIÆ ET · HIER · 1730 Aquila sopra croce ornata; sotto, S – M Æ C.[1]

1733. - **Carlo III di Borbone** (1734-1759). — *Oncia d'oro.* CAROLVS · D · G · SIC · ET · HIE · REX Testa a destra; sotto V – B ℞ RESVRGIT 1751 La Fenice; nel campo, P – N **[Tav. XXXV]**. AV C.[1]

1734. - *Piastra.* CAROLVS · D · G · SIC · ET · HIER · REX HISP · INF Busto laureato, a destra. ℞ FAVSTO CORONATIONIS ANNO · 1735 · Aquila coronata ad ali aperte, volta a sinistra; sotto, F – N. Æ C.[1]

1735. - **Ferdinando IV (III di Sicilia)** (1759-1825). — *Da 30 Tarì.* FERDINANDVS · D · G · SICIL · ET · HIER · REX · Busto a destra; sotto, 1785. ℞ EX · AVRO · ARGENTEA · RESVRGIT entro doppio circolo. La Fenice sul rogo; sopra, il sole. Ai lati, nel campo, G · L · – C · **[Tav. XXXV]**. Æ F. D. C.

1736. – *Da 30 Tarì.* FERDINANDVS · D · G · SICIL · ET · HIER · REX · Busto, a destra. R/ EX AVREO ARGENTEA RESVRGIT · 1791 · La Fenice sul rogo; sopra, il sole. Ai lati, nel campo, G · L · – C · I · [Tav. XXXV]. AR C.[1]

1737. – *Da 30 Tarì.* FERDINAN · D · G · SICIL · ET · HIER · REX · Busto a destra; sotto, T · 30 · R/ EX · AVRO · ARGENTEA · RESVRGIT · 1793 · Fenice sul rogo volta a destra; sopra, sole. Nel campo, ai lati, N · d – O · V · AR C.[1]

1738. - *Piastra.* Busto a destra. R/ Aquila 1795. AR C.[1]

1739. - *Piastra.* Simile al precedente, ma con stemma sul petto dell'aquila. 1797 AR C.[1]

1740. - *Piastra.* Simile al precedente. 1798 AR C.[1]

1741. - *Piastra.* Simile al precedente. 1799 AR C.[1]

SIRACVSA.

(W. WROTH, *Imperial Byzantine Coins ecc.* « *Catalogo del Museo Britannico* »).

1742. - **Costanzo II con Costantino IV, Eraclio e Tiberio.** — *Nummo.* I due Augusti in piedi, di prospetto. R/ I due Augusti in piedi; nel centro M sormontato da sigla; sotto SCL Cat. Mus. Brit., 363. Æ C.[1]

1743. - **Ossidionale** (1704). — *Da 2 Grana.* CAROLVS ✱ VI ✱ D · G · ROM · IM ✱ Aquila coronata, volta a sinistra, con stemma sul petto. R/ VT | FACI | LIVS | 1734 entro cartella ornata. Rara. Æ C.[1]

MALTA.

(E. H. FURSE, *Memoires Numismatiques de l'Ordre Souverain de Saint Jean de Jérusalem.* Rome, MDCCCLXXXV).

1744. - **Giovanni de la Valette** (1557-1568). — *Zecchino.* F · IOANNES DE VALLETE San Giovanni consegnando lo stendardo al Gran Maestro; nel campo, MI e rosetta. R/ DA · MICHI · VIRTVT – COTRA HOSTES TVO. Il Salvatore di faccia. Nel campo, nove stelle. Bello. Fur., pag. 151, *var.* [**Tav. XXXVI**]. AV C.[1]

1745. - *Da 4 Tarì.* ✠ F ▾ IOANNES DE VALETA ▾ M ▾ HOSP ▾ HIER ▾ Stemma inquartato. R/ ✠ ECCE QVI TOLLIT PECCATA S. Giovanni Battista stante; ai suoi piedi, l'Agnello. Fur., pag. 152. Bucata. Æ C.[1]

1746. - *Da 4 Tarì.* ✠ F · IOANNES DE VALLETE · M · HOSP · HIER · Stemma inquartato. R/ ✠ PROPTER VERITATEM ET IVSTICIAM · Testa del Santo. Fur., pag. 152. Æ C.[1]

1747. - **Pietro del Monte** (1563-1572). — *Zecchino.* F · PETRVS DE – MONTE San Giovanni consegnando lo stendardo al Gran Maestro; nel ·campo, M P e rosetta R/ DA MICHI VIRTVTEM – CONTRA HOSTES TVO Il Salvatore di faccia. Nel campo, nove stelle. Fur., pag, 163. Raro. [**Tav. XXXVI**]. AV F. D. C.

1748. - **H. De Loubenx Verdala** (1582-1595). — *Zecchino.* Tipo usuale. Fur., pag. 175. Raro. [**Tav. XXXVI**]. AV C.[1]

1749. - **Giov. Paolo Lascaris** (1636-1657). — *Da 4 Tarì.* Stemma inquartato. 1640. R/ Testa di San Giovanni. Fur., pag. 207. Raro. Æ C.[1]

1750. - **Antonio Manoël di Vilhena** (1727-1736). — *Da 4 Zecchini.* F · D · AN : MANOEL DE – VILHENA Busto a destra. R/ ✶ M · M · HOS · ET S · S · – ✶ HIERVSAL : 1723 Stemma coronato. Varietà mancante nel Furse. *Rarissimo.* [**Tav. XXXVI**]. AV F. D. C.

1751. - *Da 6 Tarì.* Busto a destra. R/ Stemma coronato. 1723 Fur., pag. 257. Æ C.[1]

1752. - **Raimondo Despuig** (1736-1741). — *Da 2 Scudi.* Ritratto a destra. R/ Stemma coronato. In alto, 17 – 38 Sotto, S – 2 Fur., pag. 262. Æ C.[1]

1753. - *Da 4 Tarì.* Ritratto a sinistra. R/ Stemma coronato. 1737. Fur., pag. 264. Æ C.[1]

1754. - **Emanuel Pinto** (1741-1773) — *Da 5 Scudi.* F · EMMANVEL PINTO M · M · H · S · S 1764 Stemmi dell'Ordine e del Gran Maestro sormontati da corona. R/ NON SVRREXIT MAIOR San Giovanni con stendardo; ai suoi piedi, l'Agnello; sotto, S · V Fur., pag. 271. AV C.[1]

1755. - *Scudo da 30 Tarì.* Stemma 1761 R/ San Giovanni in piedi con stendardo e agnello. Fur., pag. 275. Æ C.[1]

Questa moneta dicevasi anche *Pezza* e *Oncia.*

1756. - *Da 2 Scudi.* Busto a sinistra. R/ Stemma. 1741. Fur., pag. 279. Æ C.[1]

1757. - *Da 15 Tarì.* Stemma. 1756 1757 R/ San Giovanni in piedi, con stendardo e agnello. Fur., pag. 281. 2 esemplari. Æ C.[1]

1758. - *Da 4 Tarì.* F · EMMANVEL – PINTO · M · M · HS · S Stemma coronato. R/ NON SVRREXIT MAIOR San Giovanni in piedi, a destra. Manca nel Furse. [**Tav. XXXVI**]. Æ C.[1-2]

1759. - *Carlino.* 1752 — *Grano.* 1747 Fur., pag. 286. 3 esemplari. Æ C.[1-2]

1760. - **Francesco Ximenes** (1773-1775). — *Scudo.* Ritratto a destra. R/ Stemma coronato. 1773 Fur., pag. 292. Raro. Æ C.[1]

1761. - *Da 4 Tarì.* Busto a destra. 1774. R/ Stemma. Fur., pag. 292. Æ C.[1]

1762. - **Emanuele di Rohan** (1775-1797). — *Da 30 Tarì.* Busto a destra. R/ Stemma inquartato. 1789 Fur., pag. 299. Æ C.[1]

1763. - *Da 2 Scudi.* Busto a destra. R/ Stemma dell'Ordine. 1796. Fur., pag. 300. 2 esemplari. Æ C.[1]

1764. - *Scudo.* Ritratto. R/ Stemma 1796 Fur., pag. 301 Æ C.[1]

1765. - *Da 6 Tarì.* Stemma. R/ Scritta in ghirlanda. 1776 Fur., pag. 302. Æ C.[1]

1766. - *Tarì.* — *Cinquina.* — *Mezza Cinquina.* — *Grano.* Fur., pag. 304, 305. 6 esemplari. Æ C.[1]

1767. - **Ferdinando di Hompesch** (1797-1799). — *Da 30 Tarì.* F · FERDI DANDVS HOMPESCH M · M · Ritratto a sinistra. R/ HOSPITAL · ET S · SEP · HIER · Aquila con stemma sul petto; sopra, 1798 Nel campo, T · 30 Fur., pag. 313. Æ C.[1]

MONETE CONIATE DA ITALIANI ALL'ESTERO.

ACAIA.

1768. - **Guglielmo I de Villehardouin.** — *Denaro.* ✠ • G • PRINCEPS • Testa di prospetto. R/ ✠ • ACHAIE • Croce con punti negli angoli. Æ C.[1]

ANTIOCHIA.

1769. - **Tancredi di Taranto** (1100-1112). — *Follaro.* Busto di Santo, nimbato, di prospetto; tiene lunga croce nella mano sinistra. Leggenda greca nel campo. R/ + KEBOI | ΘH • TO • ΔV | ΔOCOVT | ANHPI in cinque linee. Raro. [Tav. **XXXVI**]. Æ C.[1]

1770. - **Boemondo II** (1119-1131). — *Denaro.* ✠ BOAMVNDVS Testa galeata a sinistra. Nel campo, crescente lunare e stella. R/ ANTIOCHIA Croce accantonata da crescente lunare. Raro. Æ C.[1]

1771. - **Boemondo IV** (1201-1232). — *Denaro.* Testa galeata, a sinistra. R/ Croce. 3 esemplari. Æ C.[1]

CIPRO.

1772. - **Ugo IV** (1324-1358). — *Denaro?* ✠ hVGVE : REI DE : Croce. R/ ✠ IRLM : ED' ChIPR Leone rampante a sinistra. Sopra, ••• Raro. M C.[1]

CORINTO.

1773. - **Guglielmo I de Villehardouin** (1246-1267). — *Denaro.* C • P • ACCA-IE Croce che taglia la leggenda. R/ CORINTVM • Castello. M C.[1]

GERVSALEMME.

1774. - **Amalarico.** — *Tornese.* AMALRICVS REX Croce accantonata da due punti. R/ ✠ DE IERVSALEM Castello M C.[1]

1775. - **Giovanni di Brienne** (1210-1237). — *Grosso.* + IOHANNES REX Croce accantonata da due punti. R/ + DE IERVSALEM Edificio (Santo Sepolcro). *Rarissimo.* Æ C.[1]

RODI.

1776. - **Elion de Villeneuve** (1319-1346). — *Gigliato.* ✠ : FR : ELION : D : VILA : NOVA : DIGRAMR Il Gran Maestro genuflesso innanzi alla Croce. R/ ✠ OSPT[AL] • S' • IOHS • IRLMI QT • RODI • (AL in monogramma). Croce ornata. Raro. [Tav. **XXXVI**]. Æ C.[1]

1777. - **Fabrizio del Carretto** (1513-1521). — *Zecchino.* F • FABRICII • DCR - • S • IOANNI Il Santo consegnando il vessillo al Gran Maestro; nel campo, M | F | ❀ R/ • SIT • T • XPE • DAT • Q • T • - • REGIS • ISTE • DVC Il Salvatore entro un aureola ellittica, con nove stelle. *Rarissimo.* [Tav. **XXXVI**]. AV F. D. C.

TRIPOLI.

1778. - **Boemondo VI** (1251-1274). — *Grosso.* ✠ BOEMVNDVS : COMES Croce entro cornice di quattro curve, e quattro angoli. R/ ✠ C • I • VI • TAS TRIPOL • I Stella ad otto punte entro cornice di otto curve. Æ C.[1]

1779. - **Boemondo VII** (1274-1287). — *Mezzo Grosso.* ✠ SЄPTIMVS : BOЄMVNDVS : ϹOMЄS Croce patente. R/ ϹIVITAS : TRIPOLIS : SVRIϹ Castello AR C.[1]

SALISBVRGO.

1780. - **Paris Graf von Londron, Arcivescovo** (1619-1653). — *Medaglia da 8 Ducati.* ECCLES · METROP · SALISB · DEDICATVR : 25 · SEPT · APARIDE · ARCHIE Due Santi mitrati, sostengono il modello della nuova cattedrale; nel campo, 16 - 28 sotto, stemma arcivescovile. R/ + SS · RVPERTVS · ET · VIRGILIVS · PATRONI · TRASFERVNTVR · 24 · SEPT · Le urne con le reliquie dei Santi, portate in processione. *Rarissima.* Peso gr. 27,80. **[Tav. XXXVI]**. AV F. D. C.

SIGILLI.

1781. – **Sigillo ogivale della Cattedrale di Reims (Sec. XV).** — SIGILLUM : SCE : MARIE : REMENSIS : METROPOLIS (*Sigillum Sanctae Mariae remensis metropolis*). La Vergine col Bambino sedente in cattedra. [**Tav. XXXVI**]. Æ C.[1]

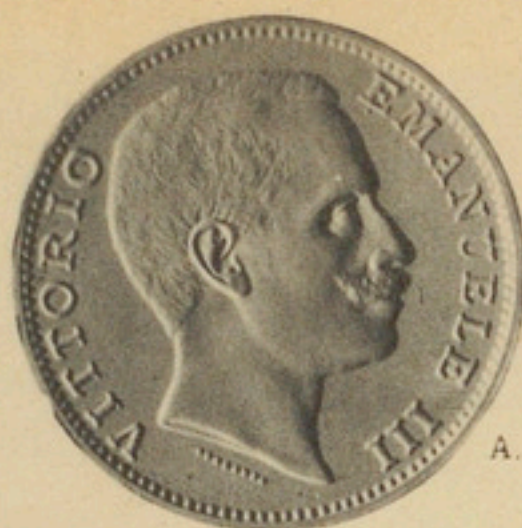
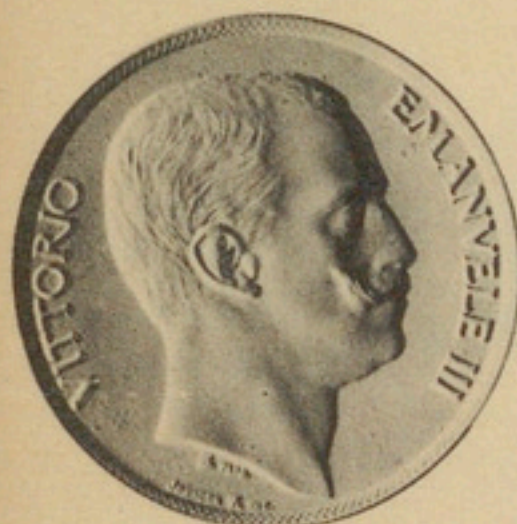
1782. – **Sigillo ogivale (Sec. XIV-XV).** — ✠ S' PRESBITERI · PETRI · CORNIOL' RECT[OR] ECL' · S' M[AR]IE D' BUR GONOVO · (*Sigillum presbiteri Petri Corniol* (*anum?*) *rectoris ecclesiae S. Mariae de Burgonovo*). — La Vergine col Bambino entro edicola gotica; in basso, ecclesiastico genuflesso tra due scudi triangolari con lo stesso stemma. [**Tav. XXXVI**]. Æ C.[1]

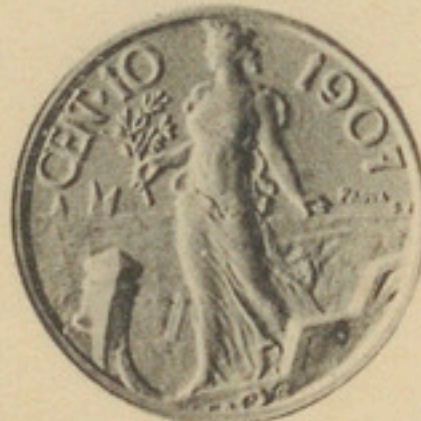
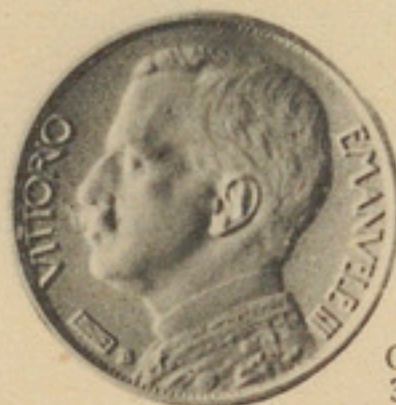
1783. – **Sigillo ogivale [Sec. XV].** — ✠ S · DOI' NI · HERM[AN]I · [AB] ATI' MONST · S · IOHIS · D M[AN]G[AN]O (*Sigillum domini Hermani Abatis Monasterii S. Johannis de Mangano?*) La Vergine col Bambino sedente (o a mezza figura) tra due Santi in piedi sotto edicola a tre ogive; in basso, monaco genuflesso ed orante. [**Tav. XXXVI**]. Æ C.[1]

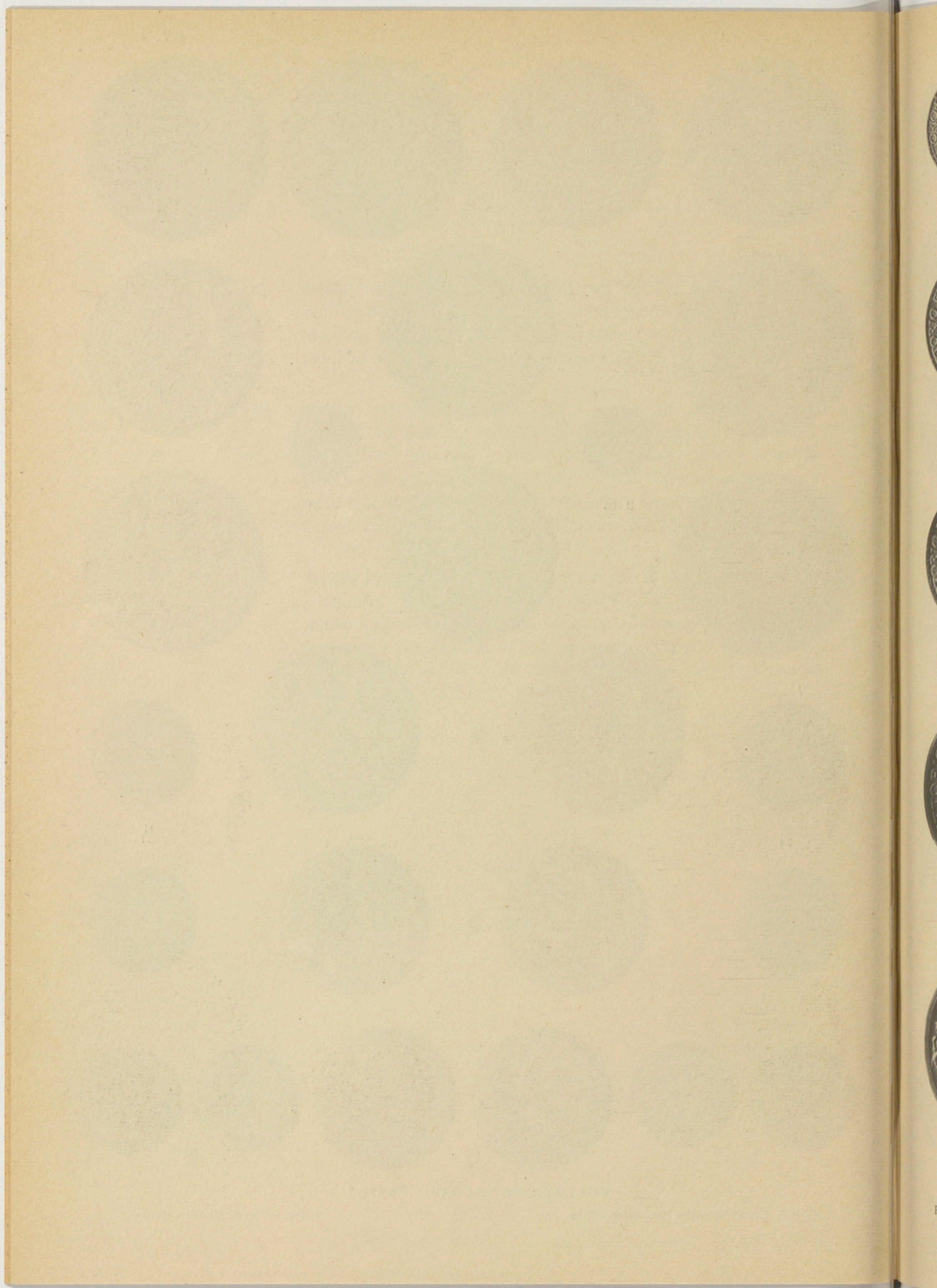
O. 9 A. 19

A. 31 B 32 A. 33

B. 20 B. 20

O. 35

O. 34 N. 37

B. 40

N. 38 O. 36 N. 39

COLLEZIONE VACCARI - PARTE I

P. & P. SANTAMARIA Numismatici - Roma Off. Fot. nell'Ist. S. Michele - Roma

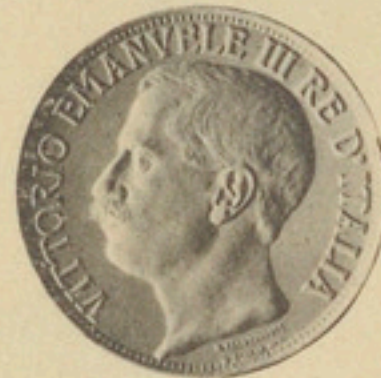
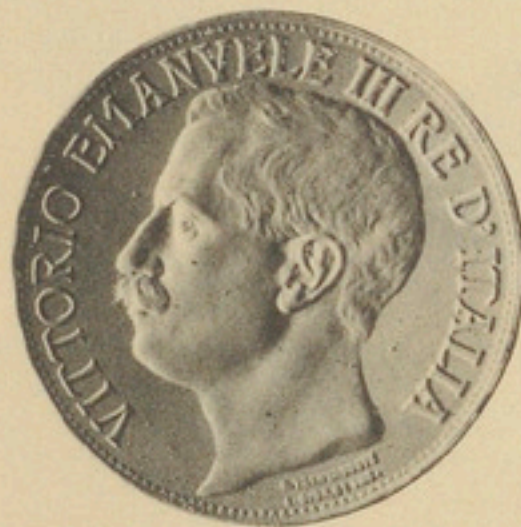
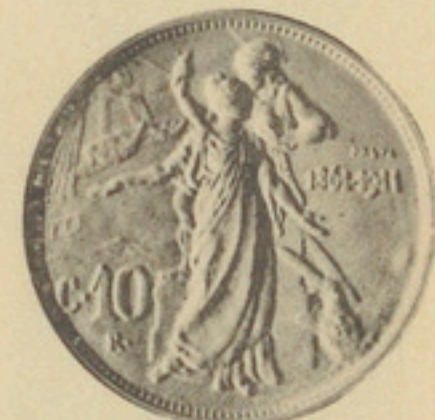
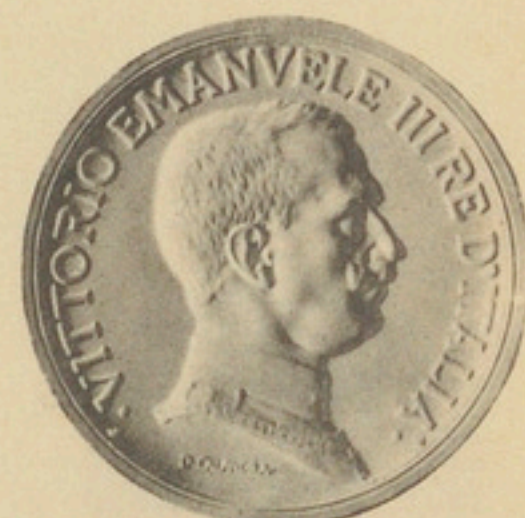
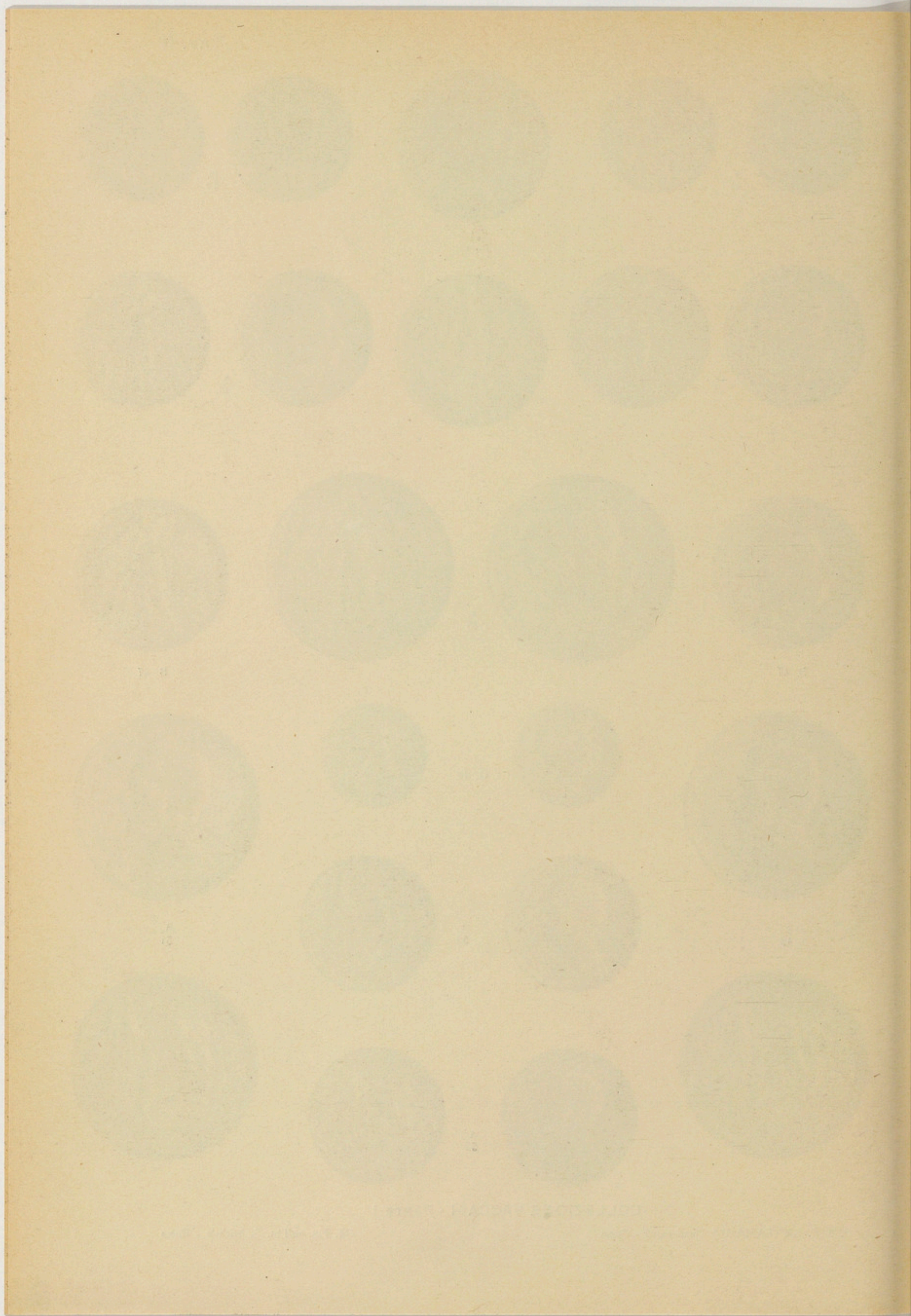
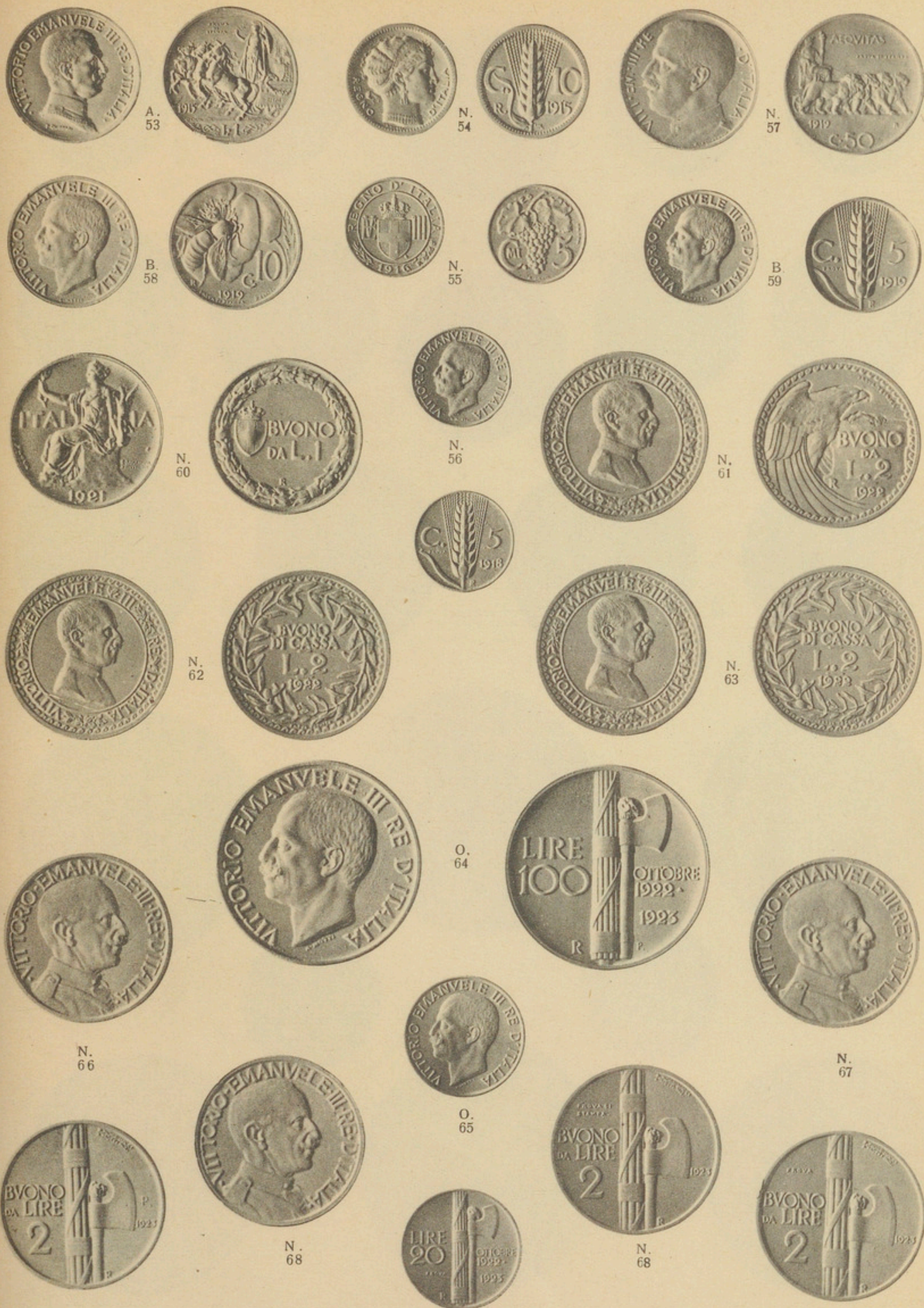
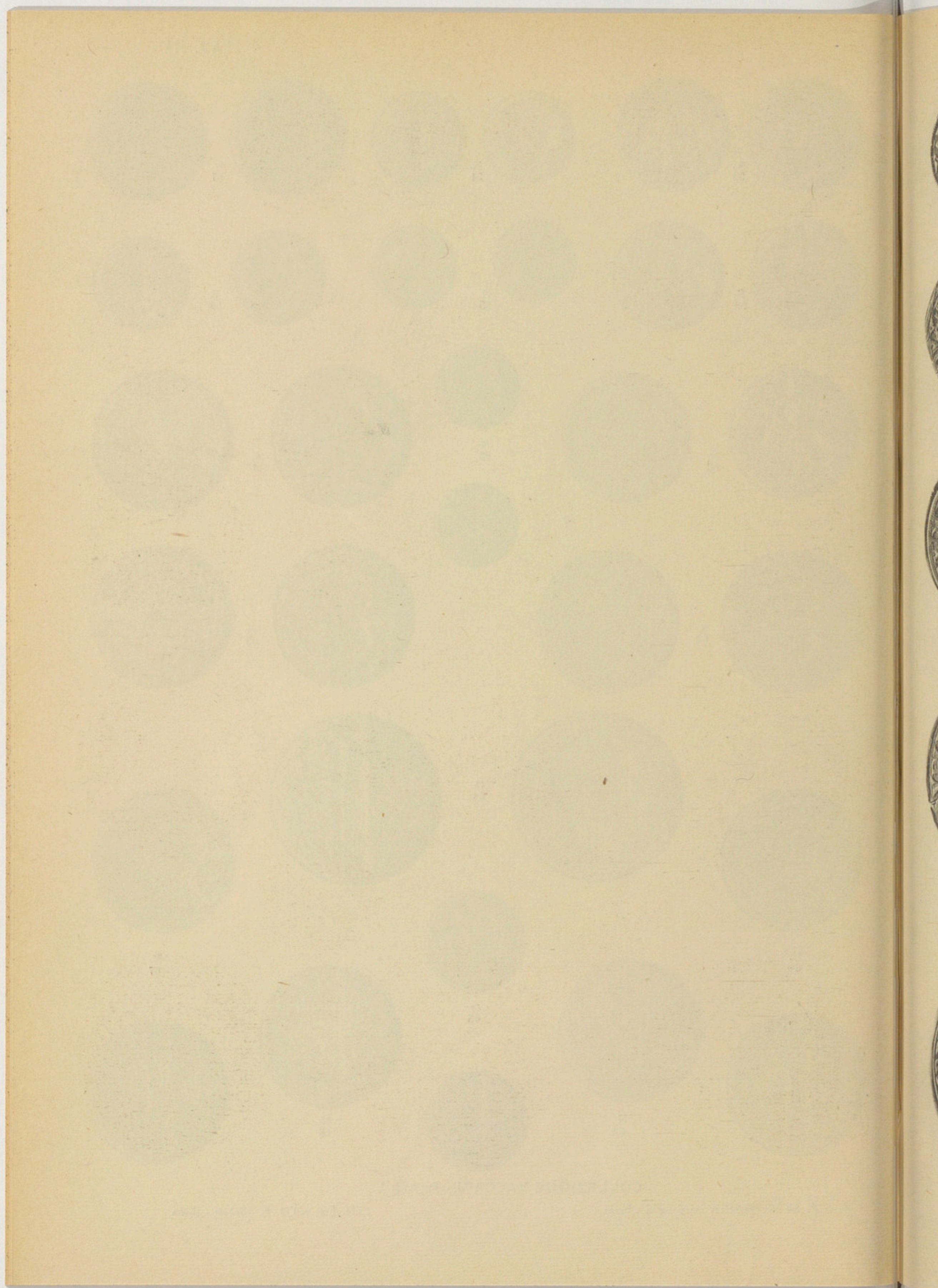
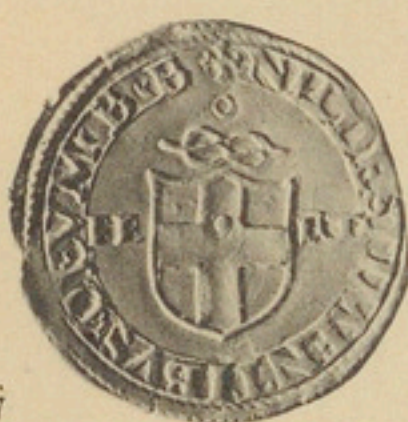
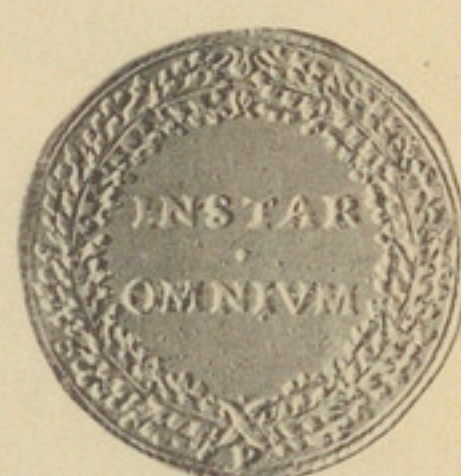
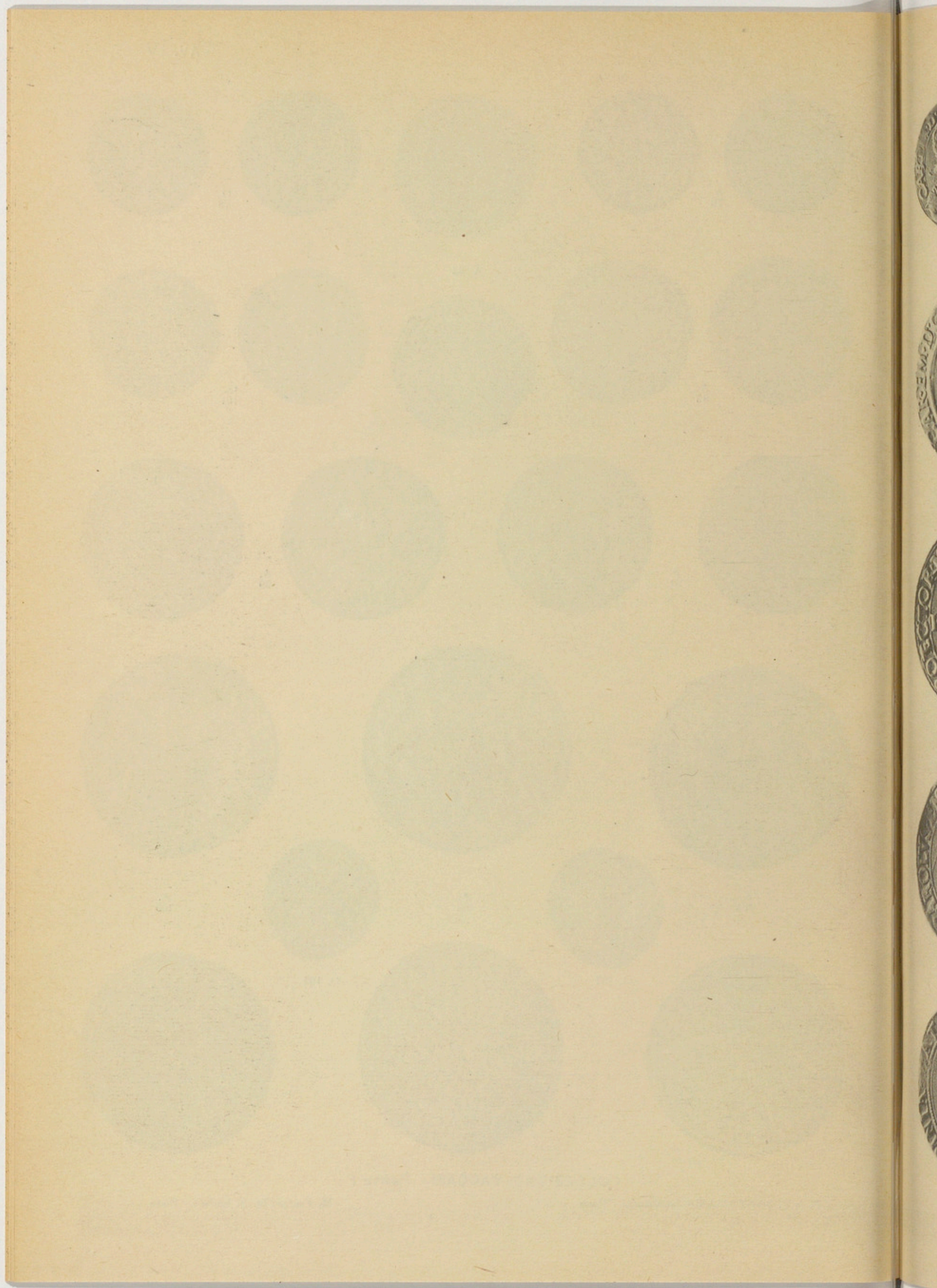
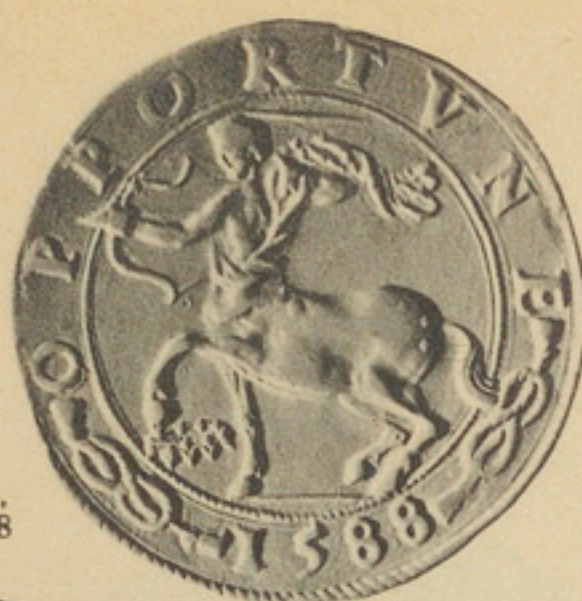
COLLEZIONE VACCARI - PARTE I

P. & P. SANTAMARIA Numismatici - Roma

Off. Fot. nell'Ist. S. Michele - Roma

COLLEZIONE VACCARI - Parte I

P. & P. SANTAMARIA Numismatici - Roma

Off. Fot. nell'Ist. S. Michele - Roma

O. 107 — A. 108 — O 107

A. 109 — A. 110 — A. 113

A. 116 — O. 118 — A. 117

COLLEZIONE VACCARI - PARTE I

P. & P. SANTAMARIA Numismatici - Roma

Off. Fot. nell'Ist. S. Michele - Roma

COLLEZIONE VACCARI - PARTE I

P. & P. SANTAMARIA Numismatici - Roma

Off. Fot. nell'Ist. S. Michele - Roma

COLLEZIONE VACCARI - Parte I

P. & P. SANTAMARIA Numismatici - Roma

Off. Fot. nell'Ist. S. Michele - Roma

COLLEZIONE VACCARI - Parte I

P. & P. SANTAMARIA Numismatici - Roma

Off. Fot. nell'Ist. S. Michele - Roma

A. 303 — O. 316 — A 312

O. 320

A. 313 — A. 313

O. 321 — O. 325

P. & P. SANTAMARIA Numismatici - Roma

Off. Fot. nell'Ist. S. Michele - Roma

COLLEZIONE VACCARI - PARTE I

P. & P. SANTAMARIA Numismatici - Roma

Off. Fot. nell'Ist. S. Michele - Roma

COLLEZIONE VACCARI - PARTE I

P. & P. SANTAMARIA Numismatici - Roma

Off. Fot. nell'Ist. S. Michele - Roma

COLLEZIONE VACCARI - PARTE I

P. & P. SANTAMARIA Numismatici - Roma

Off. Fot. nell'Ist. S. Michele - Roma

P. & P. SANTAMARIA Numismatici - Roma

Off. Fot. nell'Ist. S. Michele - Roma

COLLEZIONE VACCARI - PARTE I

P. & P. SANTAMARIA Numismatici - Roma

Off. Fot. nell'Ist. S. Michele - Roma

A. 641

A. 644

A. 645

A. 649

A. 653

A. 654

A. 655

P. & P. SANTAMARIA Numismatici - Roma

Off. Fot. nell'Ist. S. Michele - Roma

A. 656 A. 659 A. 658

O. 661 O. 662 A. 669

A. 663

A. 665 A. 681 A. 665

P. & P. SANTAMARIA Numismatici - Roma Off. Fot. nell'Ist. S. Michele - Roma

A. 672 A. 695 A. 674 A. 696 A. 698 A. 717 A. 715 A. 717 A. 703 A. 703 A. 718 A. 719 A. 720

COLLEZIONE VACCARI - PARTE I

P. & P. SANTAMARIA Numismatici - Roma Off. Fot. nell'Ist. S. Michele - Roma

COLLEZIONE VACCARI - PARTE I

P. & P. SANTAMARIA Numismatici - Roma

Off. Fot. nell'Ist. S. Michele - Roma

P. & P. SANTAMARIA Numismatici - Roma

Off. Fot. nell'Ist. S. Michele - Roma

O. 1022 — O. 1024 — O. 1031

O. 1032 — A. 1036 — O. 1049

A. 1040 — O 1037 — A. 1043 — A 1041

A. 1055

A. 1051 — A. 1051

A. 1053 — A. 1053

COLLEZIONE VACCARI - PARTE I

P. & P. SANTAMARIA Numismatici - Roma

Off. Fot. nell'Ist. S. Michele - Roma

COLLEZIONE VACCARI - Parte I

P. & P. SANTAMARIA Numismatici - Roma

Off. Fot. nell'Ist. S. Michele - Roma

P. & P. SANTAMARIA Numismatici - Roma

Off. Fot. nell'Ist. S. Michele - Roma

COLLEZIONE VACCARI - Parte I

P. & P. SANTAMARIA Numismatici - Roma

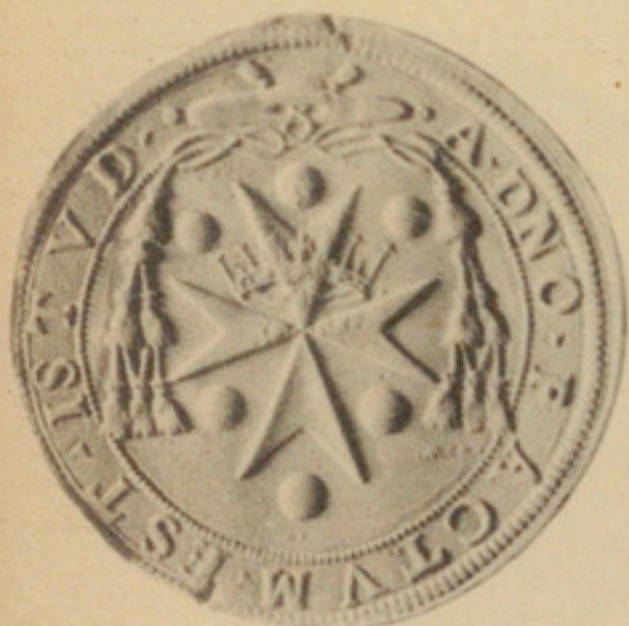
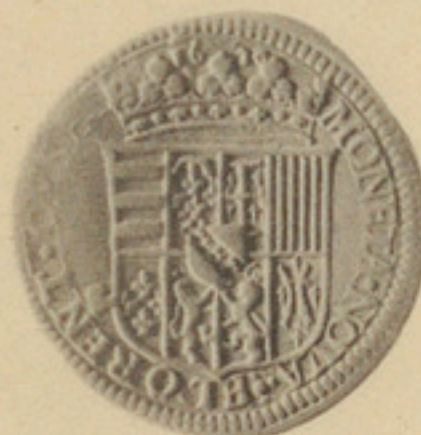
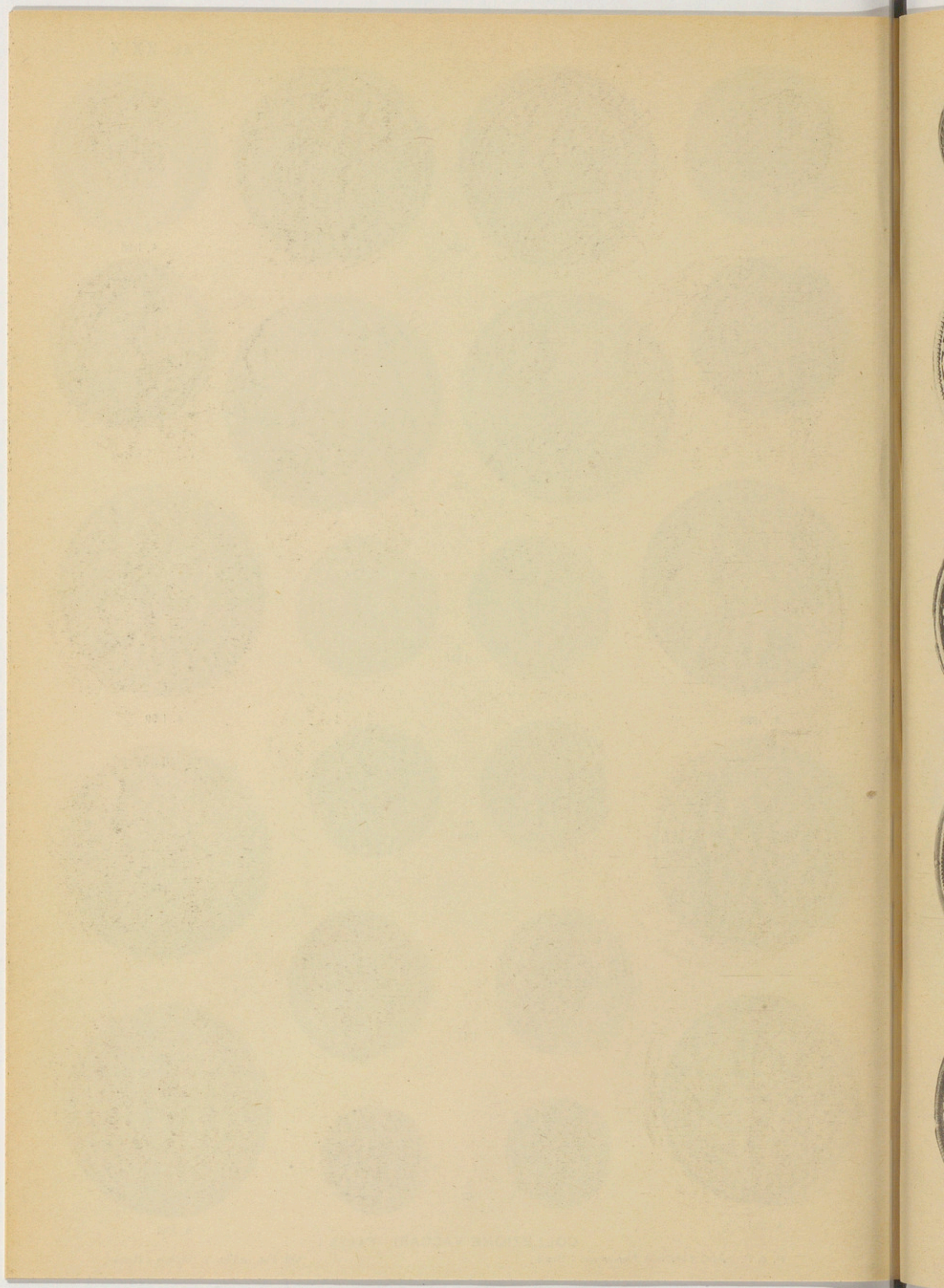
Off. Fot. nell'Ist. S. Michele - Roma

A. 1281

A. 1278

A. 1295

A. 1292

A. 1297

A. 1298

A. 1299

O 1306

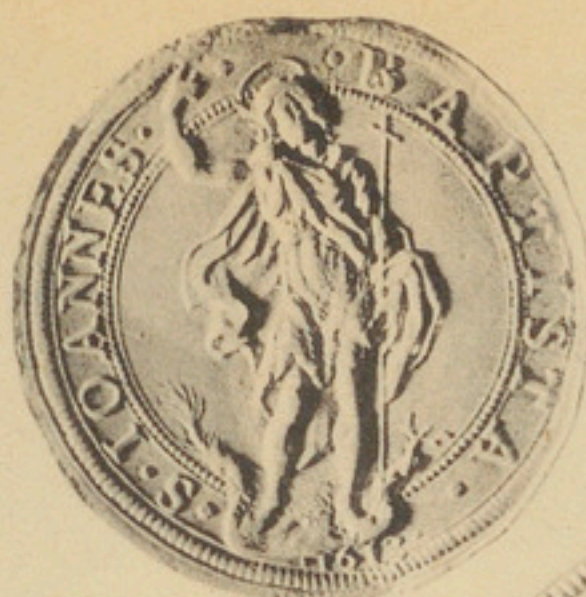
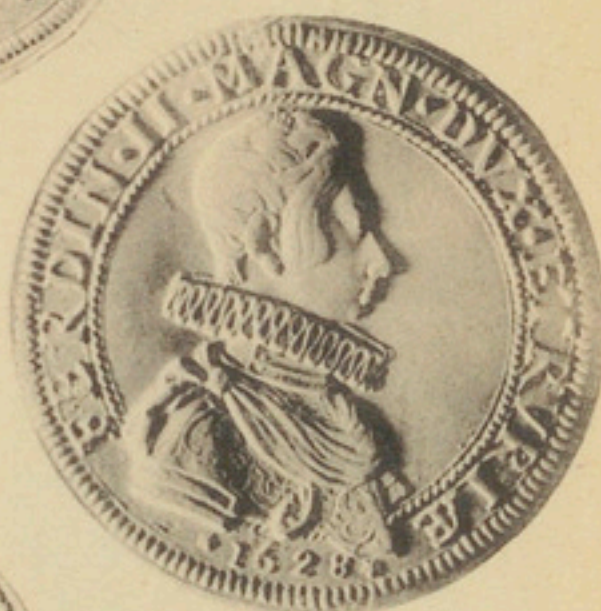
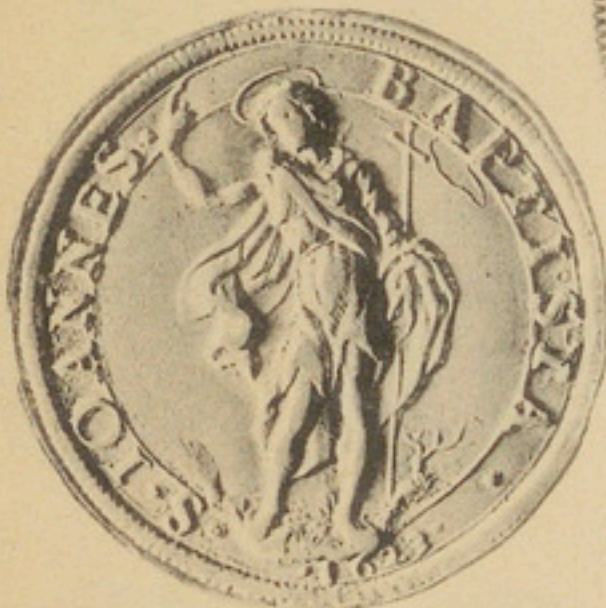
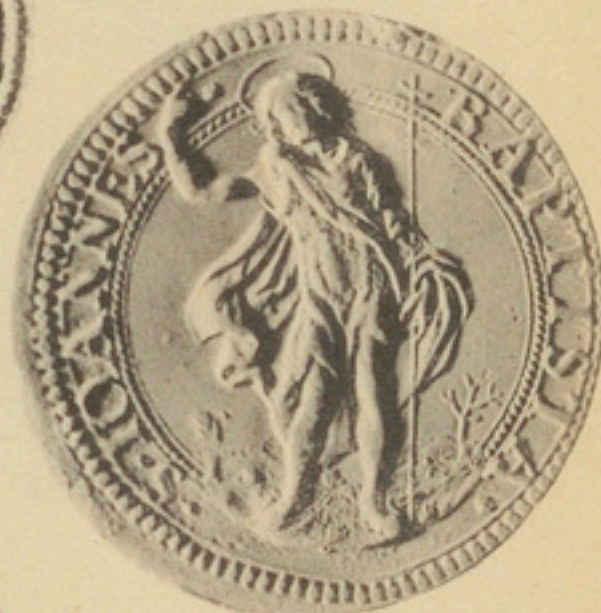
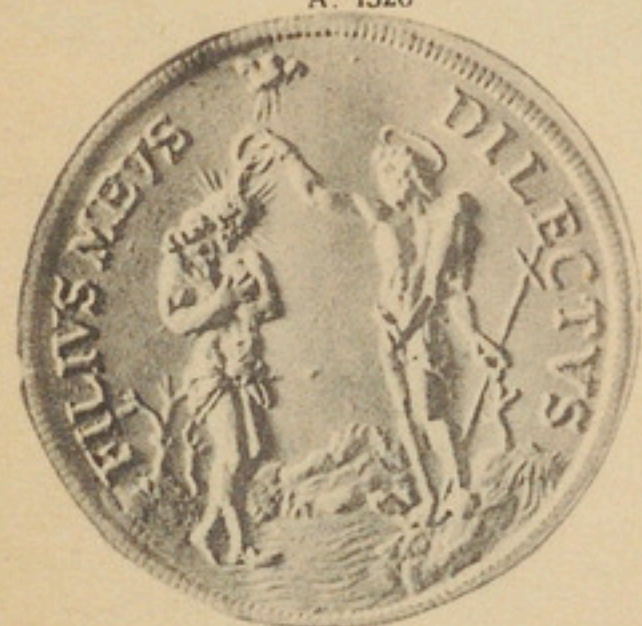
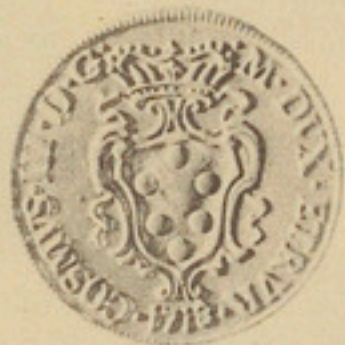
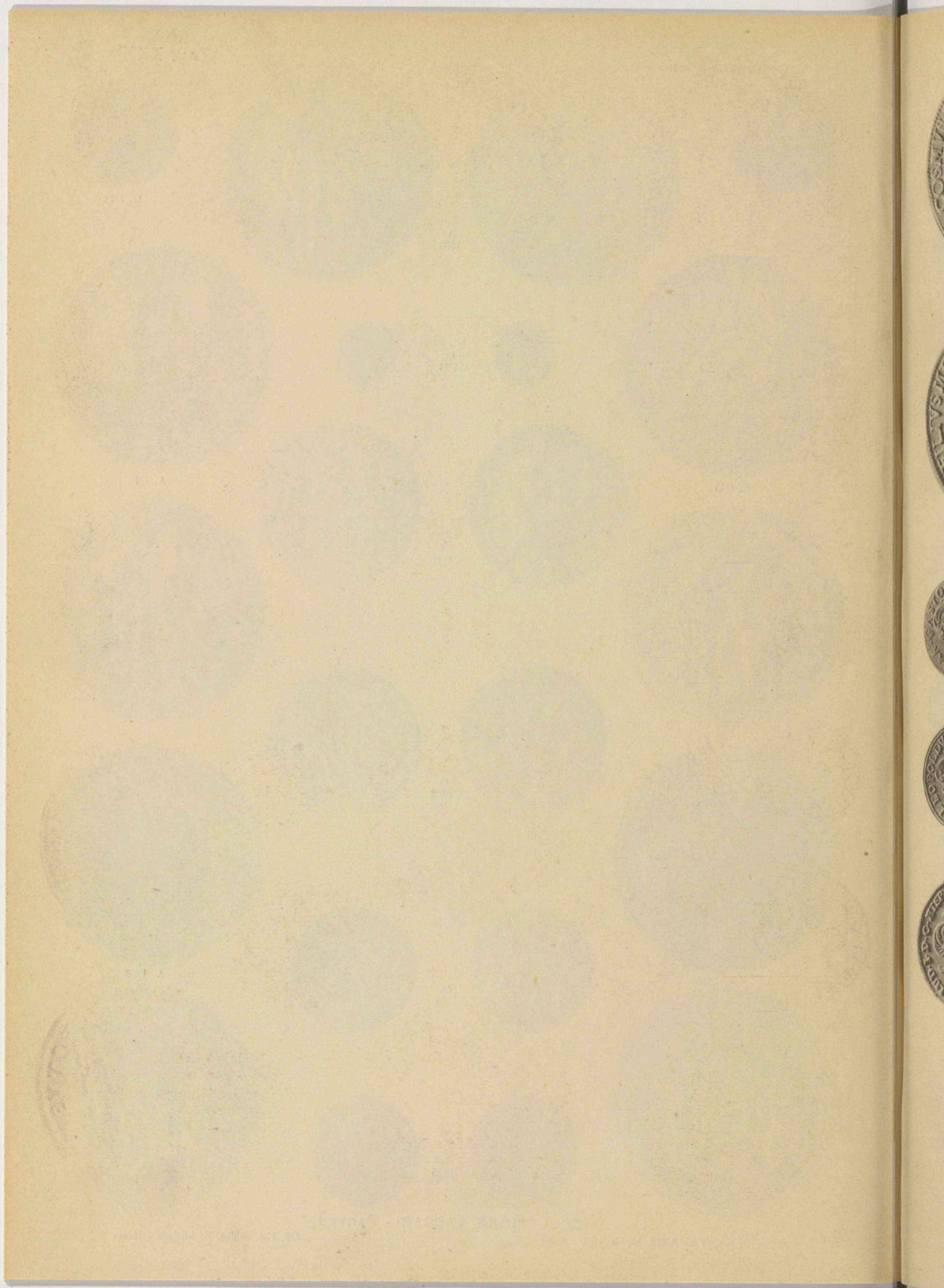
A. 1312

O. 1307

A. 1301

A. 1301

P. & P. SANTAMARIA Numismatici - Roma

Off. Fot. nell'Ist. S. Michele - Roma

A. 1329 A. 1340 A. 1354

O. 1353 O. 1365 O. 1358

O. 1366 O. 1378

O. 1384 A. 1367 O. 1388

A. 1393 A. 1393

P. & P. SANTAMARIA Numismatici - Roma

Off. Fot. nell'Ist. S. Michele - Roma

P. & P. SANTAMARIA Numismatici - Roma

Off. Fot. nell'Ist. S. Michele - Roma

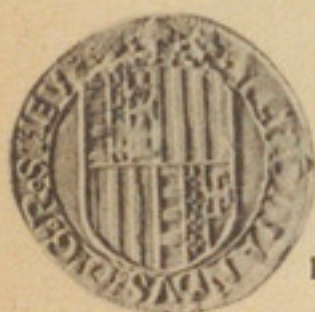
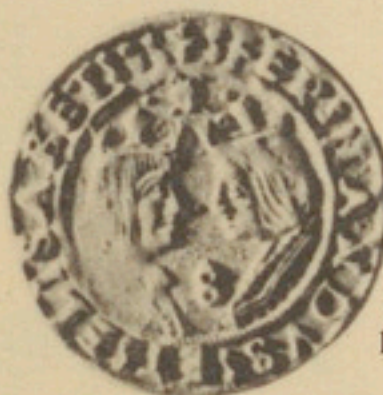
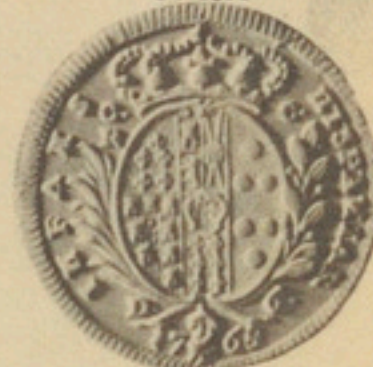
COLLEZIONE VACCARI - Parte I

P. & P. SANTAMARIA Numismatici - Roma

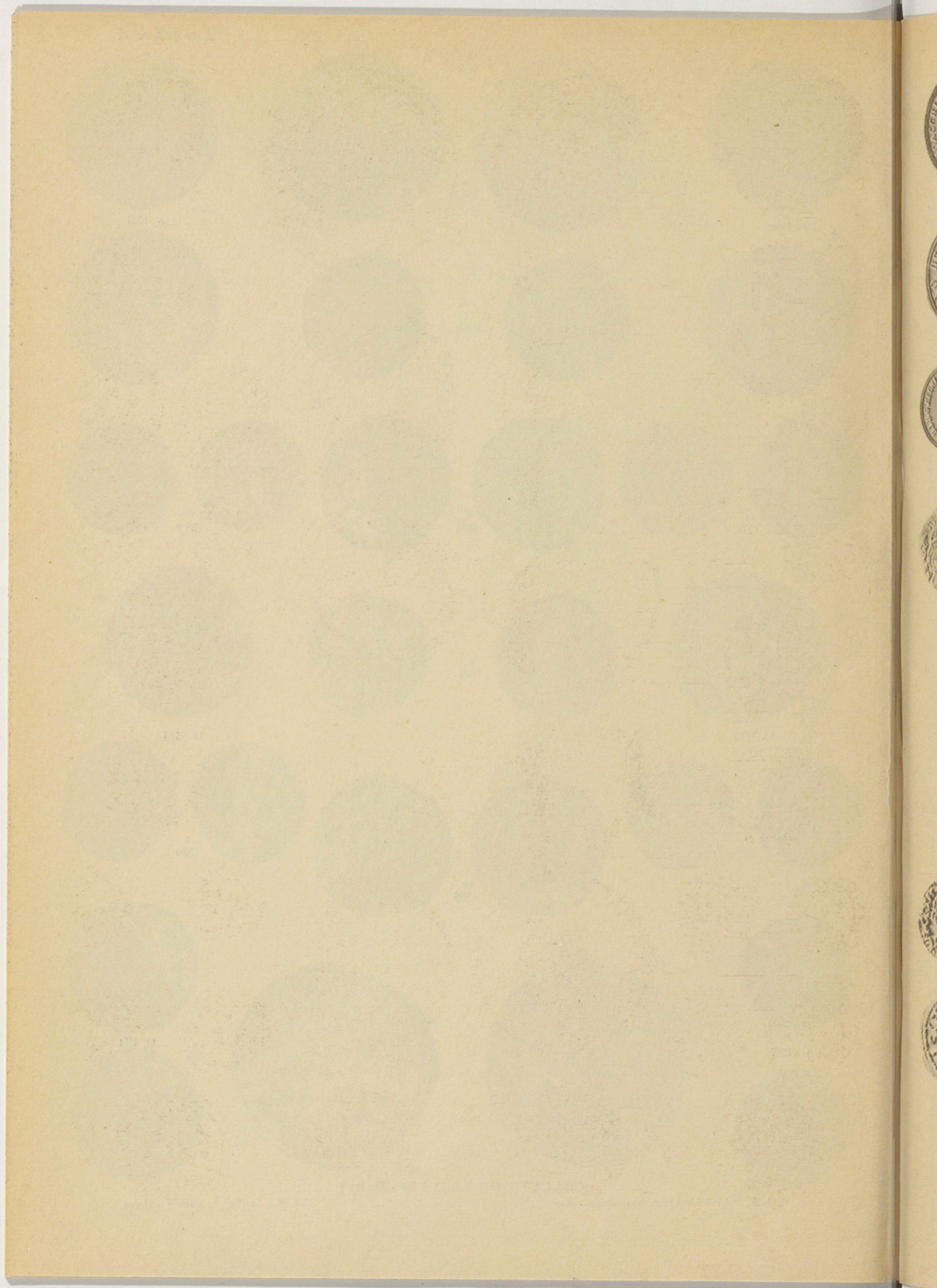
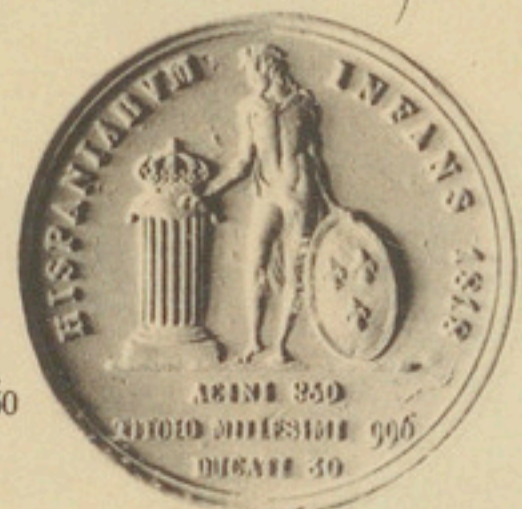
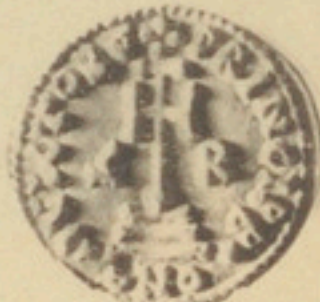
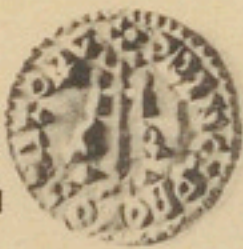
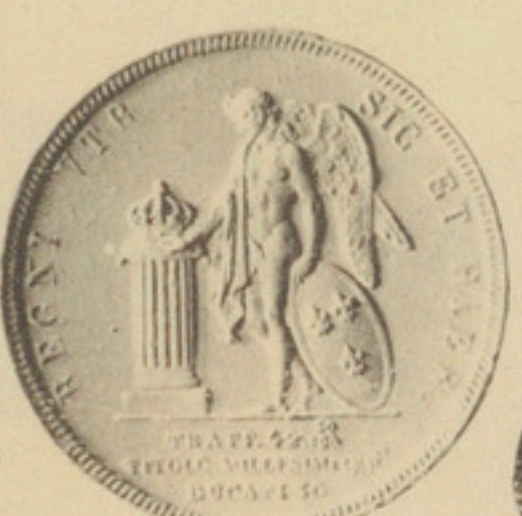
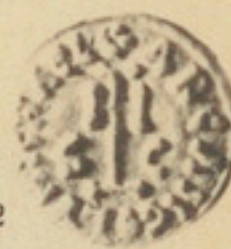
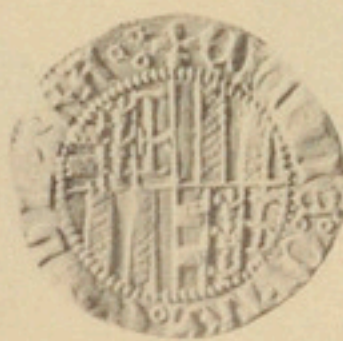
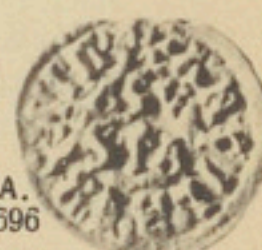
Off. Fot. nell'Ist. S. Michele - Roma

P. & P. SANTAMARIA Numismatici - Roma

Off. Fot. nell'Ist. S. Michele - Roma

TAV. XXXV

COLLEZIONE VACCARI - PARTE I

P. & P. SANTAMARIA Numismatici - Roma

Off. Fot. nell'Ist. S. Michele - Roma

O. 1744

A. 1758

O. 1747

O. 1748

O. 1769

O. 1777

A. 1776

O. 1750

O. 1780

O. 1780

B. 1782

B. 1783

B. 1781

P. & P. SANTAMARIA Numismatici - Roma

Off. Fot. nell'Ist. S. Michele - Roma